

هیجان انگیز

**خوانندگان
 در سینما هم یکه تازند!**

فیلم‌های پر فروش هفته‌های اخیر بیشتر شان داستان‌هایی درباره موسیقی روایت می‌کنند

شهروند | این روزها بازار سینما هم در تسخیر موسیقی است و در گیشه سینماهای جهان فیلم زندگینامه فردی مرکوری خواننده سرشناس توانسته دیگر مدعیان عرصه سرگرمی را شکست داده و با ۵۰ میلیون دلار فروش در صدر گیشه بنشیند. در این فیلم که حماسه کولی نام دارد، داستان زندگی فردی مرکوری روایت می‌شود.

اما این فیلم تنها فیلم موسیقایی سینمای جهان در هفته‌های اخیر نبوده و لیدی گاگا در ستاره‌های متولد شده است نقش قهرمانی دیگر را ایفا کرده و اتفاقاً این نیز مورد توجه قرار گرفته است.

حماسه کولی‌های موزیسین

زندگینامه فردی مرکوری در فیلم حماسه کولی علاقه‌مندان این خواننده و دنیای موسیقی را به سالن‌های سینما کشانده است. علاقه‌مندی که اتفاقاً آخر کار راضی هم از سالن بیرون رفته‌اند و مبین این امر نقدهای متوسطی است که درباره این فیلم به چاپ رسیده است.

در حماسه کولی نقش فردی مرکوری خواننده مشهور را که ریشه‌اش به پارسیان هند بازمی‌گشت، به رامی مالک بازیگر سریال آقای روایت سپرده‌اند.

حماسه کولی در دیگر کشورها هم اکران موفق داشته و گیشه بین‌الملل را با فروش ۷۲ میلیون و ۵۰۰ هزار دلاری در اختیار گرفت. به این ترتیب فروش زندگینامه فردی مرکوری خیلی زود در سراسر جهان به مرز ۱۵۰ میلیون دلار نزدیک شد.

ستاره‌های متولد می‌شود هم در هفته‌های اخیر توانسته گیشه‌ها را به آتش کشیده و البته یکی از شانسی‌های مسلم اسکار نیز قلمداد شود تا ثابت شود ذائقه تماشاگر امروزی فضای مرتبط با موسیقی را می‌پسندد.

شکست خوردگان

در هفته‌ای که فیلم‌هایی با تم موسیقی یکه‌تازی می‌کنند، در یکی از موارد نادر سال‌های اخیر یکی از فیلم‌های کمپانی دیزنی افتتاحیه‌ای بی‌روتق داشت. فیلم فندق شکن چهار قلمرو که با هزینه ۱۲۵ میلیون دلاری ساخته شده است، در افتتاحیه به فروش ۲۰ میلیون دلاری بسنده کرد. این میزان فروش در افتتاحیه برای انثری پرهزینه از کمپانی دیزنی بی‌سابقه است. در این اثر پرهزینه سینمایی کیرا نایتلی، مکنزی فوی و یوجین دریز کنار بزرگانی چون هلن میرن و مورگان فریمن جلوی دوربین رفته‌اند.

خبر

**نتیجه بررسی داوری‌ها
 محرومیت باشگاه‌ها!**

در هفته‌ای که گذشت، بنا به گفته فریدون اصفهانیان اشتباهات داوری در نتیجه سه بازی تأثیر گذار بود؛ با وجود افزایش اشتباهات داوری انتظار می‌رفت اعضای هیأت رئیسه فدراسیون فوتبال در تازه‌ترین نشست خود به این خاطر فریدون اصفهانیان که اتفاقاً یکی از اعضای هیأت رئیسه به شمار می‌رود را مورد سوال و جواب قرار دهند و توصیه‌هایی به وی داشته باشند، اما آن چه که در جلسه مطرح شد، ایراد به اعتراضات صورت گرفته از سوی باشگاه‌ها و همچنان مریبان بود؛ به همین خاطر قرار شده هر کدام از اعضای باشگاه‌ها که علیه داوران مصاحبه کنند، به ارکان قضائی معرفی شده تا با آنها برخورد شود.



واکنش سریع هنگام وقوع زلزله می‌تواند شما را از جراحات احتمالی محافظت کند. حداقل دو بار در سال پناه‌گیری را تمرین کنید.



