

عکس نوشت



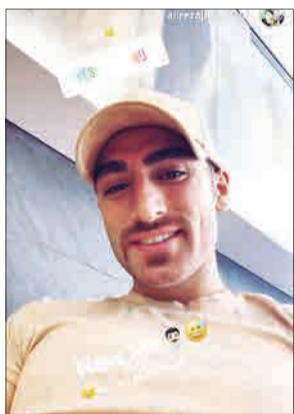
این روزها گالری شهر کتاب فرشته میزبان یک نمایشگاه عجیب با موضوع فوتبال است. نمایشگاه چاپ علی آل حسینی با عنوان ایران ناسیونال که حال و هوای خوبی را در بازدیدکنندگان ایجاد کرده است.



په پس زحمت گرت ساوت‌گیت، سرمربی تیم فوتبال انگلستان در جام جهانی یک ایستگاه مترو در لندن به نام او نام گذاری شد.



کافه‌سینما تصویری از سومین قسمت مجموعه اکشن دیدنی جان ویک با بازی کیانو ریوز را در نقش اصلی منتشر کرده که ریوز را سوار بر اسب در قلب بروکلین نشان می‌دهد. این تصویر از نظر حال و هوا بسیار شبیه سکانسی به یادماندنی در فیلم رد پای گرگ مسعود کیمیایی شده که فرامرز قریبیان را سوار بر اسب در میدان فردوسی تصویر کرده است.



علیرضا جهانبخش با زدن ریش هایش بعد از دو سال از چهره جدید خود در استوری اینستاگرام رونمایی کرد.

تیتربازی

تذکره به صداوسیما

شورای نظارت بر صداوسیما درباره پخش مستند «بی‌راهه» و اعترافات مانده هژبری بدون هماهنگی با قوه قضائیه تذکر داد. این شورا در آخرین جلسه‌اش تذکره به صداوسیما را تصویب کرد: «بررسی شورای نظارت نشان داد که پخش این برنامه بدون هماهنگی با قوه قضائیه بوده است؛ از این جهت به سازمان تذکر لازم داده می‌شود.» بعد هم به سازمان توصیه شد تا در پرداختن به این موضوعات هماهنگی‌های لازم را با نهادهای ذیربط انجام دهد.

بازگشت فیتله‌های با تلوویزیون

«دو قلوها» عنوان یکی از جدیدترین تولیدات گروه کودک و نوجوان شبکه دو سیماست که توسط عموهای فیتله‌ای آخرین روزهای پیش تولید را پشت سر می‌گذارد. مجموعه تلویزیونی «دو قلوها» کاری است از گروه کودک و نوجوان که با مشارکت وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی که به‌زودی روانه آنتن شبکه دو سیما می‌شود.

فیلمسوزی چینی

گران‌ترین فیلم تاریخ سینمای چین که ۸۵ میلیون پوند و شش سال وقت هزینه تولید آن شده بود، پس از یک هفته اکران از پرده‌ها پایین کشیده شد به گزارش گاردین، فانتزی حماسی «آسورا» که امید زیادی به موفقیت تجاری آن می‌رفت، در هفته اول اکران در چین کمی کمتر از شش میلیون پوند فروخت و امید تهیه‌کنندگان را بر باد داد.

حاشیه



کی‌روش برای سردار تبیعی قائل شده

با گذشت حدود دو هفته از خداحافظی سردار آزمون از تیم ملی هنوز موضع قطعی این بازیکن درباره تصمیمش اعلام نشده است. در این شرایط کارلوس کی‌روش ابراز امیدواری کرد که سردار نظرش را تغییر دهد و به تیم ملی برگردد. کی‌روش که هنوز تکلیف خودش با تیم ملی مشخص نیست، با اعلام اینکه با سردار آزمون در آینده‌ای نزدیک صحبت می‌کند، می‌خواهد این بازیکن را از خداحافظی منصرف کند. جالب اینکه کی‌روش در دوران حضورش در ایران از هیچ بازیکنی نخواست تصمیمش درباره بازگشت به تیم ملی را بعد از خداحافظی تغییر دهد و نخستین بار درباره سردار آزمون چنین موضعی را مطرح می‌کند.

