

خاطر نگارها
شبهای پربره تاریخ سرپالهای طنز
راه قبل و بعد از خود تقسیم کرد

آینه چون نقش تو بنمو دراست



سحاب شبکیبا | شبهای پربره را باید از جمله آخرین سریالهای تاریخ تلویزیون قلمداد کرد که انگ «خیابان خالی» بهشان می آمد. سریالی که نه تنها شبهای بلند پاییز و زمستان ۸۴ را، که طنز تلویزیونی مان را تغییر داد و شاید هیچ اثر هنری دیگری پیدا نکنیم که این طور صریح، عیان و بی رحمانه آینه پیش چشمان همه ما گرفته باشد و اغلب شئون رفتاری و فرهنگی مان را به چالشی سخت و نفسگیر کشیده باشد. برای همین نقد علنی و بی پرده بود - که مثل بسیاری از آثار هنری اثرگذار - مبهم و ناتمام باقی ماند و با کلی شایعه، به قسمت پایانی نرسید و پخش آن در قسمت نود و دوم متوقف شد و با وجود وعدهها ادامه پیدا نکرد.

اهالی پربره - تجیبانه - صبحها شال و کلاه می کردند و می رفتند مزرعه برای کار و لم می دادند تا وقت ناهار و انرژی مثبت ساطع می کردند برای رشد بوته های نخود، بعد هم استراحت پس از این کار طاقت فرسا؛ این تصویر چقدر آشناست در اغلب محیط های کاری تک تک ما. با این که مزرعه را وجه دوری گرفته بودند از کارهای روزمره ولی علاقی، بی هدفی و برای به هر جهت بودنی که در کل شبهای بره موج می زد، از همین تنبلی زیرپوستی نشأت می گرفت که دقیقاً آینه تمام نمای [بخشی] از جامعه ایرانی است. بی خود و بی جهت نیست که وقتی یاد تنبلی و بیچاندن کار در اداره ها و سازمان ها می افتیم، قبل از این که آمار مرکز پژوهش های مجلس یادمان بیاید که کار مفید در ایران را در هر روز، حداکثر ۳ ساعت اعلام کرده (یعنی کمتر از ۱۱ ساعت در هفته)، قبل از آن که سری تکان بدهیم از آفسوس و هنی زاین و کرده جنوبی و بقیه کشورها را توی سر هم بزیم، تصویر لم دادن مهران مدیری را یادمان می آید؛ در حالی که روی میل یا توی تاکسی لم داده ایم و از خودمان نظریه آسیب شناسی تنبلی در نسل های ایرانی صادر می کنیم. از این مثال نقد اجتماعی تا زیرپوستی ترین نقدهای سیاسی و جناحی در این سریال بی نهایت وجود داشت و حالا کیمیا و تاثیر گذاری تلویزیون آن قدر دور از ذهن است که کسی به آن روزهای رسانه ملی فکر هم نمی کند!

شبهای بره غیر از این نقدهای جاندار اجتماعی و سیاسی و بحث هایی که به راه انداخت، شوخی های ملس و زبان گیرایی داشت که همه مردم (به معنای عامه آن) را در گیر خود کرد و نتیجه آن، همین اصطلاحات و عبارتهایی است که هنوز در بین حرف های ما می توان پیداایش کرد؛ افغان مگوس، پاچه خورای، خرزوخان و... شبهای بره اگر چه ریشه در «پاورچین» داشت، اگر چه رگه های نقدش را بعدها در «مرد هزار چهره» هم می توان یافت ولی خود به چنان بلوغی رسید که به راحتی بتوان آن را نقطه اوج سریال طنز فارسی دانست. پیمان قاسم خانی و مهران مدیری بهترین و شوک فزاین ترین دوران کاری شان را در همین نقطه طلایی تجربه کردند و چه تجربه مانا و دوست داشتنی ای. راستی... ما هیچ وقت فریب ترانه تیتراژ شبهای بره را نخوردیم که: «خواب خرگوش به خواب یار می ماند بله! / خال آهوی به خال یار می ماند بله! / چنگ عقاب به چنگ یار می ماند بله! / شبهای بره به زندگی و فرهنگ ما می ماند؛ بله!

شهر و نند

www.shahrvand-newspaper.ir



۸۴؛ سالی که احمدی نژاد و اردسا ختمان پاستور شد آن مرد با کاپشن آمد!

