

### سینمای ایران

اصغر فرهادی که این روزها به خاطر سکوت مقابل رخدادهای اجتماعی اخیر مورد انتقاد قرار داشت، با

نگارش یادداشتی به اعتراضات اخیر واکنش نشان داد. فرهادی در بخشی از یادداشتش گفته: بی‌اعتنایی به چراها و پرسش‌های انباشته‌شده برخلاف تصور کسانی که وظیفه‌شان پاسخگویی است، حاصلش نه فراموشی و آرامش بلکه تحقیر اجتماعی است و زخم منتهب تحقیر مهمترین و قوی‌ترین عامل خشم، هیچ خشمی به اندازه خشم تحقیرشدگی ماندگار و عمیق نیست. بازداشت و تهدید پرسشگران به معنای از میان رفتن پرسش‌ها نیست، پرسش‌ها باقی‌اند...



نخستین جلسه نمایش فیلم سینما پاتوق برگزار شد. سینما پاتوق که به منظور حمایت از فیلمسازان جوان و گسترش مرادوات بین اهالی رسانه و هنرمندان زیر نظر حوزه هنری ایجاد شده است، این هفته به فیلم نفس‌های آرام ساخته میثم هاشمی طبا و تهیه‌کنندگی علی مصفا و محمود غلامی اختصاص داشت که با حضور عوامل و بازیگران این فیلم برگزار شد. در این فیلم که مضمونی خانوادگی-اجتماعی دارد، کوروش تهامی، محمود پاک‌نیت، همایون ارشادی و لیلا بلوکات بازی کرده‌اند.



خبرگزاری پانا می‌نویسد که محمدرضا شهیدی‌فرد اجرای ویژه برنامه‌های هفت روزهای جشنواره را بر عهده خواهد گرفت. هفت که به تهیه‌کنندگی سید امیر پروین حسینی در شب‌های برگزاری جشنواره فیلم فجر روی آنتن شبکه می‌رود، در زمان برگزاری جشنواره فیلم فجر با اجرای محمدرضا شهیدی‌فرد به‌طور زنده بخش می‌شود. گفته می‌شود شهیدی‌فرد در صورت فاروزهای جشنواره مجری هفت خواهد بود و بعد از آن مجری دیگری اجرای این برنامه را بر عهده خواهد گرفت.



افشین شاهرودی، عکاس پیشکسوت، دبیر افتخاری نمایشگاه عکس قصبه پاییز و زمستان در موزه سینما که چندین پیش‌فراخوان آن منتشر شده، شرکت کرده و به‌عنوان دبیر افتخاری مجموع آثار دریافت‌شده را برای حضور در این نمایشگاه بررسی می‌کند. این نمایشگاه عکس با هدف احترام به نگاه مخاطبان سینمای ایران و سهیم‌شدن در دیدگاه بازدیدکنندگان نسبت به موزه سینما برگزار می‌شود.



فیلم محمد رسول الله به کارگردانی مجید مجیدی به‌شش‌گانه‌نمایش خانگی می‌آید. نسخه نمایش خانگی فیلم محمدرسول‌الله شامل فیلم اصلی، فیلم‌های پشت صحنه و عکس‌های فیلم عرضه می‌شود. علاوه بر توزیع سراسری، نسخه اینترنتی وی‌وی‌اودی فیلم از طریق سایت لوئوس پلی نیز به صورت قانونی قابل دانلود است. فیلم سینمایی محمد رسول‌الله تهیه‌کنندگی شرکت سینمایی نور تان تان با حضور داربوش فرهنگ، محسن تانیننده، مهدی پاکدل، مینا ساداتی، ساره بیات، علیرضا شجاع‌نوری و نسرين نصرتی ساخته شده است.

### تئاتر



نمایش آگه بمیری... نوشته فلوریان زله، ترجمه سناتاز فلاخ‌فرد و به کارگردانی سه‌مائه زندی‌نژاد قرار است بعد از حضور در سی‌وششمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر در تئاتر مستقل تهران اجرای عمومی شود. در این نمایش رضا پهبودی، الهام کرد، سرتاره سیستانی و کاظم سیاحی ایفای نقش می‌کنند. آگه بمیری پیش‌از این در فصل تابستان در تماشخانه سالن ناظرآباد در نیمه اول سال ۹۶ بود.



