

میز خبر

میدان تاریخی همدان انباری شهرداری شد

ایسنا| حدود هفت ماه از آغاز کشفیات تاریخی در میدان امام(ره) همدان می گذرد، اما مهر سکوت بر لب متولیان میراث فرهنگی جا خوش کرده و وعده تبدیل این میدان تاریخی به سایت موزه‌های شیشه‌ای را به یاد نداشت. حالا به نظر می‌رسد محوطه باستانی به دست آمده در میدان امام همدان به انباری برای شهرداری منطقه یک همدان تبدیل شده است.

پنج ماه آخر سال گذشته، میدان تاریخی امام(ره) همدان شاهد یک واقعه تاریخی بود، واقعه‌ای ادامه دار که هر چه پیمانکار شهرداری می کرد به نشانه‌های تاریخی بیشتری می‌رسید، روندی که دست کم سه ماه ادامه داشت کشف مداوم آثار تاریخی در این میدان با هدف سنگفرش کردنش، خیال فعالان حثنی میراث فرهنگی را قدری راحت کرد که نمی‌توان به همین راحتی روی محوطه‌های تاریخی چشم بست.

کشف تابوت سفالی، تدفین چمباتهای و سرستون ایلیخانی در وسط میدان امام(ره) همدان باعث شد تا پروژه پیاده‌راهسازی رنگ تاریخی همدان چندین ماه بر سر زبان‌ها باشد، هر چند هزار گاهی برخی واکنش‌ها از سوی مسئولان شهری همدان مانند زندانی کردن و فحاشی خبرنگاران و عکاسان همدانی برای جلوگیری از انتشار خبر خبری و حتی عکس‌العمل‌هایی از سوی این مسئولان منتهی بر سنگفرش کردن کامل این محوطه برای ادامه‌دار بودن پروژه پیاده‌راهسازی؛ وضع حفاظت از این محوطه و آثار آن را با ابهام‌هایی مواجه می‌کرد. اما وارد شدن برخی مسئولان میراثی و همدانی در این اتفاق و حتی نامه سرگشاده‌ای که برای درخواست حفاظت از این محوطه منتشر شد، باز هم سرنوشت این محوطه باستانی در میدان امام(ره) همدان را تغییر داد.

حسین زندی، فعال میراث‌فرهنگی همدان با اشاره به اتفاقاتی که از زمان کشف آثار تاریخی در این میدان رخ داده است، می‌گوید: «گرچه اسفند سال گذشته شهرداری اعلام کرد به‌زودی این طرح ایجاد سایت موزه در میدان مرکزی اجرایی می‌شود، اما با فروکش کردن اعتراض‌ها و اعتماد به وعده‌ها، اکنون دور آن محوطه ۵۰۰ متری که براساس صحبت‌ها قرار است سایت موزه شود، فنی کشی و نرذ کشی شده است. علاوه بر این بعد از پوشاندن محوطه، اکنون آن را زباله پر کرده‌اند. یعنی آن محوطه تاریخی امروز به انباری شهرداری منطقه یک همدان تبدیل شده است.»

زندی یادآور می‌شود که پیشینه‌های که نوfer از طرح‌های گرافیک‌های مطرح کشور یعنی «قبادشویا» و «محمدحسین حلیمی» برای این میدان تاریخی داده بودند، می‌گوید: «براساس آن طرح‌ها، کمترین آسیب به محوطه وارد می‌شد و از نظر بصری و منظری به زیباتر شدن میدان کمک می‌کرد حتی طبق آن صحبت‌ها چیزی حدود ۵۰۰ متر شیشه در میدان استفاده می‌شد. در واقع باید براساس تجربه‌های غرب، یک سازه استاندارد شیشه‌ای درست شود که علاوه بر داشتن منظری زیبا، نمادهای هگمته داشته باشد و در عین حال آسیب کمتری به محوطه وارد کند اما در طرح کنونی بخشی از سایت موزه به پله و سازه‌ای تبدیل می‌شود که درصد کمی از آثار قرار گرفته در زیر زمین را می‌توان دید.»

