

هیجان انگیز

بازی های معوقه تیم برانکو جنجال جدیدی به راه می اندازد
دعوی قریب الوقوع بر سر ۴ بازیکن پرسپولیس

شهروند | چند دیدار از هفته دوازدهم لیگ برتر فوتبال هم برگزار شده، اما پرسپولیس خسته و زخمی فقط ۹ بازی جلوسی نامش در جدول لیگ ثبت شده است. این در حالی است که اردوی تیم ملی هم از دیروز آغاز شده و از سوی دیگر هم ۱۶ آذرماه یعنی کمتر از یک ماه دیگر به عنوان پایان نیم فصل اول اعلام شده تا کی روش و شاگردانش برای حضور در جام ملت های آسیا استارت بزنند.

این مسائل هم برای پرسپولیس و هم برای سازمان لیگ چالش بزرگی را به وجود آورده است. برانکو ۵ روز تمرینات تیمش را بعد از فینال لیگ قهرمانان آسیا تعطیل کرد تا خستگی از تن شاگردانش بیرون برود. بعد از این تعطیلات هم فقط ۲ هفته تا پایان نیم فصل اول وقت باقی می ماند. این در حالی است که پرسپولیس ۶ بازی باید تا پایان نیم فصل در لیگ برتر برگزار کند؛ ضمن این که در جام حذفی هم برخلاف سایر تیم ها بازی خود در مرحله یک هشتم نهایی را برگزار نکرده است.

برانکو و مسئولان پرسپولیس با توجه به کمبود بازیکن امیدوارند حداقل ۲ بازی عقب افتاده آنها برابر ذوب آهن و سپاهان به بعد از نیم فصل اول یا بهتر بگوییم بعد از جام ملت های آسیا، موکول شود. حسین ماهینی و محمد انصاری که تقریباً تا پایان فصل با پرسپولیس نخواهند بود و مصدوم های دیگری نظیر عالیشاه هم در پرسپولیس هستند که دست برانکو را خالی تر از قبل کرده اند. با این حال این تیم برای نیم فصل دوم امکان جذب بازیکن دارد و از ابتدای فصل با نفراتی همچون سروش رفیعی، مهدی شیری، مهدی شرفی و مهدی ترابی به توافق رسیده است. در واقع پرسپولیس با موکول شدن حداقل ۳، ۲ بازی به نیم فصل دوم می تواند از بازیکنان جدید خود استفاده کند و شانس بیشتری برای پیروزی خواهد داشت؛ این اتفاقی است که در صورت رخ دادن احتمالاً با اعتراض شدید تیم های حریف مواجه می شود.

باید دید سازمان لیگ چه تصمیمی برای چند هفته باقی مانده می گیرد و برنامه ریزی بازی های پرسپولیس به چه صورت خواهد بود. آیا پرسپولیس حاضر است بدون ۲ ملی پوش خود در بازی های عقب افتاده به میدان برود یا سازمان لیگ را مجاب به تعویق این مسابقه به بعد از جام ملت های آسیا خواهد کرد؟ سعید فتاحی، رئیس کمیته مسابقات در این باره می گوید: «پرسپولیس باید با ما همکاری کند تا بازی های عقب افتاده این تیم قبل از نیم فصل حتی بدون حضور ملی پوشان برگزار شود. با نایب قهرمانی پرسپولیس البته کار برای سازمان لیگ راحت تر شد چون در صورت قهرمانی سرخپوشان باید در جام باشگاه های جهان هم به میدان می رفتند که دیگر در آن صورت بازی های بیشتری را در داخل به صورت معوقه جلوی نام خود می دیدند.»

خبر

موریگونه، تارانتینو و احمق توصیف کرد

«تینو موریگونه» آهنگساز نامدار موسیقی جهان شمشیر را زور برای «کوینتین تارانتینو» بسته است. او که در فیلم «هشت نفر انگیز» یا «تارانتینو» همکاری داشت و سرانجام توانست برای این فیلم برنده اسکار بهترین موسیقی متن شود، در مصاحبه ای جدید درباره «تارانتینو» گفت: «او یک احمق است که از دیگران زدنی می کند و آنها را کنار هم قرار می دهد و هیچ چیز اور جینالی درباره او وجود ندارد و کارگردان نیست، بنابراین بازیگران سینمای هالیوود چون «جان هیوستون»، «آلفرد هیچکاک» و «بیلی وایلدر» قابل مقایسه نیست، این افراد فوق العاده بودند در حالی که «تارانتینو» دنبال چیزهای قدیمی و سرهم کردن آنهاست»



در روزهای پس از بروز یک حادثه، کودکان به حمایت و مراقبت بیشتری نیاز دارند. ممکن است خیلی بترسند و فشار زیادی به آنها وارد شده باشد.