دبیرخانه جشنواره تئاتر فجر در نظر دارد با رویکرد حمایت از جامعه دانشجویی برای دانشجویان تئاتر تا سقف ۳۰ هزار تومان تخفیف بلیت ۵۰ درصدی و برای سایر دانشجویان تا سقف ۱۵۰ هزار تومان تخفیف بلیت ۵۰ درصدی در نظر بگیرد، لذا از دانشجویان علاقه‌مند دعوت می‌شود در تاریخ پنجشنبه ۲۱ ماه آبان ساعت ۱۰ صبح ۳۳ بعد از ظهر با همراه داشتن اصل و کپی کارت ملی و کارت دانشجویی معتبر به لابی سالن اصلی تئاتر شهر مراجعه کنند.



### روایتی از برگزاری جشنواره هر ساله موسیقی فجر

# «تکرار» بدون «اتفاق» یا جریان «سلیقه‌ساز»

۴ پیروز از جمنده: از سال آینده جشنواره موسیقی فجر توسط اهالی موسیقی برگزار خواهد شد

### موسیقی فجر؛ سلیقه‌ساز

اینجا بخشی از ماجرای هر ساله است که جشنواره فجر با آن دست به گریبان بوده و هست. جشنواره‌های موسیقی نیز از منتقدان به این وضع است. او گفته است: با این شیوه اجرا و در حال حاضر، جشنواره موسیقی فجر چه چیزی دارد؟ اگر هدف اعتدالی موسیقی ایرانی است که این کار با فروش بلیت انجام نمی‌شود. جشنواره موسیقی فجر باید پایگاه جدی برای جذب توریست خارجی ایجاد کند اما تاکنون فکری در این باره نشده است. از طرف دیگر باید برای بیننده داخلی هم فضای استقبال ایجاد کنند که باز هم برای آن فکری نشده است. به گفته این پژوهشگر موسیقی، صرف این که به سفارخانه‌نامه مردم نیز فراهم شود، او درباره طرح پیشنهادی به جشنواره هم با بیان این که به پژوهشگران جفا شده است، گفت: نه تنها من بلکه دوستانم و پژوهشگران دیگر هم در این زمینه طرح دارند. اما چرا باید طرح خودمان را مطرح کنیم؟ ما نیاز نداریم که خودمان را مطرح کنیم. من دیگر خسته شدم و ترجیح می‌دهم در فضای دانشگاه تدریس کنم، با هر سختی و بدختی که شده است، کتاب را چاپ کنم و نان از فضل خداوند و همت بازوی خودم بخورم. جاوید بسایان این که باید جشنواره موسیقی فجر در برابر این که چه کاری انجام می‌دهد، فکر کند، افزود: چرا باید انتخاب گروه‌های جشنواره به جای پرسد که یک عده تکرار و عده دیگری محروم شوند، چه کسانی صحنه را برای معرفی گروه‌ها آماده می‌کنند؟ آیا معرفی گروه‌ها به صورت علمی-پژوهشی صورت می‌گیرد یا روابط دولتی انجام می‌شود؟ ما واقعاً داریم می‌سوزد، هزینه کلانی هر ساله صرف می‌شود اما هیچ تأثیری در موسیقی جامعه ندارد و متأسفانه هر کت‌های دیگر هم به همین شکل است؛ برای مثال در بخش جنبی به این اثر چند جایزه می‌دهند. کجای این موضوع تلوی است؟ واقعیت این است که از جاهایی، سفارش‌هایی می‌شود.