این فعال میراث فرهنگی همدان با تأکید بر این که سازمان میراث فرهنگی طرح کنونی برای میدان امام(ره) همدان را تأیید کرده است، ادامه می‌دهد: «وقتی محوطه‌ای را به‌عنوان یک سایت تاریخی عنوان و شناسایی می‌کنید، باید از آن نگهداری شود اما متأسفانه به نظر می‌رسد شهرداری درایت و نگاه مثبتی به میراث فرهنگی ندارد و با جاهای دیگر آن را اشتباه گرفته. در واقع مدیریت شهری همدان با پروژه‌های عمرانی خود، این محوطه را اشتباه گرفته و اکنون به انباری از تجهیزات عمرانی مانند داربست، بیل و کلنگ و مواد لاستیکی و غیره تبدیل شده است.»

این فعال میراث فرهنگی مسأله اصلی در این سایت به‌عنوان یک محوطه تاریخی را حفاظت از آن می‌داند نه تبدیل آن به یک «زباله‌دانی»

طرح میدان امام

مورد تصویب شورای فنی است علی مالگیر، مدیر اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان همدان اما در ابتدای صحبت‌هایش، نخست بر این نکته تأکید می‌کند که بخش مرکزی میدان امام همدان به‌انبار تبدیل نشده و ادامه می‌دهد: «هیچ طرحی نیز جایگزین طرح تأییدی میراث فرهنگی نشده است. طرح قابل اجرا در میدان امام همدان توسط شورای فنی سازمان میراث فرهنگی مصوب شده است و قطعاً همان اجرایی می‌شود.»

به گفته او طرح ۳۰ روزه‌ای امسال به شهرداری همدان ارجاع و در آن شرایط موزه‌ای از نظر فنی کاملاً رعایت شده است، به گونه‌ای که در نخستین جلسه برگزار شده برای بررسی طرح آن مصوب شد و در همان چهارچوب نیز اجرایی می‌شود و میراث فرهنگی همدان آن را نظارت می‌کند. او همچنین به مرمت اشیای به دست آمده و تابوت‌ها از این میدان تاریخی اشاره کرده و می‌گوید: «بعد از پایان کار مرمت، آثار در همان محل کشف شده به نمایش در خواهد آمد.»

نظر معاون میراث فرهنگی سازمان میراث درباره مومیایی پیدا شده در طرح توسعه حرم حضرت شاه عبدالعظیم و خانه‌های مشاهیر در گفت‌وگو با «شهر وند»

مومیایی‌ری بدون هماهنگی با ما دوبار دفن شد

زمانی که این جسد پیدا شد، بلافاصله تدفینش کردند، یعنی روز اولی که پیدا شد، تدفین موقت و روز بعد با موازین شرعی تدفین دائم کردند

امیدواریم شهرداری خانه نیمرا را بخرد

مهابت جودکی | گفته بودند «در حال پیگیری هستیم»، اما پیگیری‌ها به جایی نرسید و مومیایی جنجالی ری دفن شد. مدیران میراث فرهنگی کشور مدت زیادی سوالات خبرنگاران را بی‌جواب گذاشتند و دست آخر پاسخ‌ها را یکی کردند و این‌طور جواب دادند: «پیدا ما در خواست کارشناسی شد.» حالا محمدحسین طالبیان، معاون میراث‌فرهنگی سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، ۲۰ روز پس از ماجرای پیدا شدن جسد منسوب به زانشاه در جریان طرح توسعه حرم حضرت عبدالعظیم به «شهر وند» می‌گوید: «درخواستی به ما داده‌اند تا زاویه کارشناسی وارد شویم.» این گفت‌وگو مختصر دیروز در حاشیه نشست خبری هفته میراث فرهنگی انجام شد؛ جایی که بالاخره فرصت پیش آمد تا مسئولان میراث فرهنگی درباره یک موضوع جنجالی بررسی‌م که هر بار درباره آن جواب سربالا شنیده بودیم، هر چند این بار هم پاسخ‌ها چندان روشن و راهگشا نبود.

