چهارشنبه ۱۹ دی ۱۳۹۷ | سال ششم | شماره ۱۵۹۲
www.shahrvand-newspaper.ir

بستن کمربند می‌تواند خطر مرگ و میر را در سرنشینان صندلی عقب، ۲۵ تا ۷۵ درصد کاهش دهد.

جعفری دولت آبادی:

سوءاستفاده مفسدان اقتصادی از مدارک

دادستان تهران با تشریح نحوه سوءاستفاده از مدارک هویتی و تجاری در وقوع فسادهای کلان اقتصادی در چند محور با توجه به نتایج حاصل از پرونده‌های اخیر، اظهار داشت: «بررسی پرونده‌های متشکله در ۶ماهه اخیر نشان می‌دهد که مفسدان اقتصادی از مدارکی که به نوعی هویت افراد را نشان می‌دهد، سوءاستفاده کرده و از این مدارک به عنوان بستری برای اقدامات مجرمانه استفاده کرده‌اند.» او به سوءاستفاده متهمان اقتصادی از کارت‌های حساب‌های بانکی به عنوان اولین مصداق اشاره کرد و افزود: «برخی متهمان پرونده‌های ارزی اعتراف کرده‌اند که به ازای پرداخت وجه ماهانه حدود ۵۰۰هزار تومان از کارت‌های حساب بانکی دیگران استفاده می‌کردند و حساب‌های بانکی به نام صراف یا واردکننده کالا نبوده بلکه به نام افرادی است که در فساد اقتصادی نقش چندانی ندارند.»

واکنش مسئولان میراث‌فرهنگی خوزستان به فروریختن بقعه ادریس پیامبر در دزفول و میزان تخریب‌ها

بی‌اطلاعیم

گنبد بقعه تاریخی ادریس پیامبر در بخش چغامیش دزفول فروریخت و البته این فروریختن پس از سال‌ها بی‌توجهی و عدم‌مرمت اتفاق افتاد. مدت‌هاست این بقعه تاریخی که از خشت و گِل است بر اثر بارندگی، کم‌توجهی مسئولان و مرمت نشدن در خطر ویرانی قرار داشت که درنهایت در چند روز گذشته فروریخت. مسئولان میراث‌فرهنگی خوزستان قدمت این بنا را دوره تیموری عنوان می‌کنند، اما کارشناسان میراث‌فرهنگی معتقدند بقعه دارای یک گنبدخانه کهن بازسازی‌شده در دوره‌های بعد و الحاقات معاصر بود. جدای از بخش‌های الحاقی، گنبد دو پوسته بر روی گوشه‌سازی و جرزهای خشتی بنا شده‌بود.

بقعه ادریس پیامبر در حالی فرو ریخته که در طول این سالیان مورد مرمت قرار نگرفته و از آن‌جا که این اثر ثبت‌ملی تحت نظارت اداره اوقاف بوده، بنا به گفته مسئولان میراث‌فرهنگی از نظر قانونی اداره میراث‌فرهنگی نمی‌توانسته بدون درخواست مکتوب اداره اوقاف دخل و تصرفی در این بقعه داشته باشد و اوایل ماه جاری هم دو طاق از ضلع غربی و قسمت پیشین این بقعه که از آثار تاریخی ارزشمند بخش چغامیش دزفول است، به‌دلیل نشست ریزش کرده‌بود. مسئولان میراث‌فرهنگی خوزستان اما در پاسخ به «شهروند» می‌گویند هنوز اطلاع دقیقی از اتفاقی که رخ‌داده ندارند، اما طبق نامه‌نگاری‌هایی که انجام شده، قرار است مسئولان این شهرستان از چند و چون ماجرا اطلاع داده و پیگیری‌های لازم انجام گیرد، تا مشخص شود میزان تخریب چقدر است و چه کسی این تخریب را انجام داده است.

به گزارش چمدان، ادریس یا خنوخ یکی از پیامبران است. قرآن او را یکی از پیامبران بزرگ لقب داده که به جایگاه والایی رسیده است. برخی از مفسران قرآن و تاریخ‌نویسان مسلمان ادریس را با اُخنوخ یا خَنوخ (جد حضرت نوح که در تورات نام او ذکر شده است) یکی دانسته‌اند. براساس روایات اسلامی ادریس نخستین کسی بود که جامه دوخت و قلم را برای نوشتن به کار بست و به دانش ستاره‌شناسی و حساب پرداخت.

در برخی از منابع اسلامی، ادریس را در سلسله نسب پیامبر اسلام(ص) ذکر کرده‌اند، هر چند برخی این مطلب را نپذیرفته و عقیده دارند که چون ادریس، حضرت محمد(ص) را در شب معراج «لاخ الصالح» نامیده، پس نمی‌تواند از اجداد پیامبر اکرم(ص) باشد.

