

هیجان انگیز

کی‌روش و منتقدان دوباره وارد دعوا شدند
سیرک دسته جمعی!



شهروند بازم هم کی‌روش و اطرافیان‌ش با صحبت‌های جنجالی خود یک حاشیه جدید را برای فوتبال ایران به وجود آوردند که با واکنش تند پیشکسوتان همراه شده است. قصه توهین «هیچ مکدر موت» به حمید استیلی دیروز سوزناک اصلی فوتبال ایران بود.

توهین لایه‌های مصاحبه‌های آتشین
در چند روز اخیر موضوع راه‌اندازن بازیکنان تیم فوتبال امید به ساختمان یک اختلافات رامیان کادرفنی تیم بزرگسالان و امید افزایش داده است. عصر شنبه «هیچ مکدر موت» مری بدستاز ایرلندی جمالتی تند علیه حمید استیلی مدیر تیم فوتبال امید به کار برد «حمید استیلی تیمی را با سیرک اشتباه گرفته! اگر دنبال خرس برای سیرک است، از خرس‌هایی که در میانمار جا گذاشته‌ام فاصله بکنید»

ساده‌دسته جمعی به کی‌روش و دستیارش
بعد از انتشار مصاحبه دستیار ایرلندی، کی‌روش علیه حمید استیلی، پیشکسوتان فوتبال یکی، یکی با مصاحبه‌هایی تند در مقام دفاع از ملی پوش سابق فوتبال ایران برخاستند. محمد مایلی کهن گفته تیم ملی با حضور کی‌روش تیم ملی شبیه سیرک است! واعظ آشتیانی، مدیرعامل اسبق استقلال جمله تندی به کار برد: «کی‌روش کاری نکند که با «لگد» او را از ایران بیرون بیندازند.» خداداد عزیزی هم از هم‌بازیان قدیمی‌اش مثل دابی، کریمی، علیزاده و مهدوی کیا خواسته علیه این توهین جبهه بگیرند و در پیش‌بینی آینده اعلام کرده: «دفعه بعد تدارکات پورت تو علیه پروین حرف می‌زند!» مهرداد میناوند هم‌دوره استیلی هم گفته: «مریان خارجی زیادی دیدم و تا بحال ندیدم یک نفر آن قدر پراز حسد باشد این رفتارها را انجام دهد.» افراد دیگری مثل حشمت مهاجرانی، مهدی باشازاده و نیز به اظهارات مکدر موت واکنش نشان دادند.

نقش فدراسیون چیست؟
قطعا مکدر موت با هماهنگی کارلوس کی‌روش این صحبت‌ها را مطرح کرده، همان طور که در موضوعات دیگری هم قبلا شاهد مصاحبه‌های هماهنگی دستیاران این مری پر تعالی بوده‌ایم. دیروز حمید استیلی که واکنش به صحبت‌های مکدر موت نشان نداده، به ملاقات تاج رفت و در مصاحبه‌ای ملایم با سایت فدراسیون روی همدلی بین تیم‌های ملی تأکید کرد!

کی‌روش: مصاحبه‌ها مثل ارکستر هماهنگ است!
کارلوس کی‌روش در تمرین دیروز تیم ملی به همه که علیه او و مکدر موت به وجود آمده، اینطور واکنش نشان داد: «ما می‌دانیم پاسخ‌های هماهنگ شده به صورت یک صدا مثل یک ارکستر از کجا آمدند. این ارکستر برای ما چیز جدیدی نیست و می‌دانیم از کجا می‌خواهند مثل برنامه‌های تیم ملی بشوند. انتقادات باید به سمت افرادی برود که با جبهه‌های افکار خودشان از قصد به دنبال ایجاد دوستی و شکاف درون تیم ملی هستند قابل قبول نیست که در تیم‌های دیگر همه بیایند به صورت هماهنگ شده مثل یک صدای ارکستر به نمایندگی از شخصی که صورتش را به ما نشان نمی‌دهد، صحبت کنند. این باعث اذیت کردن مردم و رسانه‌ها می‌شود. اینها با اینکه دروغ‌ها باعث این اتفاقات می‌شوند. اگر این اتفاق درون تیم من می‌افتاد و یک نفر می‌آمد با دروغ و مطالبی که صحت ندارد باعث اذیت مردم و رسانه‌ها می‌شد من سریع‌اوارا اخراج می‌کردم.»