● دلیل سکوت شمار رئیس سازمان میراث فرهنگی و دیگر مسئولان در ماجرای پیدا شدن مومیایی چه بود؟ چرا در آن مقطع هیچ مسئولی جواب تفنن را نمی‌داد و مدام با این پاسخ روبرو بودیم که مسئولان می‌گفتند: «بی خبریم» و «هنوز نمی‌دائیم مومیایی است یا جسد»، مگر موضوع پیدا شدن یک جسد مومیایی که گفته می‌شود متعلق به یکی از شاهان بوده و به‌هر حال بخشی از تاریخ ایران است، در حیطه وظایف سازمان میراث فرهنگی نیست؟

موضوع این است زمانی که این جسد پیدا شد، بلافاصله تدفینش کردند، یعنی روز اولی که پیدا شد تدفین موقت کردند و روز بعد تدفین دائم با موازین شرعی بنا بر این به لحاظ کارشناسی باید در خواستی رسمی از ما می‌شد یا این که از جهت شرعی می‌گفتند آیا دوباره می‌شود این جسد را بیرون آورد یا خیر. در مورد اول این که در خواستی به ما داده نشد تا از حیطه کارشناسی وارد شویم و دوم

مهمترین‌ها در نشست خبری هفته میراث فرهنگی

● محمدحسین طالبیان، معاون میراث فرهنگی: در سال ۹۶ به‌طور میانگین هر هفته یک موزه افتتاح کردیم و امسال هر ۵ روز یک موزه افتتاح خواهیم کرد و ۱۰۰ نمایشگاه میراث فرهنگی در تهران و استان‌های مختلف برگزار می‌کنیم. در مجموع امسال ۴ هزار پروژه مرمت تاریخی خواهیم داشت.

روز ۲۸ دیبهشت یعنی روز جهانی موزه‌ها تمام موزه‌های تحت پوشش سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری برای عموم مردم رایگان است و در طول هفته میراث فرهنگی موزه‌های سازمان میراث فرهنگی برای گروه‌های دانشجویی و دانش‌آموزی رایگان خواهد بود.

● محمد رضا کارگر، مدیر کل موزه‌ها و اموال منقول تاریخی: به‌طور میانگین روزانه ۱۵ هزار نفر از نمایشگاه لوور بازدید کردند، در حالی که در لوور فرانسه به‌عنوان یکی از مهمترین موزه‌های جهان میانگین بازدید روزانه ۳۰ هزار نفر است و این نشان می‌دهد در صورت ایجاد ظرفیت، مردم از رویدادهای فرهنگی استقبال می‌کنند. موزه ایران باستان بعد از ۸۰ سال با استانداردهای جهانی بازسازی می‌شود.

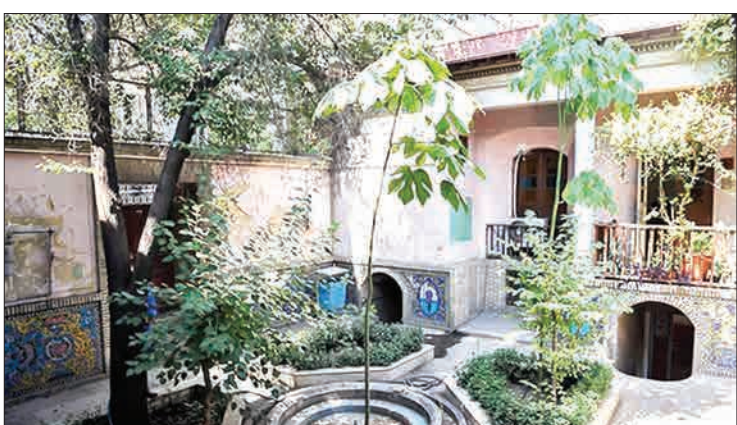
● هادی احمدی، مدیر کل حفاظت و مرمت میراث فرهنگی: در سال ۹۷ همه کسانی که در بناهای تاریخی قصد دخالت داشته‌باشند، چه بخش دولتی و چه خصوصی باید به‌طور نظام‌مند، پرونده‌ها و مجوز‌هایی از اداره مسانظیر پرونده شهرداری دریافت کنند.

