

واکنش سریع هنگام وقوع زلزله می تواند شما را از جراحات احتمالی محافظت کند. حداقل دو بار در سال، پناه گیری را تمرین کنید.

### هیجان انگیز

۷ بازی در لیگ، بدون برد و فقط یک گل زده  
**آمار علی منصور در ذوب چیزی شبیه به فاجعه!**

**شهروند** | ذوب آهن که فصل قبل بعد از پرسپولیس به عنوان نایب قهرمانی لیگ برتر رسید و همواره یکی از تیم های مدعی کسب سهمیه در فوتبال ایران بوده، سال نسبتا بحرانی را سپری می کند. ورود علیرضا منصوریان هم نه تنها سبب پوشان اصفهانی را نجات نداده، بلکه وضع این تیم را بحرانی تر از قبل کرده است.

#### ۸ بازی بدون گل زده

از زمانی که علیرضا منصوریان هدایت ذوب آهن را بعد از برکناری امید نمازی برعهده گرفته، این تیم ۷ دیدار در لیگ برتر و ۳ بازی در چارچوب لیگ قهرمانان آسیا برگزار کرده که در ۱۰ بازی فقط در ۲ مسابقه در ۹۰ دقیقه موفق به گلزنی شده است! منصوریان با شکست یک بر صفر مقابل پارس جنوبی کار خود را آغاز کرد و در ادامه با فولاد به تساوی یک بر یک رسید؛ دیداری که تاکنون تنها گل ذوب آهن در دوران منصوریان در لیگ برتر به ثمر رسیده است. تساوی بدون گل برابر نفت مسجدسلیمان، نساجی و ماشین سازی و شکست ۳ بر صفر مقابل استقلال و باخت یک بر صفر مقابل پرسپولیس دیگر نتایج ذوب آهن با سرمربیگری منصوریان بوده است. تساوی با الکویت در پلی آف آسیا که البته در نهایت با گلزنی در وقت اضافه منجر به صعود ذوب آهن شد، برد ۳ بر ۲ مقابل الغرافه و تساوی بدون گل برابر الزوردر مرحله گروهی از دیگر نتایج ذوب آهن در دوران منصوریان محسوب می شود. می توان آمار تیم اصفهانی را در این مدت فاجعه بار دانست، چون در ۸ مسابقه از ۱۰ بازی حتی یک گل هم وارد دروازه حریفانش نکرده و به نظر می رسد با مشکل جدی گلزنی مواجه است.

#### ذوب آهن و خطر جدی سقوط

تیمی که به واسطه نایب قهرمانی در لیگ هفدهم هم اکنون در لیگ قهرمانان آسیا بازی می کند، این روزها در جدول لیگ برتر شرایط مناسبی ندارد. کسب ۱۵ امتیاز از ۱۸ بازی و قرار گرفتن در رده چهاردهم اوضاع تیم منصوریان را بحرانی کرده و هم اکنون بدون افرای ذوب آهن خطر جدی سقوط را احساس می کند. تیمی که در همه دورهای لیگ برتر حاضر بوده، ممکن است بعد از ۱۸ سال در گیر چنین اتفاقی شود. رهاکارهای سعید



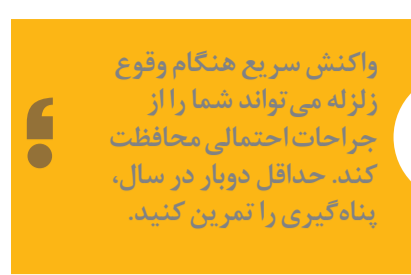
آذری هم برای خروج تیمش از بحران فایده ای نداشته و این روزها شایعه برکناری او از مدیرعاملی باشگاه ذوب آهن هم شنیده می شود. باید دید حمایت از منصوریان تا کجا ادامه دارد و برای مدبرعامل ذوب آهن چه هزینه هایی در پی خواهد داشت.

### خبر

#### حادثه عجیب برای سرمربی سابق پرسپولیس



تیم قاسم پاشا در سوپر لیگ ترکیه مقابل ترا بون اسپور قرار گرفت. مسأله مهم بالا رفتن فشار خون سرمربی سابق پرسپولیس و کنونی قاسم پاشا و انتقال او به بیمارستان بود. در مسابقه مذکور ترا بون اسپور در نیمه اول دوبار دروازه قاسم پاشا را باز کرد و این موضوع موجبات عصبانیت سرمربی سابق پرسپولیس و پاش تهران را فراهم کرد. دینزلی که از عملکرد شاگردانش در نیمه اول بسیار ناراحت بود، از شدت هیجان فشار خونش بالا رفت و به بیمارستان انتقال یافت. او پس از چند ساعت ترخیص شد و این جملات را بر زبان آورد: «من عصبانی شدم و دکتر تیم فشار خونم را گرفت و با اصرار او به بیمارستان آمدیم. این برای من عجیب نیست؛ چون هر هفته باید فشار خونم را چک کنم، حالم مساعد است.»



