

بستن کمربند می تواند خطر مرگ و میر را در سرنشینان صندلی عقب، ۲۵ تا ۷۵ درصد کاهش دهد.



### آهنگساز ایرانی جایزه نخست مخاطبان را در جشنواره هلندی دریافت کرد

رامین امین تفرشی از آهنگسازان جوان موسیقی کشورمان جایزه نخست مخاطبان و جایزه دوم مسابقه بین المللی آهنگسازی «آلبا روزا ویوتور» کشور هلند را دریافت کرد؛ این خبر به تازگی از سوی جشنواره به تفرشی اعلام شده است. به گزارش مهر، این مسابقه که دوم دسامبر ۲۰۱۸ هر ۲۰ سال یکبار در قالب فستیوالی به همین نام برگزار می شود، در دوره جدید میزبان شرکت کنندگان در سالن کنسرت «گبو» شهر آمستردام بود.

### هیجان انگیز

«ما همه پر اسپولیسی هستیم» صفحه یک فوتبالیست را بست!

### کامنت در دسر ساز دختر سپاهانی

شهروند عضو تیم فوتبال زنان باشگاه سپاهان اگر می دانست که کامنت اینستاگرامی او چنین هجمه سنگینی را برایش ایجاد می کند، هرگز اعتراف نمی کرد که طرفدار پر اسپولیسی است! سپاهانی بی تردید یکی از بهترین و محبوب ترین باشگاه های شهرستانی فوتبال ایران به حساب می آید که به دلیل اختراعات زیادی هم که به دست آورده، طرفداران پروپاقرصی برای خود دست و پا کرده است. سپاهانی ها در سال های اخیر هم در بین تمام رقبای خود جنگ فوتبالی پر حاشیه ای با پر اسپولیسی ها دارند و جالب اینجاست که تقابل این دو تیم به دربی یال کلاسیکو ایران هم تشبیه شده است. در چنین شرایطی که هواداران سپاهان به شدید ترین شکل ممکن روی تیم خود در تقابل با پر اسپولیسی و حتی استقلال تعصب دارند، صحبت اینستاگرامی بازیکن تیم فوتبال زنان این تیم جنجال بزرگی ایجاد کرده و اعتراف صادقاته، حساسی برای این بازیکن در دسر ساز شده است. ماجرا از این قرار است که اخیراً زهره ذوالفقاری پرده از حقیقت عجیبی برداشته که حالا به تندترین شکل ممکن با واکنش هواداران سپاهان در فضای مجازی روبه رو شده و از طرفی دیگر پر اسپولیسی ها هم با دست گرفتن این اتفاق ویژه در حال کری خواندن برای سپاهان هستند. این شفاف سازی درباره علائق شخصی هم وقتی اتفاق افتاد که یکی از دوستان زهره ذوالفقاری زیر پست اینستاگرامی او نوشته است: «می خوام بیام به ریستون بگم که تو پر اسپولیسی هستی!» این افشاکاری دوستانه البته تا باید ذوالفقاری روبه روی می شود و در کامنتی جنجالی در جواب دوست خود می نویسد: «ما تقریباً همه مون پر اسپولیسی هستیم نگین جون!». جالب اینجاست که چند ساعت بعد این گفتگوی دوستانه بازیکن سپاهان با دوست خود، به بزرگترین حاشیه اطراف این باشگاه به دلیل عصبانیت شدید هواداران تبدیل شد و بسیاری از کانال های هواداری خواهان برخورد جدی با زهره ذوالفقاری و حتی اخراج او از سپاهان شدند. به هر حال این بازیکن اعلام کرده نه تنها او بلکه بسیاری دیگر از عوامل سپاهان هم پر اسپولیسی هستند و اگر فشار هادامه پیدا کند، ممکن است که این صراحت و صداقت تبعات سنگینی برایش داشته باشد. گفتنی است، بررسی عکس منتشر شده از این صحبت بازیکن سپاهان نشان می دهد که ۶۲ هفته قبل این صحبت مطرح شده اما حالا جزئیات آن در رسانه ها و فضای مجازی مورد توجه قرار گرفته و این نکته هم مسأله ای است که باید به آن توجه و رسیدگی شود. به نظر می رسد که برخی آگاهانه قصد حاشیه سازی برای زهره ذوالفقاری را داشته اند، ضمن این که این فوتبالیست زن مجبور شده است صفحه اینستاگرام خود را دسترس خارج کند.