معاون محیط طبیعی و تنوع زیستی محیط زیست کشور:

بسیاری از تالاب‌های کشور خشکیده است

ایسنا| معاون محیط طبیعی و تنوع زیستی محیط‌زیست کشور دلیل خشکی بسیاری از تالاب‌های کشور را ناهمخوانی توسعه با ظرفیت‌های طبیعی دانست. حمیدظهرایی در این باره گفت: «مروزه طبیعت دستخوش تغییرات دگرگونی‌ها توسط بشر شده است. تهدید شدیدی گونه‌ها، انقراض، بیابان‌زایی، نابودی جنگل‌ها، آلودگی آب و خاک و هزاران مشکل محصول بی‌تدبیری بشر در بهره‌برداری از منابع است.»

معاون محیط طبیعی و تنوع زیستی محیط‌زیست کشور ادامه داد: «کشور ما در بهره‌برداری از منابع، اصول و ملاحظات را رعایت نکرده و توسعه کشور بدون توجه نسبت به توان و ظرفیت‌ها رقم خورده است.» ظهرایی با این توضیح بحران آب در کشور را محصول صنایعی دانست که بدون نگاه کارشناسی و توجه به



مومیایی پیدا شده در ری

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خانه میراثی مهدی ایت‌ها در منطقه ۱۲

خبر

فرمانده یگان حفاظت سازمان محیط زیست با انتقاد از شفاف‌نبودن قانون بکارگیری سلاح

ناجاز حفاظت محیط زیست حمایت کند

شهر وند | فرمانده یگان حفاظت سازمان محیط‌زیست قانون بکارگیری سلاح در کشور را غیرشفاف دانست؛ مسأله‌ای که باعث شده محیطبانان در مواردی از درگیری با شکارچیان برای استفاده از سلاح تردید کنند. این شرایط در حالی است که تنها ۲۴۰ محیطبان از محیط‌زیست کشور حراست می‌کنند و این رقم به شکل استاندارد باید به ۸۵۰ نفر برسد. در این شرایط تاکنون ۱۲۰ تن از پرسنل یگان حفاظت محیط‌زیست درگیری با شکارچیان جان خود را از دست داده‌اند که از این‌س تعداد تنها ۱۷ تن از آنان جزو شهدا محسوب می‌شوند.

به گزارش ایسنا، جمشید مهندس خانی روز گذشته در دیدار با دادستان استان همدان با تبیین وضع محیطبانان از دغدغه‌های محیطبانان سخن گفت و تأکید کرد: «باید مشخص شود که محیطبانان در چه مواقعی مجاز به استفاده از سلاح هستند تا در صورت بهره‌گیری از آن برای دفع خطر با مشکلات قضایی مواجه نشوند.»