### مطرح شده است و اینها جشنواره موسیقی فجر را به سمت حاشیه برده است.



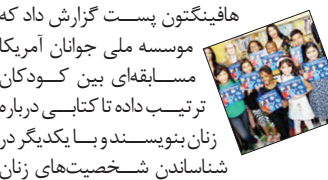
هوشنگ جاوید، پژوهشگر موسیقی نیز از منتقدان به این وضع است. او گفته است: با این شیوه اجرا و در حال حاضر، جشنواره موسیقی فجر چه چیزی دارد؟ اگر هدف اعتدالی موسیقی ایرانی است که این کار با فروش بلیت انجام نمی‌شود. جشنواره موسیقی فجر باید پایگاه جدی برای جذب توریست خارجی ایجاد کند اما تاکنون فکری در این باره نشده است. از طرف دیگر باید برای بیننده داخلی هم فضای استقبال ایجاد کنند که باز هم برای آن فکری نشده است. به گفته این پژوهشگر موسیقی، صرف این که به سفارخانه‌نامه مردم نیز فراهم شود، او درباره طرح پیشنهادی به جشنواره هم با بیان این که به پژوهشگران جفا شده است، گفت: نه تنها من بلکه دوستانم و پژوهشگران دیگر هم در این زمینه طرح دارند. اما چرا باید طرح خودمان را مطرح کنیم؟ ما نیاز نداریم که خودمان را مطرح کنیم. من دیگر خسته شدم و ترجیح می‌دهم در فضای دانشگاه تدریس کنم، با هر سختی و بدختی که شده است، کتاب را چاپ کنم و نان از فضل خداوند و همت بازوی خودم بخورم. جاوید بسایان این که باید جشنواره موسیقی فجر در برابر این که چه کاری انجام می‌دهد، فکر کند، افزود: چرا باید انتخاب گروه‌های جشنواره به جای پرسد که یک عده تکرار و عده دیگری محروم شوند، چه کسانی صحنه را برای معرفی گروه‌ها آماده می‌کنند؟ آیا معرفی گروه‌ها به صورت علمی-پژوهشی صورت می‌گیرد یا روابط دولتی انجام می‌شود؟ ما واقعاً داریم می‌سوزد، هزینه کلانی هر ساله صرف می‌شود اما هیچ تأثیری در موسیقی جامعه ندارد و متأسفانه هر کت‌های دیگر هم به همین شکل است؛ برای مثال در بخش جنبی به این اثر چند جایزه می‌دهند. کجای این موضوع تلوی است؟ واقعیت این است که از جاهایی، سفارش‌هایی می‌شود.

### ادبیات

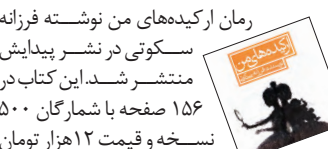
جشن تولد افشین یداللهی، ترانه‌سرای فقید کشورمان بر سر مزار او برگزار می‌شود. آرش یداللهی برادر این ترانه‌سرا از حضور جمعی از دوستان و همکاران افشین یداللهی در روز



جمعه، ۲۲ دی بر سر مزار او خبر داد. به گفته یداللهی این مراسم گردهمایی از ساعت ۱۵ الی ۱۷ روز جمعه در قطعه هنرمندان بهشت زهرا (س) و بر سر مزار این هنرمند از دست رفته برگزار می‌شود. محمدرضا فروتن، فردین خلعتبری، بابک زرین و جمعی از جامعه پزشکان و هنرمندان موسیقی از جمله چهره‌های حاضر در این مراسم خواهند بود.



هافینگتون پست گزارش داد که موسسه ملی جوانان آمریکا مسابقه‌ای بین کودکان ترتیب داده تا کتابی درباره زنان بنویسند و بسا دیگر در شناساندن شخصیت‌های زنان موفق به جامعه رقابت کنند. سوفیاهانسون مدیر این موسسه گفت: بزرگ کردن دختران در دنیای کنونی بسیار سخت است. در جامعه کنونی به زنان بی‌احترامی می‌شود. دانش‌آموزان با نوشتن کتاب درباره زنان موفق یاد می‌گیرند به زنان احترام بگذارند. هانسون به همراه دو مدیر دیگر این موسسه، جیمی جایی و کارولین کراوورد، مسابقه نگارش زندگی‌نامه زنان موفق را در سال ۲۰۱۷ آغاز کردند.

