

عکس نوشت



تی شرت های طراحی شده توسط دیوید لینچ برای فروش در آمازون قرار داده شد. این سینماگر عجیب تحسین شده که ۷۲ سال دارد، در لباس هایی که طراحی کرده همان هایی از فیلم هایش را کتفباز کرده است. لینچ در کارنامه اش کارگردانی، بازیگری، نقاشی، موسیقی و عکاسی انجام داده است...



حمید گودرزی بازیگر فیلم سینمایی «سلام علیکم حاج آقا» تصویری از خود و بازیگر زن این فیلم، زهرا جهرمی را در اینستاگرام منتشر کرد، در حالی که سوار بر موتور هستند. گودرزی در این فیلم نقش یک روحانی را ایفا می کند.



مایکل هنر در سیاست گاردین گزارش مفصلی در مورد خشونت علیه داوران و مشکلات آنها به رشته تحریر در آورده و جالب اینکه عکس اصلی این گزارش به لحظه هجوم بازیکنان تیم ملی ایران به آنریکه کاسرس، داور پاراگوئه ای بازی ایران و پرتغال در جام جهانی برمی گردد.



رضا قوچان نژاد در روزهایی که پای خدا حافظی اش از تیم ملی ایستاده و در خارج از کشور حضور دارد، اینطور زست های خاصی کنار پسر خردسالش می گیرد و در اینستاگرام منتشر می کند.

تیتربازی

خوک موفق!
 حسن معجونی بازیگر فیلم سینمایی «خوک» ساخته مانی حقیقی توانست عنوان بهترین بازیگر جشنواره سینتگس اسپانیا را از آن خود کند. این جشنواره مختص فیلم های تخیلی و ترسناک است. خوک چندی پیش جایزه بهترین فیلم جشنواره گولاند فرانسه را نیز به دست آورده بود.

سوپرستار خیر
 سوپرستار سینمای چین، چو یون فت که با ببر خیزان، ازدهای غران شناخته می شود، می گوید که قصد دارد کل دارایی خود را که بالغ بر ۱۷۴ میلیون دلار است، به خیریه اهدا کند. در کارنامه این بازیگر بازی در بیش از ۱۰۰ فیلم دیده می شود و او بیش از هر چیز برای زندگی ساده اش محبوب چینی ها است.

قضاوت داور ایرانی در المپیک جوانان
 گلاره ناظمی شنبه شب داور بازی بولیسوی و تونگا در المپیک جوانان آرژانتین بود. او که داور فعال لیگ فوتبال زنان ایران است، در فوتبال دانشجویان جهان، چند بازی مردانه را هم سوت زده است.

ابراهیمی درخواست دلاری نداده
 وقتی امید ابراهیمی از استقلال جدا شد، شایعاتی مطرح بود مبنی بر اینکه او قصد داشته قرارداد یک میلیون دلاری با باشگاه ببندد و مسئولان این پیشنهاد را قبول نکرده اند. بعد از آن نقل قولی از فتحی مدیرعامل استقلال در این باره منتشر شد که البته اشتباه بود و او درباره تیم چنین حرفی رازده است.

حاشیه

خواننده های ۱۶ سال ممنوع الکار بود مجوز ۳ ترانه اش را از ارشاد گرفت
طلسم زمان شکسته شد
 نیره خادمی | نه اجازه تدریس داشته، نه اجرای زنده و نه حتی تولید آلبوم، نه یک سال و نه ۱۰ سال؛ ۱۶ سال درست حدس زده اید منظور حسین زمان، خواننده و هنرمند ایرانی است که این روزها خبرهای خوشی از او به گوش می رسد. «توانستم مجوز ۳ ترانه از ۹ ترانه ای که برای مجوز انتشارشان به ارشاد داده ام را بگیرم.» او این را در صفحه اینستاگرام نوشته است و این مزه را هم داده: «چنانچه مجوز باقی ترانه ها داده شود، برای اجرای زنده اقدام خواهم کرد و امیدوارم این اتفاق بیفتد.» ظاهرا با وجود تمام همکاری های وزارت ارشاد هنوز هم مخالفت ها با او ادامه دارد: «هنوز برای چند ترانه دیگر از طرف برخی عوامل مقاومت می شود.» با تمام خوشحالی که می توان برای گذشتن او از هفت خوان رستم داشت اما واقعیت تلخ این است که حسین زمان به دلیل دوری ۱۶ ساله اش مخاطبان خود را از دست داده است؛ موضوعی که خود او نیز به آن واقف است و می داند که کار سختی هم در این آشفته بازار موسیقی دارد: «تهیه کنندگان کنسرت و اسپانسرهای ریسک پرگزارای کنسرت برای فردی مثل من را با مسائل و مشکلات و حواشی که در مورد وجود داشته، به سختی می پذیرند. بدون حمایت اسپانسر ها من خود از عهده هزینه ها بر نمی آیم.» با تمام این حرف ها، علاقه ای هم به فروش بلیت گرانقیمت ندارد اما در پایان حرف هایش نوشته: «رزوم رفتن روی صحنه و دیدن شماعر یزان در اجراهای زنده ام است. در تلاشم تا اگر مساعدت کنند، اولین اجرایم را به صورت خیابانی و رایگان تقدیم نمایم.»