### خبر

### خاطر بازی احسان علیخانی با بهنام صفوی

احسان علیخانی آرزو دارد بهنام صفوی سلامتی اش را به دست آورد. او در اینستاگرام نوشت: ده سال پیش تینتراژ بر نامه عیدرومی ساختیم که دعوتش کردیم. آروم، متین و مؤبد اوید و خونده، در این ده سال هر موقع دیدمش به همون اندازه یک دهه پیش متین و مودب بود، حتی آخرین بار که اتفاقی دیدمش تو بیمارستان، بروی ویلچر نشسته بود، همون اندازه متین و نجیب اما کمی کندتر، آهسته تروبی حال تر حرف میزد. بهنام فقط آرزوش اینه که بتونه سالم کنار همسر و فرزند تازه از راه رسیدش باشه، همین، حتی بدون کار، بدون شهرت، بدون ثروت، فقط باشه، همین براش دعا کنیم.



## حمله همه جانبه به کی روش

بیان دو جمله واکنش های تند مجازی به سر مربی تیم ملی را در پی داشت؛ جالب این که یک فعال رسانه ای به «شهروند» می گوید بلاژویچ هم در یک مصاحبه از لفظ «کرو کودیل» استفاده کرده بود

شهروند فقط در فاصله ۵ روز مانده تاولین بازی تیم ملی در جام ملت های آسیا و در حالی که اکثر مخالفان کی روش هم سکوت اختیار کرده اند، بار دیگر مرد پر تعالی باصحت های عجیب و تند خود همه را شوکه کرد. صحبت هایی که واکنش های منفی زیادی را در فضای مجازی از سوی مردم به همراه داشته است.

### ۷ سال پیش از بحران می ترسیدید!

کارلوس کی روش هنگام ترک قطر به مقصد امارات، خبرنگاران را فرا خواند تا در گوشه های از فرودگاه دوخه صحبت های تندی را انجام دهد. سرمربی تیم ملی در بخشی از مصاحبه اش می گوید: «شاید برخی فراموش کرده اند وقتی من ۷ سال پیش پا به ایران گذاشتم، ۷۰ درصد مردم کشور وقتی یک بازی مقابل بحرین داشتیم، به لرزه و اهمه می افتادند. به خاطر ترسی که از رویارویی داشتند.» این اظهار نظر کی روش با توجه به این که نام مردم ایران را مطرح کرده بود، با واکنش های تندی از سوی مردم در فضای مجازی همراه بود.

### کرو کودیل، کلیدواژه ای در آستانه جام ملت ها

بخش دیگری از مصاحبه کی روش که دارای کلیدواژه ای مثل کرو کودیل بوده و حساسی با

این هشتک هم در فضای مجازی داغ شده و واکنش های منفی برای او به همراه داشته، این طور بیان شده است: «اید رئیس فدراسیون از اتفاقاتی که در گذشته افتاده، درس گرفته باشد و بداند دوستان تیم ملی چه کسانی هستند. الان زمان آن نیست که کرو کودیل ها بخواهند به تیم ملی نزدیک شوند و آقای تاج با توجه به اختیاراتی که دارد، نباید اجازه دهد این اتفاق بیفتد.» سرمربی پر تعالی خیلی اشاره نداشته که منظورش از این کور کودیل ها چه کسانی هستند اما به نظر می رسد او بار دیگر مخالفانش را در ایران نشانده گرفته است.

