

راه اندازی INSTEX در میان مقامات سیاسی و رسانه‌ای جهان بازتاب گسترده‌ای داشته است

سیلی سخت اروپا به ترامپ

۵ صفحه

جدیدترین فیلم رضا میر کریمی بازگشتی به جلو بود

قطار بهدادروی ریل درست!

۹ صفحه



شنیده‌ها خبر از موج جدید مهاجرت ایرانیان به عمان می‌دهند بعد از فاجعه تفلیس و کلاهبرداری‌هایش، نوبت مسقط است؟

رویای یک زندگی داغ در سلطان نشین!

شاید یکی از دلایل جذابیت عمان برای ایرانیان رابطه نیم‌قرنی این کشور با ایران باشد البته ساختار سیاسی این کشور هم بی‌تاثیر نبوده چون توانسته از عمان تصویری آرام و با امنیت بالا در جهان به نمایش بگذارد

۴ صفحه

کرج، تازه‌ترین ایالت خودمختار!

سخنرانی علی لاریجانی در پی یک اولتیماتوم لغو شد

۳ صفحه

۱۵ استان همچنان ممنوعه‌اند

تبعات امتناع از اتاق دادن به یکی از اتباع افغانستانی در هتلی در تبریز

۳ صفحه

ما متخصص سورپرایزیم!

«شهروند» از کسب و کاری تازه در بازار ایران گزارش می‌دهد

۱۰ صفحه

پایان رجزخوانی‌های ۶ گانگستر در اینستاگرام

۵ صفحه

دیروز حمله به ظریف، امروز تایید پولشویی کم‌حافظه شده‌اید آقای کریمی قدوسی!