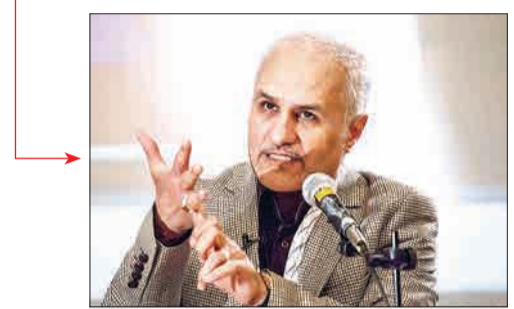
شاید با وجود این همه چهره و آهنگ بیرسید این اتفاق چه اهمیتی دارد؟ جواب ارش نصیری، کارشناس موسیقی در گفت و گو با «شهروند»، این است: «اهمیت بازگشت او از این جهت است که یک خواننده مسئول دوباره به عرصه موسیقی بازگشته است و با توجه به پختگی، موسیقی سالم تری را تولید خواهد کرد.» او می گوید: «اصلا دلیل ممنوع شدن حسین زمان را نمی فهمیدم. این همه خواننده بدون مسئولیت و جایگاه اجتماعی آزاد باشند، آن وقت چرا باید او ممنوع باشد؟ ممنوع الکاری او یک ضایعه بود، به نظرم دولت با این کار از خود رفع اتهام کرد چرا باید چنین آدمی تنها به دلیل رفتار سیاسی ای که داشته ممنوع باشد؟»



هشتک روز

#حسن_عباسی

#مهناز_افشار



صدور حکم ۷ ماه حبس برای حسن عباسی فعال و تحلیلگر سیاسی که ریاست اندیشکده یقین «مرکز بررسی های دکترینال» را برعهده دارد، حساسی در فضای رسانه ای و شبکه های اجتماعی مورد توجه قرار گرفته است. اتهام عباسی توهین به رئیس جمهوری وزیر راه بود، به همین دلیل دادگاه بعد از وصول شکایت، حسن عباسی را به ۷ ماه حبس محکوم کرد. طبیعتا صدور چنین حکمی با واکنش موافقان و مخالفان زیادی همراه شد. منتقدان دولت به حمایت از این تحلیلگر پرداختند و حامیان حسن روحانی هم حتی معتقد بودند میزان توهین های عباسی به قدری بود که باید حکم سنگین تری برای او در نظر گرفته می شد. مجموعه این توییت ها البته باعث شد هشتک نام حسن عباسی به یکی از ترندهای برتر توییتر در ایران تبدیل شود. با دنبال کردن هشتک حسن عباسی به راحتی می توانید در جریان توییت های موافق و مخالف قرار بگیرید.

مهناز افشار انگار عادت کرده هر چند وقت یک بار با پست های اینستاگرامی و توییت هایش خبرسازی کند. بعد از ماجرای توقیف پاسپورت این هنرمند که همین چند روز پیش توسط خود مهناز افشار رسانه ای شد و جنجال ساخت، در یکی دوروز اخیر افشار با دو توییت پر سروصدا دیگر نشان داد عاشق ایجاد بحث و جدل در فضای مجازی است. در حالی که به نظر می رسد ماجرای دادگاه همسر مهناز افشار دارد کم کم به فراموشی سپرده می شود، این بازیگر که پارسال نیز بعد از آن که شوهرش از زندان آزاد شد، با صحبت هایش درباره آن موضوع جنجالی شده بود، یک بار دیگر سر بحث را باز کرد تا نشان دهد انگار چندان هم از این که چنین موضوعی سر زبان هاست ناراضی نیست. مهناز افشار در توییتش نوشت: «می دونم برای تعدادی بحث شیرخاک خسته کننده شده، ولی عذر می خوام مجبورم برای تعدادی پیگیر که ترجیح می دهند این بار به شکل مثبت به نقدشون نگاه کنم، همین جا اعلام کنم که یک مورد، اگر فقط یک مورد پیدا کردید من زن نیستم اگر کنار تون تا آخرش نباشم.»

افشار چندی پیش هم نوشته بود: «بعد از تجربه ای که بابت سکوت در زمان شروع هر حاشیه ای داشتیم یاد گرفتم که در شروع هر جریان باید شفاف سازی کرد. بابت کمک های ارسانی به زلزله کرمانشاه به هیچ عنوان شماره حساسی از جانب من اعلام نشد و کمک مالی از مردم طلب نکردم. آن هم به دلیل این بود که توانایی مدیریت مالی در خود نمی دیدم.» به نظر می رسد باید منتظر حواشی و جنجال های روزهای آتی در باره صحبت های اخیر مهناز افشار باشیم، به خصوص این روزها که بحث های مالی سینما و دستمزد های بازیگران فضای مجازی را پر کرده.



