



تصمیم عجیب بر آنکو بازی می‌کنیم! بازی ۱۷ ساله‌ها

عکس نوشت

Hossein Mahini
 @HosseinMahini

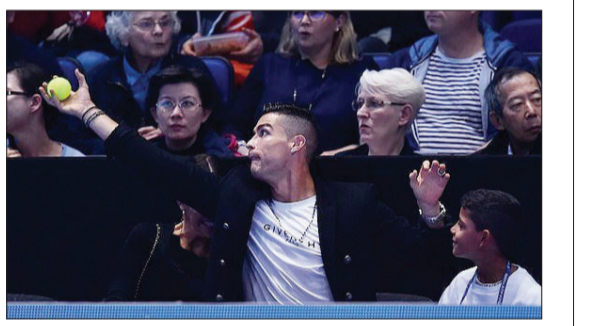
اینطور که داره پیش میره میتروسم بر آنکو بازی بعدی مصدوم‌ها رو بفرسته تو زمین

Translate Tweet
 11/13/18, 14:57 from Islamic Republic of Iran

حسین ماهینی، مدافع رباط پاره کرده پرسپولیس در توییتی طنز آمیز به تصمیم سازمان لیگ درباره بازی کردن بدون ملی پوشان مقابل پیکان انتقاد کرد.



تصویری از پشت صحنه فصل دوم فیلم مسابقه «رالی ایرانی» که با اجرای فرزند حسنی در قشم به پایان رسید.



کنته ویژه بردنواک جو کوویج مقابل حریف آمریکایی در مسابقات تنیس لندن، حضور کر یستیونورونالدو، فوق ستاره پر تگالی یوونتوس بود که همراه همسر و پسرش این رقابت را از نزدیک دید. حتی در صحنه‌ای توپ به سمت جور جینا، همسرش آمد که او با یک حرکت سریع آن را مهار کرد!



عکسی از فیلم سینمایی «کلمبوس» به کارگردانی هاتف علیمردانی که هانیه توسلی بالباس عروس کنار مجید صالحی در آن دیده می‌شود.

تیتربازی

موفقیت فیلم اصغر فرهادی در گیشه ایتالیا

فیلم سینمایی «همه می‌دانند» تازه‌ترین ساخته‌های اصغر فرهادی در آغاز نخستین هفته اکرانش به جایگاه دومین فیلم پرفروش ایتالیا رسید. این فیلم در چهار روز آغاز اکران خود، هفتصد و سه هزار و سیصد و بیست و چهار یورو فروخته‌است و صد و شش هزار و چهارصد و پنجاه و دو نفر این فیلم را در این چهار روز دیده‌اند.

ایران- ترپینداد رایگان شد

تیم‌های ملی ایران و ترپینداد و توپاگور روز پنجشنبه از ساعت ۱۸:۳۰ در ورزشگاه آزادی دیداری تدارکاتی را با یکدیگر برگزار می‌کنند. در این رابطه فدراسیون فوتبال قصد دارد با اهدای بلیت رایگان به هواداران بر تعداد آنها در این مسابقه دوستانه بیفزاید.

منوچهر والی‌زاده به رادیو برمی‌گردد

منوچهر والی‌زاده، گوینده و پیشکسوت عرصه دوبله از هفته دیگر به رادیو برمی‌گردد. او می‌گوید: «پس از درگذشت صادق عبداللهی به رادیو ترقتم، و مدتی نبود برنامه‌های که در رادیو صبا داشتیم را اجرا نمی‌کردم، اما از هفته آینده قرار است دوباره به رادیو برگردم.»

اطلاعیه بازگشت تیم و چپاروف

باشگاه استقلال در پی مطرح شدن شایعاتی درباره بازگشت تیم و چپاروف به این تیم در نیم فصل اعلام کرد که انجام هر گونه مذاکره و اطلاع‌رسانی با بازیکنان جدید خارجی صرفاً از طریق خود باشگاه انجام خواهد شد.