هشتگ روز

#پرسپولیس #استقلال #سوپر جام

#بغل

#لباس_حقوقدان #چادر

#اسکناس_۵۰ تومانی

اتفاقات مربوط به سوپر جام فوتبال ایران حیرت‌انگیز و ناراحت‌کننده است و در روزهای اخیر حرف و حدیث‌های زیادی درباره آن وجود داشته است. به دنبال هر اتفاق هم طرفداران استقلال و پرسپولیس با توجه به مثبت و منفی بودن رویداد برای تیم محبوب، واکنش‌هایی جنجالی نشان داده‌اند. از دیروز به دلیل قهرمان اعلام شدن پرسپولیس‌ها، هواداران این تیم بشدت خوشحالند و طبیعتاً استقلال‌ها به شدیدترین شکل ممکن از مدیریت انتقاد می‌کنند. منتهی مسأله‌ای که همه روی آن اتفاق نظر دارند این است که مجموعه حوادث رخ داده باعث شد قانون و اعتبار فوتبال ایران زیر سوال برود.

حاشیه‌های مربوط به خوش و بش علیرضا فغانی با فرناندا کلمبو، داور زن برزیلی تمامی ندارد و شوخی‌های جالبی هم با این داور می‌شود. بعد از شوخی با فغانی با اشاره به تصویر در آغوش گرفتن افراد مختلف در مراسم اهدای جام در مسکو که همه نوشتند فغانی شانس آورد داور فینال نبود، حالا نحوه برخورد او با همسرش بعد از بازگشت به ایران هم باعث شده شوخی‌های زیادی با این داور بین‌المللی انجام شود و خیلی‌ها نحوه برخورد او با داور زن برزیلی را با همسرش مقایسه می‌کنند. علیرضا فغانی البته در گفت‌وگویی کوتاه با «شهروند» درباره این شوخی‌ها همان جمله خیرساز قبلی را تکرار کرد: «قبلا هم گفته‌ام چیزهایی که در این باره نوشته می‌شود، برایم بی‌اهمیتی ندارد، اما خودم هم در جریان تمام شوخی‌ها هستم.»



پوشش معاون حقوقی رئیس جمهوری در دیدار با رهبری هم روز گذشته سروصدای زیادی در محافل ورزشی ایجاد کرد و برخی جریان‌ها به نوع لباس پوشیدن این مقام مسئول به شدیدترین شکل ممکن انتقاد کردند و خواهان شفاف‌سازی شدند که چرا در این دیدار چادر نیوشیده‌اند. در نهایت مشخص شد که لعیا جنبیدی با لباس مخصوص زنان حقوقدان در این دیدار با رهبری حاضر شده و پوشش او مشکلی نداشته است.



هر چند وقت یکبار خاطرات و تصاویر قدیمی در فضای مجازی داغ می‌شود و مورد توجه کاربران قرار می‌گیرد. دیروز هم توییت یکی از کاربران با انتشار عکسی از اسکناس پنجاه تومانی با هشتگ یادش بخیر به شکلی ویژه در توییت بازتاب داشت. این کاربر نوشته بود: «صبح به صبح به دونه از این ۵۰ تومنی‌ها»

می‌گرفتم می‌رفتم مدرسه و فکر می‌کردیم که چرا پول بیشتری بهمون نمی‌دن. «البته سایر کاربران هم بازنشر این عکس خاطرات دیگری از پنجاه تومانی‌های معروف منتشر کردند. به عنوان مثال کاربر دیگری نوشته بود: «تو زمان خودش این ۵۰ تومنی برای خودش خیلی ارزش داشت. حداقل از پنج هزار تومنی تو این دوره ارزشش بیشتر بود!»



انتشار ویدیوی دردناک از ستاره برزیلی به فوتبالی‌ها شوک داد
دعا برای راه رفتن دوباره پادوانی

اتفاق روز

داد، هنوز توانایی راه رفتن هم ندارد و این بسیار ناراحت‌کننده است. این بازیکن برزیلی که ده‌بگرنمی‌تواند فوتبال بازی کند، روند درمان خود را در ایران سپری می‌کند اما شرایطی که او دارد، می‌تواند دل هر آدمی را به درد آورد. بازیکنی که روزگاری یکی از بهترین مدافعان استقلال بود و با قد و قامت بلندش روی همه ضربات سر موثر واقع می‌شد، به خاطر یکی از همین سرزدن‌ها حادثه‌ای عجیب را تجربه کرده که می‌توانست به قیمت از دست رفتن زندگی‌اش تمام شود. پادوانی حالا تلاش می‌کند تا با کمک پزشکان و فیزیوتراپ‌ها توانایی راه رفتن خود را به دست آورد. شاید این موضوع چند ماه و حتی چند سال طول بکشد، اما هرچه هست برای این بازیکن برزیلی آرزوی سلامتی می‌کنیم تا حتی اگر دیگر فوتبال هم نتوانست بازی کند، با خاطره‌ای خوب از ایران برود. هر چند که خودش همواره از محبت مردم ایران تشکر کرده است.