علامه آیت‌الله طباطبایی در تفسیر المیزان عنوان می‌کند که ادریس(ع) «هرمس» هم‌نام داشته‌است. برخی معتقدند کلمه هرمس عربی ارمیس یونانی است و ارمیس به زبان یونانی به معنای عطارد است. بعضی دیگر عنوان کرده‌اند که نام او به زبان یونانی طرمیس و به زبان عبری خنوخ بود که معرب آن اخنوخ شده و خدای عزوجل او را در کتاب عربی مبینش ادریس نامیده‌است.

آن‌طور که حمید عسگری، مدیرکل هیأت‌های امنای بقاع متبرکه و موسسات خیریه سازمان اوقاف و امور خیریه می‌گوید در کشور ایران در ۱۵ استان کشور ۳۳ پیامبر و انبیای الهی مدفون هستند که به تفکیک هر استان، در استان آذربایجان‌شرقی سه پیامبر، اصفهان و سمنان هر کدام پنج پیامبر، تهران، خراسان‌رضوی، خراسان‌شمالی، زنجان، لرستان و مرکزی یک پیامبر، استان فارس دو، قزوین چهار، گلستان دو، همدان دو، خوزستان دو و مازندران دو پیامبر الهی مدفون هستند.

هوشنگ ابتهاج ملقب به «سایه» درباره احتمال تخریب خانه مادری‌اش گفت:

این خانه حیف است

هوشنگ ابتهاج ملقب به «سایه» بازمانده نسلی از هنرمندان، شاعران و نویسندگان است که از آنها با عنوان دوره طلایی این عرصه یاد می‌کنند. او نام و آوازه‌ای دارد که شاید فقط بتوان چند نفری را در این عرصه همتایش دانست؛ به همین دلیل خانه، محل تولد و جایی که چنین بزرگانی زندگی کرده‌اند، طبیعتا می‌تواند ارزشی فراتر از یک ملک یا ماترک داشته باشد. در کشورهای دیگر دنیا چنین مکان‌هایی تبدیل به موزه می‌شود. با این‌حال، ماجرای خانه مادری سایه در رشت، قصه غم‌انگیزی پیدا کرده و همچنان سر دراز دارد

این خانه بعد از فوت مادر شاعر در اواخر دهه ۲۰ به هوشنگ ابتهاج و سه خواهرش رسید. بعدها آنها به پدر وکالت دادند تا خانه را بفروشد. همان سال‌ها هم خانه به فروش رفت. بعدها که هوشنگ ابتهاج به نام و نشانی رسید، شهرداری رشت تصویب کرد که خانه را از مالکان بخرند تا به مرکزی فرهنگی تبدیل شود، اما بعدها خبری شایع شد مبنی بر این که قرار است خانه را تخریب کنند تا جای آن ساختمانی چندطبقه بسازند!

حالا «انتخاب» گزارش داده که هوشنگ ابتهاج در گفت‌وگویی عنوان کرده است: «نگهداری این خانه برای من مسأله نیست. اگر این خانه امسال خراب نشود، ۵۰ سال دیگر خراب می‌شود. ممکن است به‌طور طبیعی خراب شود؛ زلزله بیاید. هزار بلا سر تاریخ می‌آید و تمام می‌شود. ساختمان‌ها نمی‌مانند و گاه خودبه‌خود از بین می‌روند. من اصراری برای حفظ این خانه ندارم و اهمیتی هم ندارد؛ وقتی خود آدم نمی‌ماند حالا خانه هم نماند. اما خب، این خانه حیف است و یادگاری است. اگر مرکز فرهنگی شود بهتر از این است که به اداره‌ای تبدیل شود.»

البته مسئولان میراث فرهنگی در رشت پیش از خبر تخریب این خانه و تبدیل آن به ساختمان گفته بودند که هوشنگ ابتهاج با یک دست‌نوشته و حضور در آن سازمان برای ثبت خانه می‌تواند از این موضوع جلوگیری کند، اما ابتهاج در این‌باره گفته است: «چرا من باید این دو خط را بنویسم؟... برای من خیلی خنده‌دار است، وقتی سند ثبتی اسناد شهری با جزییات وجود دارد و این که خانه مطابق صورت مجلس فلان به تاریخ فلان به فلانی و از فلانی ارث رسیده است، از من دست‌خط بخواهند. حضرات در شهرداری رشت و در هر جای دیگر هم این سند را دارند، این که نوشته دوخطی از من بخواهند، شوخی است... وقتی سند وجود دارد به نوشته احتیاج نیست... در رشت این سند را دیده‌اند و دارند. اینها بهانه‌جویی است.» بخش‌هایی از این گفت‌وگو اما همچنان نشان می‌دهد که با صحبت از خانه، ابتهاج به دوران کودکی برمی‌گردد و فضایی پیدا می‌کند که برای هر کسی قابل درک است: «من تمام گوشه و کنار این خانه را می‌توانم نقاشی کنم. یادم می‌آید در ضلع غربی خانه دیوار بود که درخت انگوری داشت که بالای دیوار رفته بود.»