یک: محمود احمدی نژاد متولد ۶ آبان ۱۳۳۵ در شهرستان آرادان است، اگر چه ظهور او در عرصه سیاست ایران با تصدی شهرداری تهران پررنگ شد، اما نام احمدی نژاد در میان اهالی سیاست از تسخیر سفارت آمریکا آغاز شد. دانشجویان تسخیر کننده سفارت معتقدند: احمدی نژاد و دوستانش مخالف اشغال سفارت آمریکا بودند. آن دوران محمود احمدی نژاد به همراه دو رفیق صمیمی خود مجتبی ثمره هاشمی و صادق محصولی نشریه «خیج و داد» منتشر می کردند. دو: احمدی نژاد در دهه ۶۰ فرماندار ماکوو بعدها «مسئول پشتیبانی جنگ» در استانداری کردستان شد بعد از جنگ در دوران مرحوم هاشمی فسنجانی استاندار اردبیل شد. آن روزها خبری از رقابت با آیت الله نبود. او در گفت و گویی با روزنامه ایران آیت الله فسنجانی، رئیس جمهوری وقت را از عناصر تعیین کننده انقلاب می داند که نامش در تاریخ پرافتخار انقلاب اسلامی با درخشندگی و به نیکی ثبت خواهد شد. سه: بازگشت احمدی نژاد به عرصه قدرت با دومین دوره شورای شهر تهران همراه بود. با پیروزی ائتلافی از اصولگرایان با عنوان «آبادگران» در انتخابات شورای شهر تهران، او به صحنه بازگشت. محمود احمدی نژاد، شهردار تهران شده بود. او حالا دارای گفتمان سیاسی شده بود؛ با نام عدالت محوری، گفتمانی که نقطه مقابل آن سرمایه داری بود. او بی پرده و بدون واهمه از فساد اقتصادی و افشاگری حرف می زد. بگم بگم به یک واژه اصلی در گفتمان او تبدیل شده بود. اگر چه در دوره شهرداری کارهای عمرانی را در کارنامه ثبت کرده، اما برخی فعالیت او را بیش از حد یک شهردار تلقی می کردند؛ ارایه وام از دوایج، تعطیل کردن برخی مراکز فرهنگی شهرداری چون خانه تئاتر و... همه نشانه های بود که انگار بهشت نشین پایتخت، سودای ساختمان پاستور را دارد. فرضیه ای که با ثبت نام محمود احمدی نژاد در انتخابات ریاست جمهوری به وقوع پیوست. چهار: احمدی نژاد توانست با شعارهای عدالت طلبانه به بالاترین مقام اجرایی کشور دست یابد. «مردی از جنس مردم» و «روح رجایی» القایی بود که هواداران به او می دادند. او توانسته بود پس از دو دوره مبارزه انتخاباتی در

نیم نگاه مقام معظم رهبری از روند بازسازی بیم بازدید کردند

۱۳ اردیبهشت
خط تولید پیکان بعد از
۳۰ سال متوقف و آخرین
پیکان تولیدی به موزه
فرستاد شد

وداع با «پیکان»

اردیبهشت ۲۵
بانوان ایرانی
فاتحان اورست

تیم ملی کوهنوردی بانوان با ذکر فاطمه الزهرا، اورست را فتح کرد و پرچم مقدس جمهوری اسلامی را بر فراز رفیع ترین قله دنیا به اهتزاز در آورد. این نخستین صعود بانوان مسلمان ایرانی به اورست بود.

۹ خرداد
آیت الله شیخ
محمد تقی
بهبلول
در گذشت

بهبلول در واقعه قیام مسجد گوهرشاد با سخنرانی پر شور خود نقش نخست را در قیام مردمی داشت. وی در ۸ سالگی حافظ کل قرآن شد. شیخ بهلول به خاطر حفظ جان همسرش در ادامه مبارزات، او را با رضایت خودش مطلق کرد و پس از مدتی به عقد سیدی که همسرش فوت کرده بود در آورد. ۸ مرداد



بخشی از بیانات رهبر معظم انقلاب اسلامی در مراسم ششیم پیگرهای فرماندهان سپاه چشم های
پُر آشک شد
جمع دیگری از بهترین ها هم رفتند و ما هنوز هستیم. دو هفته پیش شهید کاظمی پیش من آمد و گفت از شما دو درخواست دارم: «یکی این که دعا کنید من رو سفید بشوم، دوم این که دعا کنید من شهید بشوم». گفتم شماها واقعا حیفا است بمیرید؛ شماها که این روز گارهای مهم را گذرانیدید، نباید بمیرید؛ شماها همه تان باید شهید شوید؛ ولیکن حالا زود است و هنوز کشور و نظام به شما احتیاج دارد. بعد گفتم آن روزی که خبر شهادت صیاد را به من دادند، من گفتم صیاد، شایسته ی شهادت بود؛ حقش بود؛ حیفا بود صیاد بمیرد؛ وقتی این جمله را گفتم، چشم های شهید کاظمی پُر آشک شد، گفت: آن شاه الله خبر من را هم به تان بدهند؛ فاصله ی بین مرگ و زندگی، فاصله ی بسیار کوتاهی است؛ یک لحظه است. ما سرگرم زندگی هستیم و غافلیم از حرکتی که همه به سمت لقاء الله دارند. همه خدا را ملاقات می کنند؛ هر کسی یک طور؛ بعضی ها واقعا رو سفید خدا را ملاقات می کنند، که احمد کاظمی و این برادران حتما از این قبیل بودند

مناظرگان
و داغ با آقاسی
مؤذن زاده
اذان رحلت سرود
۳ خرداد
۱۳ فروردین

ملک فرهد بن عبدالعزیز شاه عربستان در گذشت

آریل شارون، نخست وزیر ۲۷ ساله رژیم صهیونیستی نیز دچار سکت مغزی شد و مُرد.