### جورمنفی ۵ روز تا فینال آسیا!

کارلوس کی روش در مصاحبه های اخیر خود بارها تأکید کرده، نخستین فینال ایران در جام ملت های آسیا مقابل یمن بر گزار می شود. او از اهمیت بازی نخست صحبت کرده و گفته، نباید یمن و ویتنام را دست کم گرفت. حال این که چطور از ترس مردم ایران بابت رویارویی با بحرین حرف زده، در نوع خود جالب به نظر می رسد. در حالی که به نظر می رسد جورمنفی برای تیم ملی جهت موفقیت در جام ملت ها به وجود آمده؛ کی روش بار دیگر باصحت هایش این جور منفی کرد، چون مصاحبه او قطعاً واکنش های زیادی از سوی مردم، رسانه ها و کارشناسان در پی خواهد داشت.



### کرو کودیل بی سابقه نیست

محمد نوری فر - فعال رسانه ای | من از صحبت های کی روش اصلاً این برداشت را ندارم که او منظورش مردم ایران بوده اند. از سویی نباید این را نادیده بگیریم که این حجم مخالفتی که با کی روش در آستانه جام ملت ها در رسانه ها وجود دارد، عجیب است. البته شخصاً بارها از کی روش به خاطر رفتارها و درگیری هایی که داشته، انتقاد کردم و به هیچ وجه مدافع رفتارهای غلط او نیستم. مثلاً معتقدم دعوی کی روش با برانکو بی مورد بوده و اصلاً به نفع فوتبال نیست. با این حال، این از بی کفایتی مدیران فدراسیون است که تا به حال این اختلافات حل نشده، چون قبلاً موارد زیاد این چنینی داشتیم که با پادرمیانی به آشتی و صلح ختم می شد. حرف من این است وقتی کی روش سرمربی ایران است، نباید دستاوردهای او را نادیده بگیریم. مخالفان کی روش می خواهند با بحث های جعلی مثل کمبود فوتبال مالکانه حتی گرفتن ۴ امتیاز در گروه مرگ جام جهانی را هم زیر سوال ببرند. درباره لفظ کرو کودیل هم بگویم که بلاژویچ در دوران سرمربیگری اش در تیم ملی هم علیه منتقدان مطبوعاتی خود چنین لفظی را به کار برده بود. در دوره مربیان دیگر تیم ملی مثل مایلی کهن، قلعه نوحی، برانکو و دایی همچنین فضایی بین مربیان تیم ملی و رسانه ها وجود داشت و این تنش در رسانه ها در فوتبال ما بی سابقه نیست. مشکل اینجاست که الان کی روش سخنگوی فوتبال ایران شده و اگر فدراسیون کمی درایت به خرج می داد، فرد دیگری می توانست وارد چنین دعوایی شود و تیم ملی ضربه نمی خورد.

### ماجرای شکایت اینترنتی شهیار قنبری از اشکان خطیبی

## برای شعر تازه، اجازه بی اجازه

اسفندیار منفردزاده و شهیار قنبری، به دیگری بدهد! از خجالت اشکان خطیبی در آمد.

اشکان خطیبی البته تاکنون جواب شهیار قنبری را نداده. خیلی ها معتقدند که تسا همین جای ماجرا هم همه چیز به نفع اشکان تمام شده و او که در سال های اخیر نشان داده علاقه بی حد و حصری به مطرح شدن به عنوان خواننده نیز دارد، برنده اصلی این ماجراست. این نوع نگاه به قضیه در فضای مجازی نیز وجود دارد. در واقع کاربران فضای مجازی بر خلاف گمانی که وجود داشت، چندان از شهیار قنبری - و البته از اشکان خطیبی - حمایت نکردند. البته قنبری حامیانی هم داشت، مثل کاربری که نوشته بود: «دم عالی جناب گرم با این حرکتش، جلوی این تازه به دوران رسیده ها را بیشتر بگیرد که شما در موضع قدرت هستید»، اما در کل جو غالب علیه شهیار قنبری بود. کاربری نوشت: «اینا هم رد دادن، بابا یارو برا توولد زنش سی ثانیه از به ترانه معروف رو خونده. مگه رفته کنسرت داده پول گرفته با ترانه تو؟ ضمن این که از تولید ترانه هم بیشتر از سی سال گذشته مشغول کیبی رایت نیست.» کاربر دیگری می نوشته بود: «آخه این نیموده سی دی بده بیرون که، این همه آدم که نوازنده هستن، از آهنگ های بقیه شروع کردن. این همه ویدیو میسازن همه اجازه می گیرن؟ بابا سوءاستفاده که نکردن از کارش.» بعضی ها البته نگاهشان تند تر بود: «عجباً به نظر میاد به حالت روانی طور نشسته تو اینستا ببینه کی ترانه هاشو می خونه یقه شو نو بگیره.»



