

پرونده‌ای برای پخش مسابقات ورزشی زنان از صداوسیما

دختران ایران را حذف نکنید!

«طیبه سیاوشی، نماینده مجلس به «شهروند» می‌گوید از نگاه شرعی دیدن زنی که مسلمان نیست، عیبی ندارد

«لیلا صوفی زاده، نایب رئیس زنان فدراسیون فوتبال در گفت‌وگو با «شهروند» ابراز امیدواری کرد طلسم عدم پخش مسابقات برداشته شود



شهروند | پخش نشدن مسابقات دختران

فوتسالیست ایرانی در جام ملت‌های آسیا که با شایستگی عنوان قهرمانی را کسب کردند، برخی انتقادها را در پی داشت. با این‌که چند تلویزیون اینترنتی به پخش زنده دیدار فینال ایران و ژاپن پرداختند و هیچ مشکلی هم از نظر پوشش بازیکنان داخل زمین به چشم نمی‌آمد، صداوسیما مثل گذشته اقدام به پخش این مسابقه نکرد. البته این موضوع فقط مختص به فوتسال نیست و سایر رشته‌ها را هم شامل می‌شود. شاید برخی از رشته‌ها مثل فوتسال هستند که از نظر پوشش مشکلی برای پخش زنده تلویزیونی ندارند، اما تا فکر قدیمی همچنان روی آنتن نمی‌روند. در فاصله چندماه مانده تا بازی‌های آسیایی ۲۰۱۸ و در حالی که تعداد زنان ورزشکار اعزامی به این رقابت‌ها در تاریخ بی‌سابقه است، بد نیست صداوسیما تصمیم خود را درباره پخش برخی از مسابقات که زنان مشکلی از نظر پوشش ندارند، تغییر دهد.

سوال مهم و کلیدی اینجااست که کدام

رشته‌های ورزشی در بخش زنان قابلیت پخش زنده تلویزیونی دارد. هر سال ورزشکاران زن ایرانی در میدان مختلف بین‌المللی حاضر می‌شوند و خیلی از رقابت‌های آنها از اهمیت بالایی برخوردار است. با این‌که تمامی ورزشکاران زن اعزامی از ایران دارای پوشش مناسب هستند، اما رقبای آنها چنین شرایطی ندارند و همین پخش مسابقات را محدودت‌هایی مواجه می‌کند. با توجه به این‌که ۳ ماه دیگر بازی‌های آسیایی ۲۰۱۸ در جاکارتا برگزار می‌شود و بیش از ۱۰۰ ورزشکار زن ایرانی به این رقابت‌ها اعزام می‌شوند، برای علاقه‌مندان به ورزش اهمیت بالایی دارد که از تماشای رقابت نمایندگان کشورمان تا جایی که از نظر شرعی مشکل به وجود نیاید، لذت ببرند. در ادامه به بررسی برخی از رشته‌هایی که پخش مسابقاتشان مشکلی به وجود نمی‌آورد، پرداخته‌ایم.

تکواندو: به نظر می‌رسد مسئولان صداوسیما با پخش مسابقات تکواندو مشکلی نداشته باشند. این اتفاق در بازی‌های آسیایی دوره گذشته المپیک و حتی مسابقات قهرمانی جهان ۲۰۱۷ رخ داد و به‌عنوان مثال