### ویل اسمیت نقش پدر خواهران قهرمان تنیس جهان را بازی می کند



در فیلمی با عنوان «کینگ ریچارد» ویل اسمیت نقش ریچارد ویلیامز پدر سرنا ونوس ویلیامز را برعهده گرفت. این فیلم بر مبنای فیلمنامه ای به قلم راک بایلین ساخته می شود و تمرکز داستان بر ریچارد ویلیامز است تا ز سختی ها، شک و تردیدها، اختلاف نظر ها و گذشته در دسر ساز خود او در مسیر هدایت و آموزش دخترانش بگردد. این دو قهرمان تنیس جهان از وقتی چهار سال داشتند، در رقابت های کامپتون کالیفرنیا حضور داشتند. همه اینها در حالی است که پدر آنها سابقه ای در زمینه تنیس نداشت. فیلمنامه با بایلین از فیلمنامه های بود که در لیست سیاه ۲۰۱۸ جای داشت. خواهران ویلیامز در زندگی ورزشی و افتخارشان تاکنون ۲۹ بار باهم بازی کرده اند. سرنا در این بازی ۱۷ بار بر خواهرش پیروز شده اما ونوس آخرین بازی دو خواهر را به نفع خود پایان داد.

### سینمای ایران برای اکران نوروز دست به یقه می شود



## خطر از سر گذشت!

با گفته های علی سرتیبی، غلامرضا فرجی و مهدی صیباغ زاده

فیلم های «متری شیش و نیم»، «غلامرضا تختی»، «رحمان ۱۴۰۰»، «تگزاس ۲»، «در خونگام»، «ایکس لاج»، «۴ انگشت»، «تیغ و ترمه»، «زندانی ها»، «دیدن این فیلم جرم است»، «زیر نظر» و «ژن خوک» کاندیدای اکران نوروزی هستند

داروغه زاده حالتان خوب است؟ چون شما دبیر جشنواره بوده اید، پس هر فیلمی که فرم جشنواره را بر نکرده باید بایکوت شود و حق اکران نوروزی نداشته باشد؛ یعنی اگر شما مثلا فردا دبیر جشنواره معلولان شوید هر فیلمی که فرم جشنواره معلولان را بر نکند از اکران های مهم سال محرومی شود؟!  
 • ماجرا را از اول مرور می کنیم: چند وقتی مانده به آغاز اکران اعلام شد که شانزده فیلم «ایکس لاج»، «محسن توکلی»، «تگزاس ۲» ساخته مسعود اطیابی، «زیر نظر» مجید صالحی، «شبی که ماه کامل شد»، «ترگس آبیار»، «غلامرضا تختی»، «پهرام توکلی»، «پیشونی سفید ۲» ساخته سید جواد هاشمی، «دیدن این فیلم جرم است» به کارگردانی رضا ژناب چیان، «متری شیش و نیم»، سعید روستایی، «زندانی ها» ساخته مسعود ده نمکی، «رحمان ۱۴۰۰» منوچهر هادی، «ژن خوک» سعید سهیلی، «ساموایی در برلین» مهدی نادری، «چهار انگشت» حامد محمدی، «تیغ و ترمه» کیومرث پوراحمد، «در خونگام» سیاوش اسعدی و «به دنیا آمدن» محسن عبدالوهاب نامزد های نهایی اکران نوروز ۹۸ هستند.

در این بین رسانه ها هر کدام شروع کردند به گمانه زنی درباره اکران فیلم ها، البته در این بین شنیده ها خبر از احتمال بیشتر اکران نوروزی برخی فیلم های دادند. فیلم هایی چون «متری شیش و نیم»، «رحمان ۱۴۰۰»، «ژن خوک»، «چهار انگشت»، «غلامرضا تختی» و «زندانی ها»، ترکیبی تا حدی

## عصبانیت زنان فوتبال دوست تا قریبون AFC و FIFA

◀ دیالوگ فیلم قدیمی Sliding Doors حالا به نماد یک فراخوان تبدیل شده؛ زنان در صفحات نهادهای بین المللی خواهان حضور در استاد یوم شده اند



مسابقات به این دو مسئول مطرح کردند! این مثال را زدیم تا بگوییم سطح پیگیری ها و دغدغه های هواداران زن پرسپولیس و حتی استقلالی از هواداری در منزل به چه جاهایی کشیده شده است!