او ادامه داد: «این موضوع در کمیسیون قضایی و حقوقی مجلس شورای اسلامی مطرح و مقرر شد که کارگروهی به این وضع رسیدگی و نتیجه را تا سه هفته آینده به کمیسیون منعکس کنند. این موضوع نیز در کنار شفاف‌سازی قانون بکارگیری سلاح در لایحه حمایت از محیطبانان و جنگل‌بانان دیده شده که امید می‌رود با تصویب آن در مجلس شورای اسلامی این فرآیند تسهیل شود.» فرمانده یگان حفاظت محیط‌زیست با بیان این که به ازای هر یک هزار هکتار باید یک محیطبان پیش‌بینی شود که این عدد در ایران ۱۲ هزار هکتار است، گفت: «۸۵۰ محیطبان برای حراست از محیط‌زیست کشور نیاز است اما اکنون ۲۴۰ محیطبان در این مجموعه فعالیت می‌کنند. حقوق نسل آینده با فعالیت محیطبانان گره خورده است، اما این قشر با کمترین دریافتی‌ها جان خود را در راه حفظ

میراث فرهنگی می‌کنند.» به گفته او تاکنون ۱۲۰ تن از پرسنل یگان حفاظت سازمان حفاظت محیط‌زیست در درگیری با شکارچیان جان خود را از دست داده‌اند که تنها ۱۷ تن از آنان جزو شهدا محسوب می‌شوند و از مزایای آن بهره‌مند هستند و این خلأ باید رفع شود. محیط‌بانانی رویکردهای سنتی را از مشکلات محیطبانی در ایران دانست و گفت: «معنای محیطبانی، شکاربانی نیست؛ بلکه پاسداری از آب و خاک و هوا و زیست‌مندان است. ۱۵۷ جلیباز محیطبان داریم و در دو ماهه اول امسال چهار محیطبان هدف گلوله‌شکارچیان قرار گرفتند. در عین حال ۴۸۳۰ قبضه سلاح در سال ۹۶ کشف کردیم که ۷۰ قطعه سلاح مشکوفاً جنگی است. محیطبانان با کشف این سلاح‌های غیرمجاز در حوزه امنیت ملی نیز گام برمی‌دارند، چرا که سلاحی که امروز می‌تواند برای شکار استفاده شود، ممکن است در برهه زمانی دیگر در نواحی دسته‌جمعی به کار گرفته شود؛ بنابراین خواستار حمایت نظامی ناجاز حفاظت محیط‌زیست هستیم.»

جدول شماره ۱۴۰۴

Table with 15 columns and 15 rows of numbers and symbols, likely a calendar or grid.

حل جدول شماره ۱۴۰۳

Solved crossword puzzle grid with numbers and letters.

در کنار شهرداری، برای تعیین تکلیف این خانه، ما هم به نهادهای مختلف نامه نوشتیم؛ از جمله دولت که پاسخ داده پیگیری کنیم و ما هم در حال پیگیری هستیم. اما در نهایت اولویت اول این است که شهرداری تهران خانه این شاعر را بخرد. اولویت دوم این است که چون نینما پوششی از مفاخر این مرز و بوم بوده و هست، وزارت فرهنگ و ارشاد برای خرید خانه او سرمایه‌گذاری کند و در نهایت اولویت سوم با سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری است که باید اعتباراتی به این موضوع اختصاص بدهد، خریداری و مرمتش کند. ما هر سه مسیر را برای رسیدگی به وضع این خانه دنبال می‌کنیم و امیدوار هستیم پیش از همه خود شهرداری خانه نیمرا را بخرد تا به یک مکان فرهنگی مهم برای تهران تبدیل شود. مواردی شبیه این خانه در تهران‌های فرهنگی منحصر به فردی در شهر هستند و سروسامان دادن آنها می‌تواند در کارنامه شهردار مهم باشد.

برای ایت‌ها صادق هدایت چطور؟ این خانه هم وضع نایسامانی دارد و تکلیفش معلوم نیست. اصلاً

رسیدگی به چنین خانه‌هایی جز اولویت هاست؟

در باره رسیدگی به خانه صادق هدایت، به این دلیل که مالکیت بیمارستان امیراعلم مطرح است، گفت‌وگویی مختلفی شده است. سرنوشته این خانه را باید در سطح وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی پیگیری کرد. آنها باید به ما برای نجات این خانه کمک کنند. یا این که این خانه در اختیار سازمان میراث‌فرهنگی قرار بگیرد و به‌طور کامل مرمت شود تا به‌عنوان خانه این نویسنده معرفی شود.