گزارش تصویری

فرمانده کل سپاه پاسداران و نمایندگی ولی فقیه در این نیرو در همایش تبیین دستاوردهای انقلاب اسلامی از ۴۰ سال مجاهدت آیت‌الله احمد جنتی تجلیل کردند. (خبرآنلاین)

دیدار شهرداران پس از انقلاب به دعوت حناچی. کرباسچی، احمدی‌نژاد و قالیباف غایبان مهم این نشست بودند. (عصر ایران)

اساتید دانشگاه علوم پزشکی به کمپین سه‌شنبه‌های بدون خودرو پیوستند. (جماران‌نیوز)

آلودگی هوای زاهدان به ۵ برابر حد مجاز رسید. وزش باد شدید و گردوخاک، میزان غلظت ذرات معلق در هوا را بالا برده و همین امر علت این مشکل عنوان شده است. (انتخاب)

یادداشت

معلم و شلوار ۲۶۰هزار تومانی بچه محصل

ادامه از صفحه اول| نسل فعلی اما آماده است تا بعد از هر اوقات‌تلخی کوچکی، والدینش را برای انتقام‌کشی از اولیای مدرسه بسیج کند. به هر حال جماعت افراط و تفریط هستیم و عجیب نیست که از راه ناصواب دیروز به راه ناصواب‌تر امروز تغییر مسیر داده باشیم!

لابه‌لای کشمکش معلم و محصل در ویدیوی مزبور اما تلخ‌ترین لحظه شاید آنجاست که دانش‌آموز مورد نظر می‌گوید: «۲۶۰هزار تومان پول شلوار دادم، روی زمین نمی‌نشینم.» این لحظه یادآور قطعه فیلم معروف دیگری است که راننده متخلف لندکروز، پلیس راهور را به باد کتک گرفته بود و بر سرش فریاد می‌کشید: «یک‌میلیارد به من ضرر زدی. اصلا می‌دانی یک‌میلیارد چقدر است؟» راننده و دانش‌آموز راست می‌گویند؛ نه معلم با حقوق پایه یک‌ونیم میلیونی‌اش درک درستی از شلوار ۲۶۰هزار تومانی دارد و نه لابد پلیس با آن دریافتی اندکش قادر است ذهنیتی از رقم مخوف یک‌میلیارد تومان داشته باشد.

این نمایی مختصر و گویا از وضع رفاهی و جایگاه اجتماعی برخی از کلیدی‌ترین مشاغل سرزمین ماست؛ جامعه‌ای که راننده لوکس‌سوارش از پشت شیشه‌های تفرعن به ضابط نظم نگاه می‌کند، باید هم پسر بچه‌هایی داشته باشد که پز شلوار ۲۶۰هزار تومانی‌شان را به آموزگار بدهند؛ معلم تا خرخره گرفتاری که لابد اگر زورش می‌رسید، شغل دیگری را برای تأمین معاش اختیار می‌کرد. او اما از جبر روزگار اینجاست؛ جایی که حتی اگر موبایل آن دانش‌آموز دیگر را که مخفیانه در حال تصویربرداری است از دستش بیرون بکشد، بچه فریاد خواهد زد: «هی، بده به من گوشی سه میلیونی‌ام را!»

حاشیه

بالاترین آمار طلاق مربوط به کدام استان‌هاست؟

مسعود فرید، معاون اجتماعی سازمان بهزیستی با بیان این که برنامه‌های این سازمان در راستای کاهش طلاق در ۱۱ استان اولویت‌بندی شده‌است، گفت: «استان‌های گیلان، مازندران، خراسان‌رضوی، تهران، البرز، فارس، اصفهان، قم، مرکزی، کرمانشاه و خوزستان استان‌هایی هستند که آمار طلاق در آنها بالاست و برنامه‌های بهزیستی در این استان‌ها اولویت دارد.» او در ادامه عنوان کرد: «استان‌هایی که از آنها به‌عنوان پرطلاق یاد شد، ۸۵درصد جمعیت کشور را از لحاظ جمعیتی دربرمی‌گیرد که اگر برنامه‌های کاهش و کنترل طلاق در این استان‌ها اجرا شود، توانسته‌ایم ۸۵درصد جمعیت کشور را پوشش دهیم. علاوه بر این پنج استان دیگر از جمله لرستان، سمنان، قزوین و ایلام نیز پس از ۱۱ استانی که ذکر شد، در اولویت اجرای برنامه‌های کاهش طلاق هستند.» معاون اجتماعی سازمان بهزیستی همچنین گفت: «سامانه الکترونیکی پیشگیری و مداخله برای کاهش طلاق در ۱۶ استان پرآسیب کشور راه‌اندازی شده‌است.»

اینفوگرافیک

وضعیت دشت‌های ایران

در این تصویر اینفوگرافیک، آمار دشت‌های کشور، شرایط بحرانی و بیشترین میزان کسری مخزن آبخوان‌های زیرزمینی در استان‌ها را می‌بینید. (ایرنا)