خبر

نویسنده کمیک‌های «جنگ ستارگان» اخراج شد

چاک وندینگ، نویسنده سریال «سایه‌ویدر» می‌گوید به دلیل تبعات منفی انتشار توییتش از استودیو مارول اخراج شده است. به گزارش مهر، چاک وندینگ نویسنده سری کتاب‌های «جنگ ستارگان: اتفاقات بعدی» که در فهرست پرفروش‌ترین‌های نیویورک تایمز هم قرار گرفته، به دلیل انتشار مطالب توهین‌آمیز از کمپانی مارول اخراج شد. وندینگ خبر اخراج خود را در توییت اعلام کرده است. این موضوع سرنوشته بسیاری از پروژه‌های از پیش اعلام‌شده «جنگ ستارگان» را که وندینگ نیز در آن حضور داشت، در حال‌های از ابهام فرو برده است. وندینگ که این روزها روی مینی سریال «ویدر» و ادامه کتاب‌های «جنگ ستارگان» کار می‌کرد، در سلسله توییت‌هایی گفته است: به دلیل خشونت، اهانت و منفی‌نگری که توییت‌های من به همراه آورده، از مارول اخراج شدم.



واکنش سریع هنگام وقوع زلزله می‌تواند شما را از جراحات احتمالی محافظت کند. حداقل دوبار در سال پناه‌گیری را تمرین کنید.



سازمان سینمایی در انتظار اسناد و مدارک متیژه حکمت

اعتراض تهیه‌کننده «جاده قدیم» نتیجه داد

بازیگران سینما در ریاضت اقتصادی

سرانجام کسی ترمز نجومی‌ها را خواهد کشید؟

یولاد امین | الان چند سالی می‌شود که دستمزدهای نجومی بازیگران بیشترین حجم اخبار و گزارش‌های سینمایی را به خود اختصاص داده است؛ دستمزد‌هایی که گاه تا ۷۰-۶۰ درصد هزینه‌های یک فیلم را شامل می‌شود و این سروصدای تهیه‌کنندگان را در آورده...

وقتی چند روز پیش امیر سیدزاده تهیه‌کننده اعلام کرد که با گرانی دلار «دستمزد بازیگران بسیار افزایش پیدا کرده، چراکه فکر می‌کنند باید پول مسافرت‌های خارجی، گرین کارت آمریکا و هزینه‌های خارج از ایران را از تهیه‌کننده دریافت کنند»، سناریوی جذاب دستمزد‌های نجومی بازیگران جذاب‌تر شد. اشاره این تهیه‌کننده به سودجویی شماری از حرفه‌ای‌هایی بود که بنا به موقعیت و جایگاهی که در سینمای انحصاری این روزبوم به دست آورده‌اند، از کمترین فرصت‌ها و روزنه‌هایی برای افزایش دستمزد‌های نجومی خودشان استفاده می‌کنند. در واقع این تهیه‌کننده نه از گرانی دستمزد‌ها که از افزایش بی‌رویه دستمزد‌ها می‌نالد و ظاهرا اعتراض چندانی به دستمزد‌هایی که به گزارش خبرآنلاین گاه تا مرز ۷۰۰ میلیون تومان برای بازیگران درجه دو هم رسیده، نداشت. دستمزد‌هایی که به گفته داریوش باباییان «درصد قابل توجهی از هزینه تولید فیلم‌ها را می‌بلعد.» دستمزد‌هایی که خسرو مصومی داستان‌های جالبی در بارشان به آنا می‌گوید: هنرپیشه‌ای در برابر پیشنهاد برای بازی در فیلم گفت ابتدا ۴۰۰ میلیون به حساب من بریزد تا بایام و صحبت کنیم. چنین می‌شود که می‌بینیم در حالی که وقتی من وارد سینما شدم، آقای فرخ‌زاد هنوز به این وادی‌ها نیامده بود، اما من هنوز مستاجر و می‌آیسان بابت ماهی ۱۳۰ میلیون تومانی که باید برای خانواده‌اش به آمریکافرستاده شاکمی است...»

منصور لشگری قوچانی اما اعتقاد دارد که مقصر این موضوع بازیگران نیستند: «فلساد از کارگردان و تهیه‌کننده آغاز می‌شود. وقتی از همان ابتدا کارگردان چند برابر دستمزد خود پول دریافت کند، بازیگر هم به همان میزان افزایش دستمزد خواهد داشت. وقتی پولی هنگفت و بدون برنامه وارد یک اثر می‌شود، بالاخره باید به نحوی خرج شود.»