خجالت

شهروند | همه در انتظار نود می مانیم

برنامه نود این هفته برخیز آمد که مراسم رونمایی نخستین آلبوم اهورا ایمان به عنوان خواننده پرگزار شد. ترانه سرای موفق و محبوب موسیقی پاپ ایران که با خوانندگان سرشناسی چون احسان خواجه امیری، محمد اصفهانی، حمیدرضا حامی، مجید اخشابی، ناصر عبداللهی، مانی رحمان، رضا صادقی و همایون شجریان همکاری کرده و ترانه تیتراژهای ماندگاری چون میم مثل ما، معصومیت از دست رفته، وفا، شکرانه، سام و نرگس و خاکستر و یاد را سروده است.

آلبوم اهورا ایمان که «پروانه های پیراهنش» نام دارد، البته برخلاف دیگر آلبوم های اول خوانندگان با حضور میهمانانی سرشناس رونمایی شد. میهمانانی چون حامی، رضا تاجبخش، ستار اوکی، بامداد بیات، مهدی محمدی، محمدرضا چراغعلی، آریسا عظیمی نژاد، علی کهن دیری، هومن نامداری و... که با سابقه آشنایی و همکاری با اهورا ایمان در رونمایی نخستین آلبومش حضور یافته و حمایت خود را از او اعلام کردند. شبیهه اتفاقی که همین یکی دو هفته پیش برای روزبه بمانی نیز رخ داده بود. ورود روزبه بمانی و اهورا ایمان به عرصه خوانندگی حداقل در موسیقی ایران اتفاق تازه ای است.

دره بین

حذف برنامه محبوب کلید می خورد؟

شهروند | خروج برنامه نود از کندانکتور تلویزیون آن هم به بهانه پخش دیدار تیم های اسپانیا و انگلیس انتقادهایی را در پی داشته و توضیح مشخصی هم از سوی مسئولان صداوسیما در این باره ارائه نشده است. با این حال عادل فردوسی پور و همکارانش در برنامه نود طبق روال سال های گذشته که در هفته های تعطیلی لیگ هم با آیت های ویژه نود را روی آنتن می بردند، برای این هفته نیز آیت های خود را آماده کردند و منتظر تغییر کندانکتور دوشنبه شب شبکه سوم سیما هستند. دیروز هم برای پیگیری این ماجرا با مسئولان صداوسیما تماس گرفتیم تا خبر دقیقی از پخش شدن یا نشدن برنامه نود امشب بگیریم که پاسخی دریافت نکردیم. با این حال عوامل برنامه نود همچنان امیدوار هستند تا امروز مجوز پخش این برنامه صادر شود و طبق روال عادی نود بتواند در آخرین ساعات دوشنبه شب تا اولین ساعات بامداد سه شنبه مخاطبان خود را پای گیرنده ها میخکوب کند. با اینکه بعد از انتشار گزارش های اولیه از پخش نشدن

خجالت

شهروند | همه در انتظار نود می مانیم

برنامه نود این هفته برخیز آمد که مراسم رونمایی نخستین آلبوم اهورا ایمان به عنوان خواننده پرگزار شد. ترانه سرای موفق و محبوب موسیقی پاپ ایران که با خوانندگان سرشناسی چون احسان خواجه امیری، محمد اصفهانی، حمیدرضا حامی، مجید اخشابی، ناصر عبداللهی، مانی رحمان، رضا صادقی و همایون شجریان همکاری کرده و ترانه تیتراژهای ماندگاری چون میم مثل ما، معصومیت از دست رفته، وفا، شکرانه، سام و نرگس و خاکستر و یاد را سروده است.

آلبوم اهورا ایمان که «پروانه های پیراهنش» نام دارد، البته برخلاف دیگر آلبوم های اول خوانندگان با حضور میهمانانی سرشناس رونمایی شد. میهمانانی چون حامی، رضا تاجبخش، ستار اوکی، بامداد بیات، مهدی محمدی، محمدرضا چراغعلی، آریسا عظیمی نژاد، علی کهن دیری، هومن نامداری و... که با سابقه آشنایی و همکاری با اهورا ایمان در رونمایی نخستین آلبومش حضور یافته و حمایت خود را از او اعلام کردند. شبیهه اتفاقی که همین یکی دو هفته پیش برای روزبه بمانی نیز رخ داده بود. ورود روزبه بمانی و اهورا ایمان به عرصه خوانندگی حداقل در موسیقی ایران اتفاق تازه ای است.