طیبه سیاوشی: زنان می‌توانند روی آنتن بروند؛ حداقل با سانسور

طیبه سیاوشی، نماینده مردم تهران و رئیس کمیته تربیت بدنی کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی که اخیراً اعتراضی را خطاب به مدیران صداوسیما برای پخش نکردن فینال ایران و ژاپن در فوتسال زنان آسیا مطرح کرده بود، درباره چرایی پخش محدود مسابقات ورزشی زنان از طریق تلویزیون به «شهروند» می‌گوید: «با این‌که برخی از رشته‌های انفرادی معمولاً در صحنه‌های بین‌المللی موفق‌تر بودند اما رشته‌های گروهی از جذابیت بیشتری برای مردم برخوردار هستند. همین اساس ما صراحتاً داریم ورزش‌های گروهی به دلیل اقبال بیشتر روی آنتن بروند. اگر از باب فقهی و شرعی که صداوسیما به آن استناد می‌کند، بخواهیم به موضوع نگاه کنیم، دیدن زنی که مسلمان نیست، اشکال شرعی ندارد. زنان ورزشکار خارجی در قالبی هستند که جذابیت و اغواگری ندارد.»

وی همچنین می‌افزاید: «البته باید بررسی شود که مثلاً در فلان رشته کدام قسمت بدن افراد مشخص است. درباره مسابقه فوتسال من هر چند در دنبال دلیلی برای عدم پخش بازی گشتم، چیزی پیدا نکردم. بارها با مسئولان صداوسیما صحبت کردم و قرار شد این موضوع را پیگیری کنند. متأسفانه با وجود صحبت‌هایی که کرده بودیم، مجوز پخش داده نشده؛ با این‌که هیچ مشکلی از نظر پوشش وجود نداشت. این اتفاق با توجه به این‌که سریال‌های خارجی از تلویزیون پخش می‌شود، عجیب است. مسئولان می‌توانستند از تصاویر باز استفاده کرده و در صورت لزوم حتی سانسور کنند. بعد هم می‌گویند تبعیضی وجود ندارد و مردان و زنان را یکسان می‌بینیم.» این نماینده مجلس در پایان به چرایی عدم حمایت صداوسیما از ورزش زنان حتی در سطح مسابقات داخلی اشاره می‌کند: «دلیل‌شان برای پخش نکردن مسابقات زنان حتی در داخل کشور این است که اسپانسر وجود ندارد. ابتدا باید صداوسیما یک گام بردارد و بعداً از چندبار پخش زنده این مسابقات، اسپانسرها خواهند آمد. متأسفانه وقتی همین تیم فوتسال یک مسابقه تدارکاتی با تیم‌های بزرگ دنیا دارد، یک بلیتوردم در خیابان نمی‌بینیم که باعث شود خانم‌ها به سالن بروند و تیم ملی کشورشان را تشویق کنند. تلویزیون درباره پخش مسابقات داخلی زنان بیشتر جنبه اقتصادی ماجرا می‌بیند و نگاهش ورزشی نیست. فدراسیون‌ها هم اکثر احضار سیستمند به خاطر پخش مسابقات زنان به تلویزیون پول بدهند و اسپانسر هم که وجود ندارد.»



مخالفت داورزنی با مواضع کفاشیان
با این‌که به نظر می‌رسد وزارت ورزش هم با فدراسیون فوتبال و سایر فدراسیون‌ها در راستای پخش مسابقات ورزشی زنان همراهی کند، روز گذشته معاونت توسعه ورزش قهرمانی با این موضوع مخالفت کرد. محمدرضا داورزنی در این زمینه می‌گوید: «باید ببینیم هر قدر هم حجاب بانوان ما مناسب باشد، باز یکسان روی روی آنها از این حجاب برخوردار نیستند و ممکن است بسیاری مسائل را رعایت نکنند. طبیعی است این مسئله در چارچوب ارزش‌های نظام جمهوری اسلامی نمی‌گنجد. ما نمی‌توانیم برای پخش یک مسابقه ورزشی ارزش‌های خود را زیر پا بگذاریم. هر چند مسئولان صداوسیما می‌توانستند پوشش خبری جامع‌تری از این مسابقات قهرمانی بانوان داشته باشند.»

یکی از سوالات مهم در این بخش، پخش نشدن مسابقات ورزشی زنان این است که چرا رقابت‌های داخلی روی آنتن نمی‌روند؟ با این‌که رقابت در برخی

کدام رشته‌ها قابلیت پخش دارد؟

مبارزه کیمیا علیزاده با حریرفان خارجی‌اش روی آنتن رفت.