اختلافات نیکول کیدمن با فرزندانش

نیکول کیدمن در سال ۲۰۰۱ که از «تام کرو» جدا شد سرپرستی و حضانت دو فرزندش را که از زندگی مشترک ۱۰ ساله با تام کروز داشت را بر عهده گرفت. اما ایزابلو کانر دو فرزند کیدمن و کروز فاصله زیادی از مادر خود دارند و در زمینه فکری و عقیدتی به پدرشان گرایش دارند. او در این باره می گوید: «مهم نیست فرزندت چه تفکری داشته باشد، فرزندت عشق است و فرزند باید بداند که عشق وجود دارد و من با آغوش باز با عشق پدری آنها هستم. من در مورد تربیت فرزندم خیلی جدی هستم و باید مراقب روابطشان باشم. واقف هستم که باید زندگی ام را وقف بچه هایم بکنم، زیرا آنها هدفم هم این است.»

آیا مهران مدیری و رامبد جوان با هم همکاری می کنند؟
مشاهده دو پادشاه در نزدیکی یک اقلیم!



پولاد امین روز گذشته در فضای مجازی در شبکه ها و کانال های هنری عکسی دست به دست می شد که در نگاه اول به باور نمی گنجید. عکسی که ظاهراً از یک جلسه غیر قابل پیش بینی میان عوامل برنامه های دورهمی و خندوانه درز کرده و در کانال های تلگرامی و البته صفحات اینستاگرامی هواداران این دو برنامه بارها و بارها بازنشر شده بود. این عکس بالقوه جنجالی که مهران مدیری را در کنار رامبد جوان و البته تهیه کنندگان دو برنامه موفق شبکه نسیم نشان می داد، خیلی زود دستمایه های شد برای کانال های خبر ساز و حاشیه در دست کن که خبر و حاشیه را با هم جمع کرده و از احتمال ساخت یک پروژه مشترک توسط عوامل دو برنامه پر مخاطب شبکه نسیم سخن به میان آوردند. اتفاقی که با توجه به سیاست های شبکه نسیم مبنی بر انتخاب بهترین برنامه سازان برای لایسنسینگ در رقابت شبکه های تلویزیونی چندان هم دور از ذهن نیست. اما...

چند وقتی می شود که در رسانه های فرهنگی و هنری صحبت از یک کارستان در شبکه نسیم می شود. کارستانی که بتواند این شبکه کوچک و کم هزینه را در رقابت با شبکه های بزرگتر و پولدار تر موفق کند. البته این اتفاق چندسالی می شود که با سیاست این شبکه مبنی بر میان دادن به ستارگانی چون مهران مدیری، رامبد جوان، پژمان باغی، کلمران تفتی، اکبر عبدی و... رخ داده، اما اتفاقی که در موردش حرف زده می شد، بسیار بزرگتر از این تکرور می باشد. بلکه صحبت از همکاری ستارگان برای تولید برنامه ای است که برگ برنده نه تنها شبکه نسیم که کل تلویزیون به شمار آید چیزی که بتواند نفوذ این روزهای محمدرضا گلزار را که در تلویزیون نیز مثل سینما اکثر مخاطبان را به سوی خود کشیده، به چالش بکشد و برای رسیدن به این هدف چه چهره های بهتر از مهران مدیری و رامبد جوان!