که ترانه سرای نامدار خارج نشین بود از سه خواننده داخلی اسمورس مدار به اتهام سرقت ادبی شکایت کرده بود. در آن پرونده البته در نهایت دادگاه بدو رأی به دوسال حبس تعزیری رضا صادقی، سینا سرلک و علی لهراسپی داد. اتفاقی باور نکردنی در قبال خوانندگان محبوب و رسمی این دیار که نشان می داد با این که هنوز کیبی رایت در ایران به رسمیت شناخته نشده، اما حتی در چنین شرایطی هم می توان احقاق حق کرد و البته مهمتر از آن این که حتی یک شکایتی خارج نشین هم می تواند حکم برای سه خواننده نامدار بگیرد.

### حمله

این بار اما همه چیز این قدر ناگهانی بر گزار نشد و شهیار قنبری آغاز جنگ را با چند پست آتشین و رسانه ای کرد. این ترانه سرای قدرتمند که نامش مترادف است با دوران طلایی موسیقی پاپ ایران، با اشاره به این که «این ترانه ها کاپی رایت دارند و نمی توان بی اجازه اجرا کرد» به اشکان خطیبی تاخت: «برادر اشکان، شوخ چشمی هم اندازه دارد. این جا که دارید خلاف می کنیدی، شاهراه جهانی اینترنت است و حساب و کتاب دارد. پیش از این هم بی اجازه به بدترین شکل کود کانه مرا در اینستاگرام و صفحه های دیگر گذاشته ای. گزارش تان می کنم، هر جا که بی اجازه کارهای مرا خراب کنیدی، همین کار را خواهم کرد. چرا از برادران تصنیف ساز مجوزدار نمی خوانید؟ به من چه کار دارید؟ من قدغن ام در زادگاهم. قدغن ام تا شما بخوانید؟»

در صفحه اشکان خطیبی نشانی از پست های مربوط به این ماجرا وجود ندارد. اما از توییت های منتشر شده پیداست که در ادامه ظاهراً اشکان خطیبی گفته که «از زن فرهاد اجازه اجرای کود کانه را گرفته بوده»؛ که شهیار قنبری هم در متنی طولانی که معنایش این می شود که «بیوه فرهاد صاحب صدای فرهاد است نه صاحب اثر! خاک بر سر هنرمندی که نمی داند یک خواننده نمی تواند اجازه اجرای اثری را که صاحبش آهنگساز و ترانه سر است، یعنی در مورد خاص کود کانه،

پولاد امین | بعد از شکایت اردلان سرفراز ترانه سرای نام آشنا از رضا صادقی، سینا سرلک و علی لهراسپی و دادگاهی کردن شان و اعلام ناراضی و شکایت خانواده معینی کرمانشاهی از سالار عقبلی، معتمدی و فرزاد فرزین که بی اجازه ترانه های زنده یاس معینی را اجرا کرده اند؛ دیروز شنیده شد که این بار شهیار قنبری از یکی از خوانندگان که ترانه های او را داخل ایران اجرا کرده اند، شکایت خواهد کرد.

### ماجرای چیست؟

روز گذشته شهیار قنبری در پستی اینستاگرامی اشکان خطیبی را به دلیل اجرای بی مجوز یکی از ترانه هایش تهدید به شکایت و پیگیری قضائی موضوع سرقت ادبی کرد. این اتفاق زمانی رخ داد که اشکان خطیبی قطعه حرف جنگل (که سبزم، که که جنگل) شهیار قنبری را اجرا و در اینستاگرامش آن را به همسرش تقدیم کرد که بلافاصله بعد از آن شهیار قنبری او را تهدید به شکایت و پیگیری ماجرا کرد. جالب این که دقایقی پس از این جدال کامنتی، پست اشکان خطیبی حذف شد.