کاراته: با این‌که از نظر پخش تلویزیونی خیلی مورد توجه قرار نمی‌گیرد، اما نمایش مسابقه حمیده عباسعلی در بازی‌های آسیایی ۲۰۱۴ نشان می‌دهد پخش مسابقات کاراته هم ممنوعی ندارد.

تیراندازی: حضور تیراندازان قدرتمند و خوب ایران در مسابقات بین‌المللی که گاهی با کسب مدال همراه می‌شود، می‌تواند از طریق صداوسیما روی آنتن برود. با توجه به پوشش مصوب این رشته، قطعاً مشکلی از نظر پخش وجود نخواهد داشت.

تیروکمان: این رشته یکی دیگر از ورزش‌هایی محسوب می‌شود که قبلاً روی آنتن صداوسیما رفته‌است. کمانداران با پوشش مناسبی در مسابقات حاضر می‌شوند و قطعاً تلویزیون می‌تواند تیروکمان را با توجه به حضور قهرمانی مثل زهران نعمتی بیشتر مورد توجه قرار دهد.

اسکی: با این‌که زنان اسکی‌باز ایرانی مثل مردان در این رشته با مدال آوری در سطح آسیا و جهان فاصله دارند، اما



لیلا صوفی زاده: امیدوارم این طلسم به زودی شکسته شود

لیلا صوفی زاده، نایب رئیس بانوان فدراسیون فوتبال در رابطه با انتقادهایی که از عدم پخش دیدار فینال ایران و ژاپن در جام ملت‌های فوتسال زنان آسیا شده، به «شهروند» می‌گوید: «در نظر من پوشش بازیکنان فوتسال در بخش زنان مشکلی ندارد و به صورتی نیست که منعی برای پخش زنده به وجود بیاورد. بازیکنان ایرانی که حجاب کامل و مصوبی را بر تن می‌کنند و به زمین می‌روند، بازیکنان حرفه‌ای هم وضع پوششی که دارند، خیلی عجیب نیست. با توجه به سرعت بالای بازی و رفت و برگشت‌های زیاد، از نظر من می‌شد مسابقه فینال از تلویزیون پخش شود.»

وی در پاسخ به این سوال که درباره پخش این مسابقات از این صداوسیما صورت گرفته بود، می‌افزاید: «باید اراده‌ای در میان صداوسیما وجود داشته باشد که ما با آنها رازبازی کنیم، به نظر من اراده خاصی برای پخش این مسابقه نبود و به همین دلیل صحبتی نشد. البته برخی از تلویزیون‌های اینترنتی اقدام به پخش این مسابقه کردند که قابل تحسین است. اینها خدمت بزرگی به خانواده‌ها کردند چون خانواده‌ها دیدن این مسابقه تشویق می‌شوند فرزندان خود را به سمت ورزش سوق دهند.» صوفی‌زاده در پایان از مذاکرات پیش روی فدراسیون فوتبال با صداوسیما خبر می‌دهد: «از این پس سعی می‌کنیم پیشنهاد مذاکره با صداوسیما را به صورت جدی پیش ببریم. امیدوارم با پخش مستقیم مسابقات از تلویزیون رویای دختران فوتسالیست تعبیر شود. این اتفاق باعث خواهد شد تا حامیان مالی بیشتر به سوی ورزش بانوان بیایند و در نهایت این موضوع باعث پیشرفت ورزش زنان در ایران خواهد بود.»