**پری ملکی
 شاک‌ی است!**

پری ملکی از کهنه‌کارترین چهره‌های موسیقی ایران است. خواننده‌ای که این روزها شرایط شاک‌ی است و می‌گوید موزیسین‌های مرد جز افراد معدودی مثل حسین علیزاده از خوانندگان زن حمایت نمی‌کنند. پری ملکی در مورد قصه پُر غصه وضع خوانندگان زن می‌گوید: «من به شخصه سالیان سال است که کنسرت ویژه بانوان برگزار نمی‌کنم، یعنی انتخاب کرده‌ام که با توجه به شرایط موجود از تک خوانی صرف‌نظر و در کنار دو یا سه صدای دیگر همخوانی کنم. چون دلم نمی‌خواهد تنها برای زنان بخوانم، دوست دارم کنسرت‌م شنیده و دیده شود و از جریان موسیقی جدی جدا نباشد.»

آیا ستاره‌های سینما و تلویزیون می‌توانند به تئاتر کمک کنند؟

سلبریتی‌ها در پشت صحنه تئاتر

نیره خادمی | نوید محمدزاده، شهاب حسینی، رامبد جوان و حتی ستاره اسکندری؛ سلبریتی‌هایی هستند که این روزها نامشان جز به عنوان بازیگر در پوستر تئاترها آمده است. آنها در کنار همه انتقاداتی که به جنجال‌های مجازی هم‌صنفی‌هایشان وارد است، فعالیت دیگری را در مقام تهیه‌کنندگی برای گروه‌های جوان و کمتر شناخته‌شده در فضای تئاتر در پیش گرفته‌اند یا به عنوان مشاور و مدیر پروژه در کنار آنها قرار می‌گیرند.

هزینه‌های یک چرخش تارخی

تا همین چند سال قبل که تئاتر و کمک‌های سرازیر شده به آن در دست دولت بود، کمتر پیش می‌آمد که سلبریتی‌ها با به این عرصه بگذارند، اما از سال ۹۴ با یک چرخش تاریخی و افزایش سالن‌های خصوصی، تئاتر هم به سمت خصوصی شدن رفت. در این راه اتفاقات زیادی افتاد و یکی از این اتفاقات دیگر هم ورود سلبریتی‌ها و چهره‌های سینمایی روی صحنه تئاتر بود، تا مخاطب بیشتری را به سمت سالن‌های تئاتر بکشاند. خصوصی‌سازی تئاتر بی‌دردر نبود و با انتقادات زیادی همراه شد. تجاری شدن تئاتر زیر سایه ستاره‌های سینمایی حقیقتی گریزناپذیر بود و همچنان هم نظرات منتقدانه‌ای درباره آن وجود دارد.

ورود یک جریان جدید به تئاتر

در سال‌های گذشته جریان دیگری هم در تئاتر به ظهور رسیده و ورود سلبریتی‌ها به عرصه تهیه‌کنندگی و کارگردانی آن، البته ورود سلبریتی‌ها به پشت صحنه تئاتر بیشتر در حمایت از گروه‌های جوان و کمتر شناخته‌شده است. رامبد جوان از سال ۹۲ به عنوان تهیه‌کننده تئاتر شلوار جین آبی مطرح بود؛ تئاتری که همان سال نمایش برگزیده چهارمین فستیوال مونولیو شد. این تئاتر تا به حال ۱۶ اجرا را روی صحنه برده است. پاییز سال گذشته خبری درباره همکاری نوید محمدزاده با یک گروه تئاتری به عنوان تهیه‌کننده منتشر شد؛ نمایشی با عنوان «زندگی در تئاتر» به کارگردانی محمد برهمنی که سه بار تمدید شد. همین روزها هم نمایش «عند از مطالبه» به تهیه‌کنندگی نوید محمدزاده در پردیس شهرزاد روی صحنه است، در حالی که از ۱۳ شهریور



تاج بعد از فینال آسیا استعفا می‌دهد؟!!

ظواهر مذاکرات روسای فدراسیون با دولت برای بقا نتیجه نداد و تاج، ساکت و کفاشیان مجبور به کناره‌گیری هستند

ورزش تأکید بر اجرای قانون دارد و با هیچ پیشنهاد و مذاکره و سفارشی به خاطر مصلحت‌اندیشی کنار نیامده است.