چهره

خدا حافظی با پدر اسپایدر من

شهروند! «استنلی مار تین لیبر» نویسنده و تهیه‌کننده هالیوود که نقش زیادی در شکل‌گیری شخصیت‌هایی چون مرد عنکبوتی، هالک و مرد آهنی داشت، در ۹۵ سالگی از دنیا رفت. استنلی کارش را از دهه ۱۹۶۰ برای کمپانی ابرقهرمان‌سازی مارول شروع کرد و تا همین ماه‌های آخر، همراه دنیای کمیک بود. فیلم‌های مهم ابرقهرمانی، در سال ۱۹۷۸ با سوپرمن آغاز شد و او در خلق شخصیت‌های فانتزی مانند مرد عنکبوتی، هالک و مرد آهنی نقش ویژه‌ای داشت. بیره نیست اگر بگوییم که استنلی از جمله افراد تأثیرگذار در تبدیل مارول به یک غول رسانه‌ای طی چند دهه گذشته بود. حالا مرگ او خیلی‌ها را متاثر کرده است و چهره‌های سرشناسی از جمله کریس اوانز، هیو جکمن و رایان رینولدز در شبکه‌های اجتماعی به این اتفاق، واکنش نشان دادند. باب ایگر، مدیر عامل دیزنی در بیانیه‌ای نوشت: «استن لی به مانند شخصیت‌هایی که خلق کرد، انسانی فوق‌العاده بود. استن این قدرت را داشت که سرگرم کند، الهام‌بخش باشد و انسان‌ها را پیوندزند. او ابرقهرمانی بود برای هواداران مارول در سراسر دنیا و شکوه و عظمت قوه تخیل او به اندازه قلب او بود.» اوانز که در «دنیای سینمایی مارول» نقش «کاپیتان آمریکا» را بازی کرده، در حساب توییتر خود نوشت: «هرگز انسان دیگری مانند استن لی وجود نخواهد داشت. او در طول چند دهه برای پیروان و سرچشمه‌های جویبی اعتماد به نفس، قدرت، لذت و الهام بود و زندگی افراد بسیار زیادی را تحت تأثیر قرار داد.» «جاس ویدون» کارگردان «انتقام‌جویان» این‌طور تأسف خود را از مرگ او نشان داد: «استن لی دنیایی خلق کرد که اگر در آن شخصیتی به اندازه کافی دوست‌داشتنی باشد، مرگ برای او بی‌معنا بود. این یعنی آینده‌نگری. بخش زیادی از زندگی‌ام را به تو مدیونم و تو نمی‌توانی در آن حضور نداشته باشی.» «جیمی کیمبل» هم در حساب توییتر خود خاطره‌ای را گرامی داشت: «در سن ۷ سالگی، تصویر عجیب و غریبی از چهره استن لی طراحی کردم و از مادر خواستم آن را برای او بفرستد. خوشبختانه مادرم این کار را نکرد، زیرا بیش از ۳۰ سال بعد، شخص آن را به او تقدیم می‌کنم. به خاطر همه لذت‌ها از توستاسگرگرام استن.»