### جنگ آن سوی مرزها

این اول باری نیست که ماجرای از این نوع پیش می آید. هنوز زیبا از آن روزهایی دور نشده ایم که مخاطبان رسانه ها با دیدن نام یکی از ترانه سریان خارج نشین در تیتر اغلب خبرگزاری های رسمی کشور شگفت زده شدند. آن بار قهرمان داستان اردلان سرفراز



### تربیون

### مهبوش وقاری:

«متأسفانه چندوقتی است که کم کار شده ام؛ پیشنهادی به من نمی شود و بهانه شان این است که ما فکر می کنیم شما به خاطر آقای قاضی مرادی کار نمی کنید. با توجه به شرایط همسرم و هزینه هایی که وجود دارد، با هر پشتوانه مالی که باشم اما نیاز به کار دارم. چند پیشنهاد کار داشتیم، اما باید به شهرستان می رفتم که من با شرایط همسرم نمی توانم.»



### کریم انصاری فرد:

«به شخصه هر شب که می خوابم بایبدم می شوم، آرزو یا هدفم این است که جام را می بریم. تمام بازیکنان سرمیز صبحانه، ناهار و شام با زمان های دیگر ثانیه ای ندارند که به این موضوع فکر نکنند. تیم ملی هم در شرایطی است که می تواند قهرمان شود. در جام ملت های قبلی هم بودیم ولی آن قدر جو منسجم نبود که این اتفاق بیفتد. امیدوارم خدا کمک مان کند که به جام برسیم و دل مردم را شاد کنیم. باز هم از تمامی مردم عزیز ایران و فوتبال دوستان می خواهم که با انرژی مثبت خود به ما انگیزه بدهند و برای موفقیت ما دعا کنند. امیدوارم روزی که مسابقات تمام می شود، شادی را به مردم هدیه داده باشیم.»



### کمال تبریزی:

«می دانیم لحن «مارموز» تند است و به آنها حق می دهیم شرایط را به شکلی مهیا کنند که این فیلم خیلی اوج بگیرد؛ چرا که می تواند پیامدهای دیگری داشته باشد. به طور کل دوستان با یک نگرانی پروانه ساخت «مارموز» را صادر کردند، از ما انتظار داشتند همه موارد را لحاظ کنیم و نگران این بودند که میا در فیلم ما همه چیز تخطئه شود و به نتیجه مطلوب نرسیم.»



### داریوش شجاعیان:

«برای استقلال بازی کردن افتخار است. نمی توانم بگویم کدام بازی، چون در همه بازی هادوست داشتم باشم. قسمت من این گونه بود که مصدوم شوم ولی یکی از بازی هایی که دوست داشتم در آن باشم، بازی با السد بود که کاش می توانستم به تیم کمک کنم. دوست داشتم در کل بازی های استقلال باشم ولی این مصدومیت سرغ من نبود. نیم فصل دوم همیشه نسبت به نیم فصل اول سخت تر است، چون تیم ها یکدیگر را خوب می شناسند. اگر هواداران از ما حمایت کنند، مطمئن باشید با کمک کادرفنی نتایج خوبی می گیریم.»



### رویداد

### پر اسپولیسی دوباره به حاشیه می رود؟

پس از انتصاب ایرج عرب به عنوان سرپرست باشگاه پر اسپولیسی، بزم های اعتراضی بازیکنان این تیم به خاطر مشکلات مالی به گوش رسید و حتی سرخپوشان یک جلسه در اعتراض به این مشکلات تمرین نکردند. بعد از آن عرب به بازیکنان قول داد مطالبات مالی آنها را برطرف کند، اما این اتفاق نیفتاد. بازیکنان پر اسپولیسی که حدود دوهفته تعطیل بودند، با یکدیگر تصمیم دارند در صورتی که مطالبات مالی آنها پرداخت نشود، نه تنها تمرین نکنند، بلکه برای برپایی اردو به قطر هم روند. این مسائل باعث شده تا شایعاتی مبنی بر استعفای ایرج عرب از سمت سرپرستی این باشگاه به گوش برسد.