پشت پرده

آمار تماشاگران استادیوم آزادی چگونه استخراج می‌شود؟

ابهام در آمدبلیت فروشی

۱۸ هزار تماشاگر اضافی!
اگر به سکوی آزادی در همین دو بازی پر تماشاگر این هفته با دقت نگاه کنید، متوجه می‌شوید که نزدیک به ۷ تا ۸ هزار تماشاگر در پلکان راهروهای طبقه اول و دوم ورزشگاه حدود ۷۰ (راهرو) نشستند. همچنین نزدیک به ۱۰ هزار نفر هم در بالاترین قسمت سکوی طبقه اول و دوم به صورت ایستاده مسابقه را تماشا می‌کردند. جدا از این مساله که حضور تماشاگر بیشتر از گنجایش ورزشگاه جرایم بقدری سنگین از سوی کنفدراسیون فوتبال آسیا برای باشگاه‌ها به دنبال دارد، سوالی که به وجود می‌آید این است که تکلیف این ۱۷ تا ۱۸ هزار تماشاگر که در هر بازی به استادیوم می‌آیند و صندلی برای نشستن ندارند، بالاخره چه زمانی مشخص خواهد شد؟

ابهام ۱۷۰ میلیون تومانی فقط برای یک بازی!
طبق قانون بلیت به اندازه صندلی‌های ورزشگاه فروخته می‌شود. پس این ۱۷ هزار نفر چگونه وارد ورزشگاه می‌شوند! راه‌ها هم مستولان بیشتر از گنجایش ورزشگاه بلیت فروشی می‌کنند؟ اگر این طور باشد، آماری که آنها ارائه می‌دهند، همان تعدادی است که در بالا به آن اشاره شد. ضمن این‌که اگر این ۱۷ هزار نفر هر کدام به صورت میانگین یک قطعه بلیت ۱۰ هزار تومانی خریداری کرده باشند، به یک ابهام ۱۷۰ میلیون تومانی برای بلیت‌فروشی هر بازی می‌رسیم. سودجویی می‌کنند این پول اضافه چه می‌شود؟ آیا کسی سودجویی مالی از این اتفاق دارد؟ چرا هیچ شفافیتی در زمینه بلیت‌فروشی وجود ندارد؟



۲۸ روز تا جام جهانی

مرور اتفاقات مهمترین تورنمنت فوتبال جهان (۱۷)

جادوی رونالدو در جام شگفتی‌ها

شهروند | هفدهمین دوره جام جهانی فوتبال از ۳۱ می ۲۰۰۲ (۱۰ خردادماه سال ۱۳۸۱) به میزبانی کشورهای کره جنوبی و ژاپن با حضور ۳۲ تیم برگزار شد.

نخستین میزبانی آسیایی و مشترک
جام جهانی ۲۰۰۲ نخستین دوره این مسابقات بود که در قاره آسیا برگزار می‌شد. کشورهای ژاپن و کره جنوبی با ارایه پیشنهادی جدیدی به فیفا توانستند برای نخستین بار جام جهانی را در ۲ کشور به صورت مشترک برگزار کنند. فرانسه، اروگوئه، سنگال، دانمارک، اسپانیا، پاراگوئه، اسلوانی، آفریقای جنوبی، برزیل، ترکیه، کاستاریکا، چین، پرتغال، کره جنوبی، لهستان، آمریکا، آلمان، عربستان، ایرلند جنوبی، کامرون، آرژانتین، نیجریه، انگلیس، سوئد، ایتالیا، مکزیک، اکوادور، ژاپن، بلژیک، روسیه و تونس ۳۲ تیمی بودند که برای رسیدن به جام هفدهم کار خود را در خاور دور آغاز کردند.



سنگال شگفتی‌ساز بزرگ

در دور گروهی نتایج عجیبی برای برخی از مدعیان جام رقم خورد. نخستین شگفتی در همان بازی افتتاحیه بود؛ جایی که تیم ناشناخته سنگال در نخستین تجربه حضورش در جام جهانی توانست فرانسه، قهرمان دوره قبلی را با یک گل از پیش‌رو بردارد. اتفاقات عجیب برای خروس‌ها ادامه داشت و آنها بعد از یک تساوی مقابل اروگوئه و شکست مقابل دانمارک خیلی زود به خانه برگشتند. از سوی دیگر آرژانتین که ستارگانی همچون گابریل باتیستوتا، کلودیو لویز و هرنان کرسپو را در خود جای داده بود، در گروهی که نیجریه، انگلیس و سوئد حضور داشتند، موفق به صعود به دور بعدی نشد.