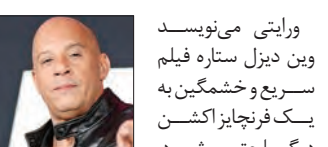


رمان ارکیدهای من نوشته فرزانه سکوتی در نشر پیدایش منتشر شد. این کتاب در ۱۵۶ صفحه با شمارگان ۵۰۰ نسخه و قیمت ۱۲ هزار تومان عرضه شده است. فرزانه سکوتی فارغ‌التحصیل مقطع کارشناسی ارشد زبان فرانسه، مترجم زبان فرانسه و بازیگر تئاتر در نمایش‌های برتولت برشت و تنسی ویلیامز به کارگردانی حمید سمندریان، محمد داوودی، نیما دهقان و... است. او در چند فیلم کوتاه و سریال نیز حضور داشته و برای مجله نمایش کار ترجمه انجام می‌دهد. از این نویسنده و مترجم پیش از این ترجمه نمایشنامه سه روایت از زندگی به‌قلم یاسمینا زارای خوانده‌ایم.



کتاب غضب نوشته رابرت ای. اف. تورن با ترجمه مهین خاصی توسط نشر ققنوس منتشر شد. این کتاب ششمین عنوان از مجموعه هفت گناه کبیره است که این ناشر ترجمه‌اش را چاپ می‌کند. حسد، غرور و طمع، تن‌نوروی و شکم‌گرایی ۵ کتابی هستند که پیش از غضب در قالب این مجموعه به چاپ رسیده‌اند. نویسنده کتاب که در حوزه فلسفه شرق صاحب‌نظر است، در این کتاب به بررسی مسائلی چون مبارزه فردی با غضب، بحران‌های جهانی به وجود آمده بر اثر ایدئولوژی‌های عقیدتی، تعصب‌ورزی مذهبی و تبعیض‌نژادی پرداخته است.

### سینمای جهان



ورایتی می‌نویسد وین دیزل ستاره فیلم سریع و خشمگین به یک راننده‌یاز آکشن دیگر ملحق می‌شود. ایسن بازیگر در حال مذاکره است تا به فیلم علمی-تخیلی بلاشعات بیپیندند که بر پایه یک شخصیت کمیک‌بوکی ساخته می‌شود. شخصیت بلاشعات که نخستین‌بار در سال ۱۹۹۲ معرفی شد، سربازی است که در آستانه مرگ قرار دارد اما قدرت ترمیم بالا و تغییر شکل پیدا می‌کند که به خاطر ناوامش‌هایی است که در جریان خودش حرکت می‌کند.



گری اولدن که در مراسم گلدن گلوب به‌عنوان بهترین بازیگر انتخاب شد؛ لحظه به زانو درآمدن هالیوود به سبب اتهامات مربوط به رسوایی‌های جنسی رالفت‌های انقلابی خوانند و تأکید کرد: از چند دهه پیش تصمیم به قطع ارتباط و همکاری با هاروی واینستین غول بدنام سینما و رسانه گرفت. ورایتی از قول اولدن می‌نویسد: از همان نخستین ملاقاتمان در سال ۹۲ حسن بدی بهم منتقل کرد و گفتم بی‌سابقه وقت با این یارو کار است. در این بین شکل آب با کسب ۱۲ نامزدی است. از جمله بهترین فیلم‌های کارگردان و بهترین فیلمنامه‌موفق ترین فیلم‌به‌شمار می‌آید.



گرمو دل تورو برنده جایزه کارگردانی گلدن گلوب اعلام کرد به‌رغم این که به انواع هیولاها علاقه‌مند است، اما قصد ندارد درباره دونالد ترامپ فیلم بسازد. ساخته جدید دل تورو که ششکل آب نام دارد، عشق یک زن نوظلحی با مردی دوزیست را روایت می‌کند. دل تورو گفت: مهمترین نکته در ارتباط با فاش‌ها این است که آنها برای بیان مسائلی خلق شدند که نمی‌توان به راحتی بیان‌شان کرد.

### فرهنگ و هنر