اتفاق بسیار مهم اینجاست با این که مدیران وزارت ورزش منتظر ارایه استعفا روسای فدراسیون‌ها به‌ویژه فوتبال هستند، اما از مدت‌ها قبل تمام برنامه‌ریزی‌های لازم برای زمان مربوط به بعد از استعفا انجام شده تا کار اجرایی مدیریتی با بحران مواجه نشود. شنیده‌ها حکایت از این دارد در صورتی که مهدی تاج و سایر مدیران بازنشسته فدراسیون فوتبال استعفا خود را بنویسند، یک تیم حقوقی ۵ نفره ماموریت اصلاح قوانین و تدوین اساسنامه جدید فدراسیون را بر عهده خواهند گرفت و بعد از اتمام کار وزیر ورزش اقدامات لازم برای تأیید اساسنامه در هیأت دولت را انجام می‌دهد و امور بین‌الملل فدراسیون اساسنامه جدید را به فیفا می‌دهد تا فدراسیون جهانی فوتبال هم آن را تأیید کند. سپس بعد از تصویب اساسنامه که پروسه آن نهایتاً دو ماه به طول خواهد انجامید، انتخابات فدراسیون فوتبال برگزار خواهد شد تا رئیس جدید فوتبال ایران مشخص شود.

یکی دیگر از ابهام‌های بسیار بزرگ انتخاب سرپرست فدراسیون از زمان استعفا تاج تا برگزاری انتخابات است. گفته می‌شود در ماه‌های اخیر بررسی‌های بسیار زیادی در این رابطه انجام و نام چند گزینه برای سرپرستی فدراسیون مطرح شده است. وزارت ورزش برای تمام فدراسیون‌هایی که روسای آن استعفا داده‌اند سرپرست انتخاب کرده است. درباره فوتبال دو بحث وجود دارد و مهم‌ترین آن عدم دخالت دولت در فوتبال است. وزیر به عنوان رئیس مجمع این اختیار را دارد که سرپرست انتخاب کند. به‌ر حال

یکی از بحث‌هایی بوده که با استعفا تاج، کفاشیان، بهاروند، ساکت، اسلامیان و اصفهانیان هیأت رئیسه از اکثریت خواهد افتاد و ماهیت قانونی خود را از دست می‌دهد. به این ترتیب وزارت ورزش می‌تواند سرپرست را از بیرون معرفی کند.

مدیران فدراسیون فوتبال در هفته‌های گذشته به صراحت نشان داده‌اند که اراده‌ای برای استعفا و ترک خدمت ندارند و هر کاری کرده‌اند تا در پست خود باقی بمانند. آنها تأکید دارند فدراسیون فوتبال نهاد عمومی غیر دولتی است و به خاطر قوانین فیفا شامل قانون بازنشستگی نمی‌شود. با این حال وزارت ورزش بدون این که دخالتی در امور داشته باشد بارها و بارها تأکید کرده قانون باید اجرا شود. به نظر می‌رسد موضوع بازنشستگی مهدی تاج هم به نتیجه نرسیده است. حتی شایعه شد این مدیر قبل از پایان زمان بازنشستگی، خود را بازنشسته کرده‌می‌تواند با گرفتن نامه از فولاد مبارک مشکل قانونی خود را برای ادامه خدمت و مأموریت در فوتبال حل کند. منتهی این اتفاق هم نتیجه نداشته و تاج و سایر مدیران بازنشسته فوتبال تقریباً به بن‌بست رسیده‌اند و مذاکرات آنها با مدیران دولتی و نمایندگان مجلس هم برای مستثنی شدن از قانون نتیجه مثبتی نداشته است. به همین دلیل از راهروهای فدراسیون شنیده می‌شود هفته آینده آقای رئیس استعفا خود را با پایان زمان قانونی تعیین شده از سوی سازمان بازرسی (۲۴ آبان) اعلام خواهد کرد.

آخرین تیر مدیران بازنشسته فوتبال مذاکره با مقامات کنفدراسیون فوتبال آسیا و فدراسیون جهانی فوتبال در حاشیه برگزاری مسابقه فینال لیگ قهرمانان در تهران است که بتوانند با استفاده از کلیه‌دوازه تعلیق و فشار نهادهای بین‌المللی جای پای خود را سفت کنند. منتهی نکته اینجاست که اخیراً هم مذاکرات با فیفا انجام شده بود و حتی در خبرها اعلام شد فیفا با وزارت ورزش به خاطر شائبه دخالت در امور فدراسیون مکاتبه داشته است.