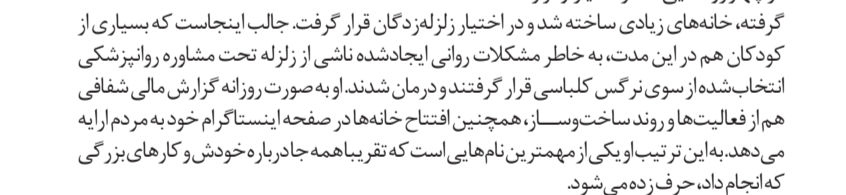
هشتک روز

وای_آپول
نرگس_کلباسی
پیروز_حناچی_عباس_آخوندی

برنده شدن پیروز حناچی در انتخابات شهردار تهران در جلسه روز گذشته شورای شهر همان طور که پیش‌بینی می‌شد بازتاب گسترده‌ای در رسانه‌ها داشت و مورد توجه مردم در فضای مجازی هم قرار گرفت. به ویژه این که از روزهای قبل همه منتظر پیروزی عباس آخوندی وزیر سابق راه و شهرسازی در انتخابات شهرداری بودند و حرف و حدیث‌های بسیار زیادی هم در این زمینه ایجاد شده بود. در رأی‌گیری انجام شده هم حناچی با ۱۱ رأی و یک رأی بیشتر نسبت به آخوندی توانست به عنوان شهردار تهران برسد. واکنش‌های کاربران به این اتفاق بسیار مهم و بزرگ را هم می‌توانید با دنبال کردن این هشتک‌ها در فضای مجازی ببینید. یکی از جالب‌ترین توییت‌ها بعد از انتخاب حناچی به عنوان شهردار جدید تهران هم این بود: تهران حناچوندی!

نام فیلم سینمایی «وای آپول» چند روزی است که سوژه کاربران فضای مجازی شده و برخی از آنها به عدم نظارت مسئولان نسبت به انتخاب نام فیلم‌ها معترض شدند. ابراهیم داروغه‌زاده، معاون نظارت ارزشیابی سازمان سینمایی در واکنش به این اعتراضات در توییت خود نوشت: «نامگذاری فیلم‌ها از حقوق مسلم فیلمسازان است و البته ممکن است با سلیقه و نظر شخصی ما همخوان نباشد، در مواردی هم که شورای پروانه ساخت سینمایی با نام فیلم مخالف است، فقط پیشنهاد داده می‌شود و در نهایت اولویت با نظر فیلمساز است. لطفاً دولت را تشویق به اعمال نظر بیشتر نکنید.»

نرگس کلباسی زن نیکوکار ایرانی با اقدامات بسیار موثر خود در یک سال گذشته در منطقه زلزله‌زده سرپل‌دهاب، فعالیت‌هایش به شکلی ویژه مورد توجه مردم قرار گرفته است. به واسطه اعتماد زیادی که مردم به کلباسی داشتند، بیشترین کمک‌های مردمی توسط یک چهره از سوی او جمع‌آوری شد و پنج روز بعد از زلزله، تیم همراهش در محل مستقر شدند و اقدام به رسیدگی در مورد وضعیت مردم زلزله‌زده کردند. او یک سال قبل وعده ساخت خانه برای مردم زلزله‌زده را با مردم در میان گذاشت و با همین ایده پول زیادی هم جمع کرد. به همین ترتیب در چهار روستایی که در اختیار او قرار گرفته، خانه‌های زیادی ساخته شد و در اختیار زلزله‌زده‌گان قرار گرفت. جالب اینجاست که بسیاری از کودکان هم در این مدت، به خاطر مشکلات روانی ایجاد شده ناشی از زلزله تحت مشاوره روانشناسی انتخاب شده‌اند. سوزی نرگس کلباسی قرار گرفتند و درمان شدند. او به صورت روزانه گزارش مالی شفافی هم از فعالیت‌ها و روند ساخت‌وساز، همچنین افتتاح خانه‌ها در صفحه اینستاگرام خود به مردم ارائه می‌دهد. به این ترتیب او یکی از مهم‌ترین نام‌هایی است که تقریباً همه جادرباره خودش و کارهای بزرگی که انجام داد، حرف زده می‌شود.