شهروند چند روز قبل که لئوناردو پادوانی میهمان برنامه «بیست هجده» عادل فردوسی‌پور شد و به عنوان کارشناس دیدار برزیل و مکزیک صحبت‌های زیادی در این خصوص انجام داد، خیلی‌ها به این مسأله فکر کردند که حال این ستاره برزیلی خوب است و شرایط مساعدی دارد. در آن برنامه وقتی از پادوانی درباره شرایط جسمانی‌اش سوال شد او شرایطش را خوب توصیف کرد و با توجه به اینکه پشت میز نشسته بود، خیلی‌ها تصور کردند او شرایط مطلوبی به دست آورده است. حالا اما انتشار یک ویدیو از پادوانی در فضای مجازی که طی آن از روی ویلچر بلند می‌شود و با کمک دوستانش و به سختی می‌خواهد راه رفتن دوباره را تمرین کند، هواداران او را بسیار ناراحت کرده است. واقعیت این است که پادوانی حدود ۶ ماه بعد از اتفاقی که در دیدار استقلال و فولاد سال گذشته برایش رخ



هاروی و اینستاین، تهیه‌کننده متجاوز از خودش دفاع می‌کند
همه همین کار را می‌کنند!

جنجال

صنعت سینما این کار معمول است و همه هنوز هم همین کار را می‌کنند! او که به اتهام تجاوز قرار است تحت محاکمه قرار گیرد و بازیگرانی مانند رز مک‌گاون و آسیا آرجنتو فاش کرده‌اند که طی سال‌ها در کن، پاریس، نیویورک و لس‌آنجلس مورد بهره‌کشی جنسی او قرار گرفته‌اند، اما در این مورد گفت: من کار خود را به عنوان پسرکی فقیر، زشت و یهودی آغاز کرده و در تمام زندگی برای اینکه به جایی برسم ناچار بودم که تا آخرین حد توان مبارزه کنم. در هالیوود حتی این قضیه بدتر هم بود. در واقع تا وقتی در هالیوود، تهیه‌کننده بزرگی نشده بودم، هیچ دختری حتی حاضر نمی‌شد بهم نگاه کند. اما با تمام این اوصاف هیچ‌وقت به زور خود را به هیچ زنی تحمیل نکردم. این آخرین جملات مردی است که می‌گویند در جریان محاکمه ممکن است به جرم تجاوز به عنف، به ۲۵ سال حبس محکوم شود. مردی که در طول یک سال اصطلاح «از عرش تا فرش» را به چشم دید.

می‌زد، اما پرونده تجاوز هاروی را وادار به ترک قلمروش کرد. حالا پس از نزدیک به یک سال، در حالی که در این مدت هاروی و اینستاین کلمه‌ای در دفاع از خود بر زبان نیاورده بود، این تهیه‌کننده متنفذ در آستانه آغاز محاکمه‌اش به روزنامه دست راستی اسپیکتور از روابطش با بازیگران زن گفته است. واینستاین در آغاز گفت‌وگو اتفاقات رخ داده را اتفاقاتی معمول نامید و گفت: این‌که می‌گویند به هنرپیشگان زن در ازای سکس نقش پیشنهاد می‌کردم، اگر چه به این شکل که گفته می‌شود نبود، ولی به‌رحال در

دریا فرج پور | پارسل تقریباً همین روزها بود که افشاشگری دو خبرنگار هالیوود را به هم ریخت. این دو خبرنگار در مقالات افشاگرانه‌شان در نیویورک‌ر و نیویورک تایمز، هاروی و اینستاین تهیه‌کننده مقتدر هالیوود را متهم کردند که در ۳۰ سال فعالیتش حداقل ۲۰ زن جوان، اعم از هنرپیشه، تهیه‌کننده و کارمند را مورد آزار جنسی، بذرقتاری و تجاوز قرار داده است. این جنجال رسانه‌ای عظیم که جنبش‌های برابری طلبانه جنسیتی مانند می‌تو و نظایرش را باعث شد، آغازگر ریزش دومینویی بود که به فروپاشی امپراتوری واینستاین انجامید. امپراتوری عظیمی که در هالیوود حرف اول و آخر را