با پیش فرض همکاری رامبد جوان و مهران مدیری بود که عکس مشترک آنها در یک جلسه کاری - که با توجه به داکور لوکیشن به احتمال فراوان یکی از اتاق های جام جم است - در فضای مجازی مثل بمب ترکید و همه از شروع قریب الوقوع همکاری مشترک این دو برنامه ساز موفق و محبوب نوشتند و آنها می گویند که به صورت حاد به این نکته اشاره نکردند، برده خبر آوردند که «احتمالاً خبری است...» این نقل قول را اما وقتی با یکی از نزدیکان تهیه کننده دورهمی که در پروژه جدید هم با مهران مدیری همکاری می کند در میان می گذاریم، عکس العملی که نشان می دهد در عین تکذیب تلویحی همکاری مشترک این دو برنامه ساز، اما شکی ظریف را باقی

تربیت

بایک حمیدیان: «صغر فرهادی، خون تازه ای به فرهنگ سینما رفتن این سرزمین تزییق کرد، امیدوارم ایشان بدانند که چقدر مردم مدیون شخص مستقیم ایشان، برای تهیه شدن قلب سینمای ایران و ایجاد مناسبی به نام سینما رفتن، هستند. این یعنی چراغ سینماها روشن شده است. انجمن سینمای جوان تا امروز تهیه است و مدیران دست به دست این دو مارتن را طی کرده اند. امروز به واسطه صغر فرهادی شور و نشاط شده که بسیاری از جوانان با شعار، «من هم از یک شهر کوچک دور می آیم؟ چرا که نه؟» وارد میدان شده اند و این اتفاق بسیار خوب و خجسته ای است.»



هادی مرزبان: «خیلی از دوستان گمان می برند تئاتر هم هندوانه است که اگر گران تر باشد، پس لزوماً بهتر است. نه من و نه هیچ کدام از بچه هایی که با من کار می کنند، میلیاردر نیستیم، اما برایمان مهم است که تماشاگر بتواند تئاتر تماشا کند و سعی کنیم پای مردم را به تماشاخانه باز کنیم نه این که آنها را فسراری بیک کارمند در بهترین حالت حدود حقوقش بین دو تا سه میلیون است، همین آدم چطور می تواند برای تماشای نمایش من که بلیتت تازه ۴ هزار تومان است هز زنه کند، چه برسد به رقم های بالاتر! گواه این مسأله هم این است که بلیت های نمایش ما برای روز یکشنبه که نیم بهاست از یک هفته جلو تر خریداری می شود، پس برای مردم مهم است که همین بلیت ۴ هزار تومانی را هم نصف قیمت تهیه کنند.»



برانکو ایوانکوویچ: «ما با افتخار در فینال لیگ قهرمانان آسیا شرکت کردیم و نشان دادیم از هر نظر شایسته رسیدن به این مرحله هستیم. تنها اشتباهات جزئی بود که ما را از گرفتن جام محروم کرد، اما من به تیمم افتخار می کنم. بازیکنانم نشان دادند که پرسپولیس چه تیم قدرتمندی در آسیاست. در کنار آن هواداران هم مقابل چشمان نمایندگان فیفا، یوفا و AFC نشان دادند که چقدر فوتبال دوست هستند. حضور در این دوره از مسابقات لیگ قهرمانان آسیا و همچنین فینال آن برای پرسپولیس یک تجربه عالی بود. اطمینان دارم بازیکنانم با انگیزه های بیشتر از قبل به بازی ها بر خواهند گشت. آنها می دانند که می توانند موفقیت خود را در آسیا بار دیگر تکرار کنند و به موفقیت های بیشتری دست یابند.»



رویداد

بلا تکلیفی پسر و دختر ایرانی در ایتالیا

باشگاه الیمپوس رم ایتالیا خواهان جذب فرشته کریمی بازیکن تیم ملی فوتبال بلوان و محمدرضا سنگ سفیدی بازیکن تیم ملی فوتبال آقاییان شده است. کریمی در ۲۸ شهریور و سنگ سفیدی دوم مهر به این کشور رفتند تا بعد از حضور در تست های پزشکی باشگاه و تمرین های تیم، به صورت رسمی با الیمپوس قرارداد امضا کنند. اما با وجود گذشت حدود ۸ هفته از رفتن کریمی و سنگ سفیدی به ایتالیا هنوز خبری از امضای قرارداد نیست و این دو بازیکن بلا تکلیف در ایتالیا به سرمی برند. غیبت دو ملی پوش فوتبال ایران زمانی عجیب تر می شود که طی این مدت هیچ خبری از آنها مخابره نشده و حتی در صفحات شخصی شان نیز در فضای مجازی پستی در این باره دیده نمی شود.



نه، فینال آسیا بازی ملی نبود!