۲ صفحه



وقتی دانش آموزان بازمانده از تحصیل به چرخه آموزش بازمی‌گردند

خیران ایلامی «سواد» می‌کارند

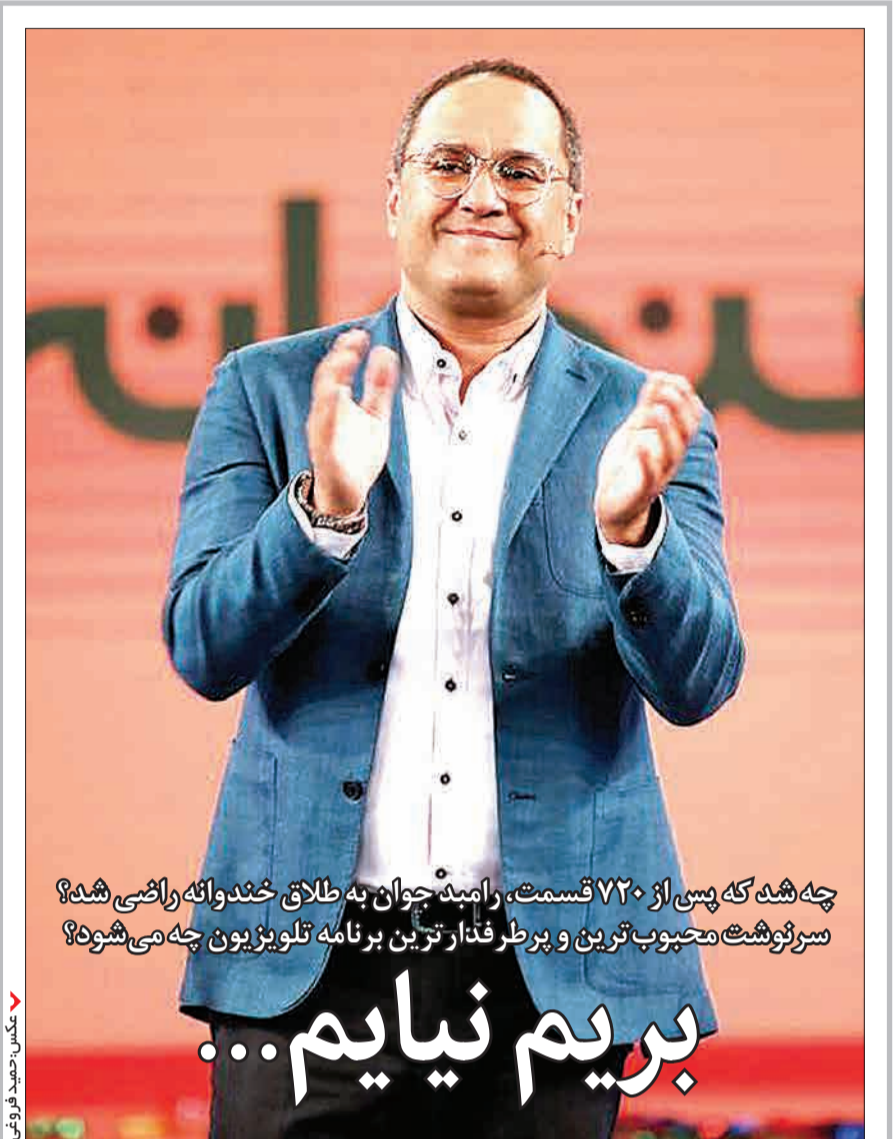
۱۲ صفحه



گفت‌وگوی «شهروند» با فلیکس سانچز سرمربی تیم ملی قطر

ایران؟ هنوز کار زیادی با قطر دارم

۱۴ صفحه



عکس: حمید قزوینی

سحاب شکیبای | ساعت ۲ نیمه‌شب شنبه، با همین ۴۴ کلمه بمب‌بزرگ ترکید: «سلام به همتون. حدود ۷۲۰ قسمت خندوانه ساختیم و پخش کردیم. ما سعی کردیم شادتون کنیم و در کنار این مهم، تا توانستیم کاری مهم و باحال باشما انجام دادیم. ایشالا بعد از عید دیگه در خدمتتون نخواهیم بود. سلامت و پایدار باشید.» حساب کاربری رامبد جوان با ۷ میلیون و ۷۰۰ هزار دنبال کننده، پرطرفدارترین پیج فارسی‌زبان در اینستاگرام است، هر پست این پیج به‌طور میانگین ۲ هزار کامنت دارد، ولی از نیمه‌شب دیروز تاکنون، نزدیک به ۲۰ هزار کامنت برای جوان نوشته شده و همه‌اش بی‌پاسخ مانده است. اکثر قریب به اتفاق نظراتی که مردمی، پرسیدن از چرایی این تصمیم و فغان از نبود خندوانه و جناب‌خان است. چیزی که غیر از مردم و مخاطبان گسترده خندوانه، برای تلویزیون لاغسر و کم‌جذاب ما هم یک بمب عظیم خبری محسوب می‌شود.

این روزها سر رامبد جوان برای ارکان «طلا» در جشنواره سنی وهفتم فیلم فجر حساسی شلوغ است؛ فیلمی به تهیه‌کنندگی مشترک او و بازی همسرش نگار جواهریان و کارگردانی پرویز شهبازی پرآوازه. با این همه، موبایل او از صبح دیروز با پاسخگوی هیچ تماسی نیست. همکاران خندوانه‌ای همانند مردم شوکه شده‌اند و از علت این تصمیم بی‌خبرند. تیمی که از شهرپور امسال و پایان ضبط همین فصل خندوانه (شامل مسابقه ادابازی و مهمانان در سه شب آخر هفته)، دیگر جلسه و دورهمی نداشته‌اند و خود را آماده می‌کردند تا با پایان این فصل، برای فصل جدید در سال ۹۸ نقشه بکشند. به گواه تماس‌هایی که با عوامل پشت‌صحنه خندوانه گرفتیم، هیچ حرفی از پایان همکاری مطرح نبوده و اعلام این تصمیم همه را شگفت‌زده کرده است.

اما سیدعلی احمدی، تهیه‌کننده خندوانه نیز بر خلاف همیشه به تماس‌های مکرر تلفن همراهش پاسخ نداد. غزاله شامحمدی، دستیار تهیه‌کننده هم در پاسخ به سوالات ما فقط تکرار کرد: «ما هیچ توضیحی در این زمینه نداریم.»

یادداشت

جشن ۴۰ سالگی انقلاب، فرصت آشتی که از دست می‌رود

امیر عبودزاده | طبیعی است که انتظار داشته باشیم در ۴۰ سالگی انقلاب و در روزهایی که سال‌هاست جشن پیروزی گرفته شده‌از امیدو همدلی بشنویم. دهه فجر برای نسل‌های گذشته مفهومی داشته که شاید تصورش برای بچه‌های امروز سخت باشد. روزهایی که شکوه و هیجانش تنها به پخش سربندهای ملی و انقلابی در رادیو و تلویزیون خلاصه نمی‌شد. بگذریم که همان رسانه‌ها هم دیگر حس و حال پخش این سرودها را ندارند و بعضاً آن چه پخش می‌کنند، بیگانه با فضای انقلاب و بازتاب‌دهنده مطالبات بخشی از جریانات سیاسی است. هوای شهر و بوی عجیبی که این روزها احساس می‌شود و حالی که نه فقط انقلابیون ۵۷ که همه داشتند، حالا جایش را به بی‌تفاوتی داده و بعید است کسی نظری مخالف

ادامه در صفحه ۳



خدا هست ادامه دارد...

راه درازی آمده‌ایم. اینک در چهل سالگی انقلاب اسلامی، همراه مردم، بی‌توان و خستگی ناپذیر، مسیر خدمت بی‌منت را همچنان ادامه می‌دهیم.