تریبون



فرهاد اصلانی:

«جشنواره فجر تا مقطعی اعتبار داشت و ایجاد انگیزه می‌کرد، ولی از جایی به بعد اهمیتش را از دست داد. جشنواره دولتی حتماً خروجی‌اش هم دولتی است، اما جشنواره فجر تا مقطعی دست‌کم حفظ ظاهر می‌کرد. اکنون به نظرم فجر حتی برای جوانان هم تمام شده است. الان دیگر نمی‌شود به جوایز و تحسین‌های فجر استناد کرد، مگر اینکه سازوکار دیگری برایش تعریف کنند تا از این حالت مصلحتی در بیاید که نمی‌دانم چقدر شدنی است.»



علی کفاشیان:

تمام تلاش عربستانی‌ها برای جلب توجه، به یک کشور ازبکستان رسید که آن هم دلیلش این بود که رئیس فدراسیون فوتبال این کشور به تازگی انتخاب شده بود. در واقع به جز این یک کشور، فقط کره جنوبی و امارات با عربستان همراه بودند. تلاش ما و قطر دقیقاً در راستای حفظ ساختار AFC استوار بوده و خواهد بود. این نمی‌شود که به یک‌باره چند کشور تصمیم بگیرند با اهدافی غیرمنصفانه دست به تشکیل مجمعی بزنند و شرایطی را فراهم کنند که به قصد میاحث انتخاباتی بشود. در واقع تلاش‌هایی صورت گرفته بود که باعث شد عربستانی‌ها خیلی زود منزوی شوند و در همین گنگره اخیر هم شرایط بدی را تجربه کنند.



امیر حاج رضایی:

پرسپولیس در بازی رفت با کاشیما زیر فشار تاکتیک و سازمان دفاعی خود را از دست داد. بنابراین آن چه که در نیمه اول گذشت، یک بازی پایاپای با برتری نسبی پرسپولیس در ۲۰ دقیقه ابتدایی بود اما در نیمه دوم همه چیز به سود کاشیما بود. دوست داشتنم بازی با نتیجه یک بر صفر تمام شود اما در دقیقه ۷۰ در شلوغی محوطه جریمه مدافعان تمرکز خود را از دست دادند و گل دوم از سوی تیم ژاپنی به ثمر رسید. هنوز نه قهرمانی و نه دومی هیچ تیمی قطعی نشده است. پرسپولیس هنوز فرصت جبران دارد. به هیچ‌وجه نمی‌توان الان چیزی را تمام‌شده دانست.

رویداد

**فرانسه میزبان ۳ نمایش
 از امیر رضا کوهستانی می‌شود**

فستیوال تئاتر ملی بیرتین فرانسه میزبان سه نمایش از گروه تئاتر مهر به سرپرستی و کارگردانی امیر رضا کوهستانی می‌شود. به گزارش مهر، تور پاییزه گروه تئاتر مهر با اجرای سه نمایش «سالگشتگی»، «شنیدن» و «بی تابستان» هم‌زمان در یکی از بزرگ‌ترین فستیوال‌های تئاتر فرانسه با عنوان تئاتر ملی بیرتین در شهر رن همراه است. در این فستیوال که ۳۶ نمایش از کشورهای مختلف طی سه هفته برگزار می‌شود، نمایش‌های کوهستانی هر کدام هر هفته سه شب اجرا خواهند داشت. همچنین در ادامه این تور، نمایش «سالگشتگی» در شهر بو فرانسه و نمایش «بی تابستان» در شهر انتورپ در بلژیک نیز اجرا خواهند شد. محمدرضا حسین‌زاده به‌عنوان مدیر تولید، دستیار اول کارگردان و برنارمه‌بر، کوهستانی را همراهی می‌کند. نمایش «بی تابستان» مرداد و شهریور سال جاری با حضور لیلی رشیدی، سعید چنگیزیان و مونا احمدی در سالن سمندر بیان تماشاخانه ایرانشهر روی صحنه رفت.