دیروز امار رئیس سازمان سینمایی وعده داد که این معضل به‌زودی حل خواهد شد. حیدریان که در اوایل دوره مدیریت‌اش وعده تعیین تکلیف فیلم‌های بلاتکلیف را در چارچوب قواعد کشور بی‌گرفت، این بار وعده داد که تحقق نظام تهیه‌کنندگی دستمزد‌های بازیگران را قاعده‌مند خواهد کرد. محمدمهدی حیدریان با اشاره به اینکه «گرچه دستمزد جزف مختلف در کشور متفاوت است، اما باید پشت این

همچون لاغری، چاقی و... حیدریان نیز به این نکته اشاره کرده: «در تمام دنیا دستمزد بازیگران براساس رتبه و درجه خودشان، اقتصاد سینما، هزینه و سرمایه فیلم تعیین می‌شود.» اما این همه موارد نیست. بارها دیده شده که درآمد بازیگران براساس محبوبیتشان تعیین

این چند نفر از محبوب‌ترین و گران‌ترین بازیگران سینمای امروز هستند



واکنش یکی از مدیران فدراسیون به شایعه ممنوعیت مادام‌العمر:

اگر محروم‌م کنند حقیقت‌های پنهانی را خواهیم گفت!

پیگیری‌های خبرنگار ما نشان می‌دهد محرومیت مذکور مربوط به ناپدید شدن ۳۱۶ هزار دلار در مرادوه با یک شرکت تایلندی است

شهروند وقتی خبر گزار می‌زبان و وابسته به قوه قضائیه خبر ممنوع فعالیت شدن یکی از مدیران رده بالای فدراسیون فوتبال را منتشر کرد، مطابق پیش‌بینی‌های بازی با اسم‌ها شروع شد و گمانه‌زنی‌های زیادی برای مشخص شدن مدیر مورد نظر به وجود آمد. نکته قابل تأمل اینجاست که در متن خبر هیچ اشاره‌ای به علت محرومیت آقای مدیر نشده و فقط تأکید شده بود نامه ممنوع فعالیت شدن این مدیر شناخته‌شده به دست مهدی تاج هم رسیده و او به‌زودی باید از سمت خود استعفا بدهد. اتفاقات ماه‌های اخیر در رابطه با یک پرونده قدیمی اما خیلی زود باعث شد دو اسم بیشتر از بقیه توجه افکار عمومی و رسانه‌ها را به خود جلب کند؛ علی کفاشیان و عباس ترابیان.

پرونده ناپدید شدن حق سیکانتالی پخش که در زمان ریاست فدراسیون علی کفاشیان با یک شرکت تایلندی به نام MP&Silva برای مسابقات مقدماتی جام جهانی تیم ملی بسته شده بود، از مدت‌ها قبل در کمیته اخلاق برای رسیدگی باز شد و علی کریمی در سلسله افشاگری‌های تکان‌دهنده خود علیه مدیر فدراسیون فوتبال نخستین نفری بود که جزئیات آن را برای مردم اعلام کرد و از محمدرضا ساسک در برنامه نود خواست که حقیقت را درباره پول حق پخش که کم شده است، به مردم بگوید و در همان برنامه آقای دبیر کل که از این سطح از آگاهی کریمی نسبت به پرونده‌های پشت پرده جاخورد بود، تنها به تأکید روی این مسأله که کمیته اخلاق در حال رسیدگی به این پرونده است، بسنده کرد. به همین ترتیب چندی بعد خبر احضار علی کفاشیان نایب‌رئیس اول در چند نوبت به کمیته اخلاق باز شد و جالب اینجاست که هیچ وقت جزئیاتی از داستان رسیدگی به پرونده‌ها به مردم و رسانه‌ها را نپندش.

تنها چیزی که اهالی فوتبال در جریانش قرار گرفتند این بود که به دلیل تحریم‌های فدراسیون طی توافقی با شرکت تایلندی شماره حساب یک فرد معتمد در تایلند را به آنها می‌دهد تا پول از این طریق به دست فدراسیون برسد و در حالی که شرکت فوق مدعی است که این پول را پرداخت کرده، اما کفاشیان و ترابیان مسئولان وقت آن زمان فدراسیون مدعی هستند که چنین پولی به دستشان نرسیده است و الان هیچ کسی نمی‌داند که تکلیف ۳۱۶ هزار دلار مربوط به این پرونده چه شد.