نایب قهرمانی پرسپولیس در آسیا واکنش تند هواداران استقلال، تراکتور و سپاهان را در پی داشت
تماشای صفحات مجازی درگیری های لفظی ایجاد شده را نشان می دهد



دوره های بعدی لیگ قهرمانان آسیا برای سایر تیم های هم اتفاق بیفتد و حمایت های اینگونه نباشد. هواداران فوتبال تصور می کنند بی عدالتی و تبعیض رخ داده است. با مثلاً ما دیدیم که کمتر از یک ماه ورزشگاه آزادی را به خاطر میزبانی پرسپولیس بازسازی کردند. ولی آقای وزیر بگوید چرا این اتفاق برای سایر ورزشگاه ها رخ نمی دهد؟ ورزشگاه های تبریز، اصفهان، کرمان و... هم نیاز به بازسازی دارند!»

یک قسمت از حرف های مالک باشگاه تراکتور سازی جای تامل دارد. نمی شود هواداران فوتبال را به زور وادار به حمایت از تیم رقیب کرد. فلسفه هواداری در تمام نقاط دنیا نیز همین است که مثلاً هواداران بارسلونا به هیچ عنوان از موفقیت های رئال حتی در لیگ قهرمانان اروپا خوشحال نمی شوند. در ایران نیز همین طور است و قبلاً هم پرسپولیس ها به خاطر شکست ۶ بر یک استقلال مقابل العین خوشحالی کردند و هنوز هم به خاطر آن نتیجه خوشحال هستند. به این ترتیب طبیعی است که هوادار فوتبال در کنار دغدغه هایی که برای تیم خود دارد، بخش ویژه ای از هواداری خود را معطوف به نتایج تیم های رقیب و خوشحالی برای عدم موفقیت آنها کند. در لیگ قهرمانان اروپا هم با این که پرسپولیس نماینده ایران بود، اما هواداران فوتبال به این مسأله اهمیتی

شهروند | فوتبال ایران و باز هم تفرقه! هواداران تراکتور سازی و سپاهان قبل از فینال لیگ قهرمانان کاشیمیا را تشویق کردند و علیه پرسپولیس شعارهای تند دادند. علیرضا بیرانوند برای آنها ابراز تاسف کرد و هواداران پرسپولیس پیراهن سپاهان را آتش زدند. کانال تلگرامی رسمی باشگاه استقلال بلافاصله بعد از پایان بازی فینال و قهرمانی کاشیمیا، با کانال غیر مستقیم به قهرمان نشدن پرسپولیس عکسی از ویترین افتخارات آسیایی منتشر کرد. حالا در چنین شرایطی هواداران تیم پرسپولیس، استقلال، سپاهان و تراکتور سازی در فضای مجازی به جان هم افتاده اند و شدیدتر تن حرف ها و الفاظ را علیه هم به کار می برند. جالب اینجاست که پرسپولیس هم با سپاهان در هفته های آینده باید بازی کند و هم تراکتور سازی و قطعاً سسکوها ورزشگاه تحت تاثیر این فضای منفی قرار خواهد گرفت.

سوال اصلی این است که آیا هواداران استقلال، سپاهان و تراکتور سازی باید از موفقیت پرسپولیس خوشحال می شدند؟ در چنین فضایی چطور باید انتظار داشت که آنها دوست داشته باشند پرسپولیس موفق شود؟ دامن زدن به ملی بودن مسابقه پرسپولیس التهاب این فضا را در جامعه فوتبال ایران بیشتر کرد. اکثر هواداران فوتبال خواهان شکست تیم یا تیم های رقیب در تمام مسابقات آسیایی و داخلی هستند و هیچ حرف دلیلی نمی تواند باعث هواداری آنها از تیم رقیب شود.

محمدرضا نوزوی، مالک باشگاه تراکتور سازی از رفتار تماشاگر تیم خود برای شعار علیه پرسپولیس و حمایت از کاشیمیا حمایت کرده و گفته است: «علت این اتفاقات بیش از حد توجه نشان دادن به پرسپولیس و ملی قلمداد کردن این مسابقه بود. اگر چه این مسابقه سمت و سوی ملی دارد، اما در نهایت یک افتخار باشگاهی محسوب می شود و این که شما همه هواداران فوتبال را مجبور کنید که از صعود پرسپولیس به فینال و مهمتر از آن قهرمانی خوش شان بیاید، اتفاق درستی نیست. اگر این موفقیتی که برای پرسپولیس حاصل شد، در