به‌طور کلی سازمان برای ساماندهی، مرمت و نگهداری از خانه‌های مشاهیر بر نامه‌ای دارد؟

خانه‌های ما اعتباری در ردیف خانه‌های مشاهیر و مفاخر دارند. تعدادی از این خانه‌ها مرمت شده و موجودند و تعدادی دیگر که معروف هستند، به‌طور اتوماتیک وارد پروسه رسیدگی می‌شوند. در نهایت اگر شرایط لازم برای خانه‌های مشاهیری که زیر حیطه وظایف سازمان میراث باشند، مهیا بشود، حتماً برای آنها تلاش خواهیم کرد. برای هر کدام از این خانه‌ها در خواست داده شود، ما اقدام خواهیم کرد.

میراث‌فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، ۲۰ روز پس از ماجرای پیدا شدن جسد منسوب به زانشاه در جریان طرح توسعه حرم حضرت عبدالعظیم به «شهر وند» می‌گوید: «درخواستی به ما داده‌اند تا زاویه کارشناسی وارد شویم.» این گفت‌وگو مختصر دیروز در حاشیه نشست خبری هفته میراث فرهنگی انجام شد؛ جایی که بالاخره فرصت پیش آمد تا مسئولان میراث فرهنگی درباره یک موضوع جنجالی بررسی‌م که هر بار درباره آن جواب سربالا شنیده بودیم، هر چند این بار هم پاسخ‌ها چندان روشن و راهگشا نبود.

مهمترین‌ها در نشست خبری هفته میراث فرهنگی

● محمدحسین طالبیان، معاون میراث فرهنگی: در سال ۹۶ به‌طور میانگین هر هفته یک موزه افتتاح کردیم و امسال هر ۵ روز یک موزه افتتاح خواهیم کرد و ۱۰۰ نمایشگاه میراث فرهنگی در تهران و استان‌های مختلف برگزار می‌کنیم. در مجموع امسال ۴ هزار پروژه مرمت تاریخی خواهیم داشت.

روز ۲۸ دیبهشت یعنی روز جهانی موزه‌ها تمام موزه‌های تحت پوشش سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری برای عموم مردم رایگان است و در طول هفته میراث فرهنگی موزه‌های سازمان میراث فرهنگی برای گروه‌های دانشجویی و دانش‌آموزی رایگان خواهد بود.

● محمد رضا کارگر، مدیر کل موزه‌ها و اموال منقول تاریخی: به‌طور میانگین روزانه ۱۵ هزار نفر از نمایشگاه لوور بازدید کردند، در حالی که در لوور فرانسه به‌عنوان یکی از مهمترین موزه‌های جهان میانگین بازدید روزانه ۳۰ هزار نفر است و این نشان می‌دهد در صورت ایجاد ظرفیت، مردم از رویدادهای فرهنگی استقبال می‌کنند. موزه ایران باستان بعد از ۸۰ سال با استانداردهای جهانی بازسازی می‌شود.

معاون محیط طبیعی و تنوع زیستی محیط زیست کشور:

بسیاری از تالاب‌های کشور خشکیده است

ایسنا| معاون محیط طبیعی و تنوع زیستی محیط‌زیست کشور دلیل خشکی بسیاری از تالاب‌های کشور را ناهمخوانی توسعه با ظرفیت‌های طبیعی دانست. حمیدظهرایی در این باره گفت: «مروزه طبیعت دستخوش تغییرات دگرگونی‌ها توسط بشر شده است. تهدید شدیدی گونه‌ها، انقراض، بیابان‌زایی، نابودی جنگل‌ها، آلودگی آب و خاک و هزاران مشکل محصول بی‌تدبیری بشر در بهره‌برداری از منابع است.»