در نهایت اما دیروز خبر ممنوع فعالیت شدن مدیر رده بالای فوتبالی منتشر شد و با توجه به جزئیات پرونده‌ای که به آن اشاره شد، خیلی‌ها به نام عباس ترابیان رسیدند و به نظر می‌رسد که تخلف در این پرونده برای کمیته اخلاق رخ داده که چنین تصمیمی را اتخاذ کرده است. با این حال وقتی با عباس ترابیان تماس گرفتیم، او صحبت‌های جالبی داشت و به «شهروند» گفت: «مگر خبر

اعتراض متیژه حکمت، تهیه‌کننده فیلم «جاده قدیم» درباره بی‌عدالتی در اکران بالاخره نتیجه داد. ابراهیم داروغه‌زاده، معاون نظارت و ارزشیابی سازمان امور سینمایی و سمعی-بصری دیروز طی دستوری به مدیر کل سینمای حرفه‌ای و رئیس کمیته انضباطی خواهان بررسی فوری و اعلام گزارش در این باره شد. محمدرضا فرجی، مدیر کل سینمای حرفه‌ای و رئیس کمیته انضباطی هم گفته است: «سیاست سازمان سینمایی تقویت عدالت فرهنگی در فضای اکران بوده و از خانم حکمت درخواست داریم اسناد و مدارک خود را جهت رسیدگی بهتر به کمیته انضباطی اکران ارائه نمایند.»

تربیون

فرهاد اصلانی:



«بسیاری از تماشاچی‌ها هستند که این فیلم را دوباره و سه‌باره دیدند. خود من عادت ندارم فیلمی که در آن بازی کردم را بیشتر از یک بار ببینم، اما صادقانه بگویم که فیلم مغزهای کوچک زنگ زده را چهار بار دیدم و خسته نشدم.»

داوود میرباقری:



«حالا یک «مختار» با بضاعت اندک ما ساخته شده، رشش را کشیده‌اند. آن قدر پخشش کردند که امسال داد من درآمد و گفتم کافی است دیگر. واقعا روباتن می‌شود باز هم پخش کنید؟»

رضا یزدانی:



خاصی برای اینکه رسول خادم با من اختلاف یا مشکلی داشته باشد، پیام نمی‌آید. من فقط می‌توانم به این فکر کنم که از قیافه من خوششان نمی‌آید یا اخلاق و رفتارم را نمی‌پسندند. حداقل نیمی از انتخاب‌ها در تیم ملی کشتی سلیقه‌ای است و برخی از نفراتی که الان عازم مسابقات جهانی هستند، در انتخابی قهرمان نشده‌اند. به برخی از افراد دلخواه فرصت دوباره داده شد و برخی نفرات مثل من هم در نظر گرفته نشدند. آنها می‌هم باعث شدند من امسال از تیم ملی دور بمانم، حتما برای خودشان دلیل و منطقی دارند. این شورای فنی که روزانه چند جلسه برگزار می‌کند، حتما تصمیمات درستی می‌گیرد!

وینکو بگوویچ:



پرسپولیسی در بازی رفت برابر السد نتیجه بسیار خوبی گرفت و حالا شانس خوبی برای رفتن به فینال دارد. بازی برگشت سخت است و پرسپولیس نباید در تهران از السد گل بخورد. از طرفی، دفاع السد هم کند است و پرسپولیس می‌تواند از این موضوع نهایت استفاده را ببرد. پرسپولیس با سختی‌هایی که داشت تا اینجا بالا آمد و باید به برانکو و بازیکنان تبریک بگویم. پرسپولیس شایستگی قهرمانی در آسیا را دارد و امیدوارم این اتفاق برای آنها رخ دهد.

رویداد

دعوی استقلال‌ها روی آنتن زنده سیمما

برنامه شنبه‌شب ورزش از نگاه دو به بررسی مشکلات تیم استقلال اختصاص یافت و پرویز مظلومی و هادی طباطبایی نیز در این برنامه میهمان حضوری بودند. بالاگرفتن اختلاف این دو پیشکسوت روی آنتن سبب شد تا فتاحی، مدیرعامل استقلال نیز روی خط بیاید و با اظهاراتی تند از خجالت طباطبایی که به شدت انتقاد کرده بود، در بیاید فتاحی در این باره گفت: «اگر ما به آقای طباطبایی بست داده بودیم، این حرف‌ها را نمی‌زد. ایشان فقط ۳ سال در استقلال بوده و بهتر است درباره شهید قندی یزد که پیشکسوتش محسوب می‌شود، حرف بزنند. این حرف‌ها برایم کاملا طبیعی است.»