دستاور پای سعدی به سازمان ملل باز شد

فرش نفیس ایرانی، کار استاد محمد صیرفیان که منقش به شعر معروف سعدی با نام «بنی آدم» بود به عنوان یکی از نفیس ترین فرش های جهان در مقر سازمان ملل در نیویورک نصب شد تا جلوه ای از هنر ایرانی را به رخ جهانیان بکشد. ۲ شهریور

یک سقوط تلخ

سقوط يك فروندهو اپیماي نظامی ۱۳۰-C بر روی منطقه ای مسکونی در تهران ۹۷ کشته بر جای گذاشت.

کاترینا و ریتا جنوب آمریکارا در نور دیدند

انتشار کاریکاتور موهن پیامبر اسلام (ص) در یک روز نامه دانمارکی

با گل محمد نصرتی محقق شد

راهیابی ایران به جام جهانی ۲۰۰۶



عزاداران نیز زخمی شده اند. یک منبع از بیمارستان دولتی بغداد گفت: «مجروحان و کشته شدگان این حادثه به بیمارستان های مختلف بغداد فرستاده شده اند.» یک منبع پلیس نیز گفت: «جمعیت عظیمی از مردم در حال عزاداری در اطراف مسجد کاظمین در شمال بغداد بودند که کسی فریاد زد که یک بمب گذار انتحاری در میان جمعیت وجود دارد به دنبال آن، جمعیت به همه طرف فرار کردند و برخی خودشان را از روی پل تراب کردند.» این منبع پلیس عراق گفت: «بسیاری از افراد پیر به علت فشار جمعیت بلافاصله در گذشتند و بسیاری نیز که خود را از روی پل به داخل رود دجله تراب کردند؛ خفه شدند.»



باز نشر یک «گزارش» روز خونین کاظمین در سالروز شهادت حضرت امام موسی کاظم (ع) رخ داد

روز چهارشنبه روزی که دجله گریست و هنگامی که هزاران تن از شیعیان عراق برای برگزاری مراسم عزاداری شهادت امام موسی کاظم (ع)، عازم کاظمین در شمال بغداد بودند، از دحام و فشار جمعیت روی پل الاثمه، واقع در مسیر این زیارتگاه، باعث کشته شدن نزدیک به یک هزار تن و زخمی شدن صدها تن دیگر شد. روزنامه ایران فرای آن روز گزارشی با عنوان روز خونین کاظمین منتشر کرد: «اصابت خمپاره ها کاتینوشا به اطراف مرقد امام موسی کاظم (ع) در کاظمین و فرو ریختن پل «الاثمه» موجب کشته شدن بیش از ۷۰۰ عراقی شد که در شهر کاظمین برای عزاداری شهادت امام موسی کاظم (ع) تجمع کرده بودند. در این فاجعه بیش از ۳۰۰ نفر زخمی شدند.» به گزارش خبرگزاری رویترز از بغداد، پلیس و منابع بیمارستانی خاطر نشان کردند که آمار تلفات رو به افزایش است و تعدادی از



عکس نوشت
پاپ ژان پل دوم که بیش از ۲۶ سال رهبری کلیسای کاتولیک را برعهده داشت در ۸۴ سالگی درگذشت. او یکی از طولانی ترین دوره های رهبری کاتولیک های جهان را پشت سر گذاشته است. ۱۴ فروردین

نگاه سال ادواردو آنیلی در صف نخست نماز جمعه تهران عکسی که یک حقیقت را بر ملا کرد

در سال ۸۴ عکسی از ادواردو آنیلی در صف نخست نماز جمعه تهران (در ۷ فروردین ۶۰ به امامت آیت الله خامنه ای) پیدا شد. ادواردو آنیلی فرزند ایزمیلارد ایتالیایی صاحب کار خنجات تیمیل سازی فیات، فراری، لائجا، آلفارومئو، کارخانجات هلی کوپتر سازی بانک هابیهما مطبوعات رسانه ها و شرکت های بزرگ بیمه کاری و باشگاه فوتبال «پوونتوس» بود و در سال ۱۳۷۹ به دست یک صهیونیست به شهادت رسید. ادواردو پس از مسلمان شدن به دیدار حضرت امام مشرف شد و ایشان پیشانی وی را پوشید. او پس از شیعه شدن نام خود را مهدی آنیلی قرار داد. این عکس ثابت کننده مسلمان شدن وی در برابر ادعای منکرین است.



عکس نوشت
۲/۵ میلیون مسافر نوروزی در قالب کاروان های راهیان نور و مسافران نوروزی، در طول ایام نوروز از مناطق عملیاتی ۸ سال دفاع مقدس بازدید کردند، اگر چه کاروان راهیان نور از سال ۱۳۷۶ آغاز شده، اما از سال ۱۳۸۴ این کاروان در قالب کاروان دانشجویی، خانوادگی و دانش آموزی برگزار و با استقبال بی شماری روبه رو شد.