جنجال

این بار بخش نشدن مصاحبه اینفانتینو و کم کردن زمان بر نامه هفته بعد سر و صدا کرد

عادل رنگ پریده‌تر از همیشه

فردوسی پور ابلاغ شد که تنها یک ساعت فرصت روی آنتن بردن برنامه نود را دارد. اتفاق بزرگ و جنجالی بعدی جلوگیری از بخش آیتم گفت‌وگو ویژه با جیانی اینفانتینو رئیس فیفا بود. عادل که با حمایت فدراسیون فوتبال توانسته بود از حاشیه حضور رئیس فدراسیون جهانی فوتبال در تهران برای تماشای مسابقه فینال لیگ قهرمانان آسیا نهایت استفاده را برای انجام یک گفت‌وگو اختصاصی ببرد، تصمیم داشت مصاحبه ویژه رئیس سوئیسی فوتبال جهان را بخش کند و حتی در برنامه هم وعده بخش این گفت‌وگو را داد. منتهی مسئولان شبکه سوم سیما جلوی بخش این آیتم را گرفتند. جالب اینجاست که در این گفت‌وگو فردوسی پور به شکلی ویژه درباره قانون منع بکارگیری بازیکنان در ایران و اجرای آن در فدراسیون فوتبال با اینفانتینو صحبت کرده بود که رئیس فیفا به صراحت اعلام کرده است اگر تاج از سمت خود استعفا بدهد، این معنای دخالت عوامل دولتی در امور فدراسیون فوتبال را می‌دهد و قطعاً فوتبال ایران تعلیق خواهد شد. گفت‌وگوی که احتمال دارد مدیران فدراسیون فوتبال آن را در رسانه‌های خود منتشر کنند.

در پیچه

افتتاح فولاد آرنا، انتظارات را بالا برد

شهروند! روز گذشته ورزشگاه اختصاصی فولاد با حضور معاون اول رئیس جمهوری و وزیر ورزش افتتاح شد؛ استادبومی که قرار است از این پس میزبان بازی‌های خانگی تیم فولاد خوزستان در لیگ برتر باشد. بنا بر این فولاد خوزستان به معدود باشگاه‌هایی تبدیل شد که در ایران ورزشگاه اختصاصی دارند اما آیا فولاد آرنا جزو استادبوم‌های استاندارد ایران است؟ این ورزشگاه در حالی با گنجایش بیش از ۳۰ هزار نفر افتتاح شده که ظاهر شبک و تمیزی دارد. افتتاح ورزشگاه‌های اینچینی در سراسر ایران از چند نظر می‌تواند مزیت‌هایی برای فوتبال ایران داشته باشد. اول از همه میزبانی از بازی‌های تیم ملی است؛ این که کی‌روش و فدراسیون بتوانند به برگزاری بازی‌های تیم ملی در شهرستان‌ها چه رسمی و چه دوستانه فکر کنند، اتفاق مهمی است. از سوی دیگر گویا موضوع میزبانی ایران در جام جهانی ۲۰۲۲ در کنار قطر جدی شده است. دیروز همچنین رئیس کمیته سازماندهی جام جهانی قطر اعلام کرد که این کشور در حال بررسی پیشنهاد ایران برای مشارکت در میزبانی از برخی تیم‌ها در طول برگزاری جام جهانی است. اگر در چند ماه آینده قطر بخواهد برای میزبانی دست یاری به سوی ایران دراز کند، ورزشگاه‌های استاندارد ایران کدام‌ها خواهند بود؟ در تهران که وضع مشخص است و ورزشگاه آزادی به عنوان تنها ورزشگاه استاندارد و بزرگترین استادبوم ایران همواره مورد توجه بوده است. در مشهد از ورزشگاه امام‌رضاع) به‌عنوان یک استادبوم تازه‌تأسیس یاد می‌شود اما به نظر می‌رسد ایرادات هم دارد. در تبریز ورزشگاه یادگار امام(ره) برای میزبانی از بازی‌های بزرگ با مشکلات زیادی مواجه است که باید رفع شود. در اصفهان ورزشگاه نقش جهان بعد از بازسازی طولانی حالا شرایط بهتری پیدا کرده اما هنوز هم به صورت صددرصد تکمیل نشده است. حالا هم نوبت به اهوازی‌ها رسید تا ورزشگاه شیک خود را رونمایی کنند. جالب است بدانید طبق اعلام وزیر ورزش ایران بار دیگر تقاضای میزبانی جام ملت‌های آسیا ۲۳-۲۰ را به صورت جدی ارایه کرده و یکی از موارد تأثیرگذار بدون شک همین مسأله استادبوم‌های استاندارد است.