موفقیت مشکوک میزبانان
کره جنوبی و ژاپن به‌عنوان میزبان‌های جام جهانی توانستند برای نخستین بار از دور گروهی جام جهانی صعود کنند. کار ساموآیی‌ها در مرحله یک‌هفتم نهایی با شکست مقابل ترکیه شگفتی‌ساز تمام شد و آنها از جامی که خودشان در آن میزبان بودند، خداحافظی کردند. با این حال کره جنوبی توانست از یک مسیر سخت عبور کرده و به نیمه‌نهایی برسد. چشم‌بادهای



خیلی از کارشناسان جام جهانی ۲۰۰۲ را از نظر سطح کیفی یکی از ضعیف‌ترین دوره‌های این مسابقات ارزیابی می‌کنند. حذف زودهنگام بسیاری از مدعیان باعث شد تا آلمان با تیمی جوان تا فینال پیش برود. از سوی دیگر، برزیل که سخت‌ترین بازی خود را در یک چهارم نهایی برابر انگلیس با نتیجه ۲ بر یک پیروز شد، در نیمه‌نهایی برای دومین بار با ترکیه بازی کرد و با تک‌گل رونالدو به پیروزی رسید. ستاره خط حمله برزیل که در فینال جام جهانی قبلی غایب بود و این اتفاق به ضرر سلسائو تمام شد، در فینال هم تک‌ستاره میدان بود. در شب بارانی ورزشگاه یوکوهاما ژاپن ۷۰ هزار نفر شاهد دیدار تیم‌های آلمان و برزیل با قضاوت پیر لوتیجی کولینا بودند. ژمن‌ها که خیلی راه سختی برای رسیدن به فینال نداشتند، تک‌ستاره‌های به نام میسائیل بالاک را در ترکیب خود داشتند اما در فینال مغلوب ۲ گل رونالدو شدند تا پنجمین قهرمانی برزیل هم رقم بخورد. رونالدو گلزن برتر جام شد و او به آمار خیره‌کننده ۸ گل در این جام دست یافت. با این حال اولیور کان، دروازه‌بان و کاپیتان آلمان توپ طلا را برد و به‌عنوان بازیکن برتر جام انتخاب شد. او نقش کلیدی در رسیدن ژمن‌ها به فینال داشت.

توییت ورزشی

- عمر قرارداد آقاتیام‌باشه
- کاش می‌شد افتخاری، مدیرعامل استقلال رو بفروشیم قرارداد دلبندمدت با تیم ببندیم.
- به تفاوت تیم با سایر انصاری و قربانی فکر می‌کنم دل می‌خواد یک پیج گوشتی چارو بکنم تو چشم!
- آقای کیروش به‌عنوان به پرسپولیس می‌گه: چی دیدی تو تبریا آوند؟
- دختر فدراسیون فوتسال اکراین هستن در حال بازی با جام لیگ قهرمانان اروپا در هوایسما! وسایل تفریح کودکی خودتون رو با این عزیز مقایسه کنید! این حرکت باعث رسنه‌هاشده!
- زندگی تو ایران فقط داخل ورزشگاه هنگام بازی تیم مورد علاقه‌هات با حضور ۱۰۰ هزار تماشاگر لذت بخشه! تازه فقط وقتی ببری!
- گل دوم تیم به ذوب آهن چنان جینی زدم که همسایه او دم در به ما مانم گفت چیزی شده، کسی مرده؟
- هر چی خاک مرحوم سامونل هست، بقیای