• روز گذشته در تازه ترین اقدام حیرت انگیز اما برخی کانال های هواداری پرسپولیس به هواداران زن این تیم

در سر تا سر کشور اعلام کردند که برای پیگیری خواسته خود برای حضور در ورزشگاه آزادی دست به دامان مقامات کنفدراسیون فوتبال آسیا و حتی فیفا شوند. آنها با انتشار

یک بنر در فراخوان خود خواسته اند تمام هواداران زن با نوشتن این متن انگلیسی مشترک به AFC فشار بیاورند تا به پرونده ممنوعیت حضور آنها در ورزشگاه ها ورود کند و با اعمال فشار باز هم مقدمات حضور زنان ایرانی در

استاد یوم های ورزشی را فراهم کنند. به هر حال از آنجا که مسابقات لیگ قهرمانان آسیا توسط کنفدراسیون برگزار می شود، اگر AFC و حتی FIFA به فدراسیون فوتبال

دستور حضور زنان در استاد یوم را بدهند باز هم باید این کار عملی شود و حداقل مثل فینال لیگ قهرمانان آسیا باز هم تعدادی از هواداران زن به صورت گزینشی هم که شده

اجازه ورود به ورزشگاه را بدهی می کنند.  
 • سال های زیادی است که مسئولان وعده های مختلفی برای حضور زنان در ورزشگاه داده اند و این

باشند، بهتر است فرم شرکت در جشنواره را بر کنند، حدس و گمان های زیادی را موجب شد. اما در ادامه خبر رسید که این اتفاق فقط «چهار انگشت» و «ایکس لاج» را از گردونه خارج کرده و ژن خوک و رحمان ۱۴۰۰ از این ورطه جسته اند. در واقع گفته می شد که بعد از آخرین فعل و انفعال ها «متری شیش و نیم»، «رحمان ۱۴۰۰»، «غلامرضا تختی» و «ژن خوک» تاکنون بیشترین شانس را برای حضور در اکران نوروز دارند.  
 • مورد بحث انگیز این که در بین این فیلم ها نام هایی وجود داشت که در جشنواره حضور نداشته اند. حالا این که مثلا چه فرقی میان «چهار انگشت» و «ایکس لاج» یا «رحمان ۱۴۰۰» و «ژن خوک» وجود دارد، موضوعی بود که بحث های فراوانی را موجب شد. اتفاق مهم دیگر اضافه شدن ناگهانی زهرمار به گزینیه های اکران نوروز بود. موضوعی که این نیز خود بحث انگیز شد و خیلی ها اضافه شدن این فیلم را که حتی در ۱۶ گزینیه اعلام شده اولیه نبود، به دلجویی از پخش کننده اش ربط دادند.

در ادامه این حرف و حدیث ها علی سرتیبی سخنگوی شورای عالی اکران اما به «شهروند» گفت که «با این که وزارت ارشاد اعلام کرده که اولویت باید بر فیلم هایی باشد که در جشنواره شرکت کردند، اما هنوز این امر قطعی نیست و در حد یک پیشنهاد به ما میان شده است.» غلامرضا فرجی سخنگوی شورای صنفی نمایش نیز به «شهروند» گفت که «حذف دو فیلم از اکران نوروز به دلیل بر نکردن فرم جشنواره فیلم فجر درست نیست. حداقل این که کسی به صورت رسمی آن را اعلام نکرده است. فقط در این حد می توانم بگویم که چیزی که در آیین نامه اکران نیست، با اظهار نظر فردی تغییر نمی کند و همه چیز در جلسه شورای عالی اکران مشخص خواهد شد.» حالا خبر می رسد که تمام این حرف و حدیث ها تمام شده و خطر از سر سینمای ایران دور شده. دیروز ایستنا در آخرین ساعات خبری روز نامه های علی سرتیبی سخنگوی شورای عالی اکران اعلام کرد که فیلم های «متری شیش و نیم»، «غلامرضا تختی»، «رحمان ۱۴۰۰»، «تگزاس ۲»، «در خونگام»، «ایکس لاج»، «۴ انگشت»، «تیغ و ترمه»، «زندانی ها»، «دیدن این فیلم جرم است»، «زیر نظر» و «ژن خوک» فیلم های کاندیدای اکران نوروزی هستند.

### تربیتون



**سید محمد موسوی:** «متأسفانه در جلسه کمیته انضباطی ناظر مسابقه برخی مسائل را برعکس توضیح داد. او می گفت، ورامین بهترین

میزبانی اش را انجام داده و داوران هم نمره عالی گرفتند و سالن هم در آرامش کامل بوده است! من نمی دانم آقای ناظر مشکل بینایی و شنوایی دارند یا این که از روی غرض ورزی این گزارش را دادند. به هر حال ایشان موسفید هستند و باید احترامش حفظ شود، اما وقتی چیزی را برعکس جلوه می دهد، خودش احترامش را آنکه نمی دارد. جالب این بود که حق بین ناظر مسابقه به من می گفت همیشه در طول مسابقات فحش می دهی و توهین می کنی! من تعجب کردم و به او گفتم که همیشه قبل و بعد از مسابقات با ما بگو و بخند می کنی، اما الان این طور می گویی! اگر من فحش دادم که چرا گزارش نکردی و کارت را درست انجام ندادی؟»

### رویداد

#### «عروس مردگان» به اسپیناس پالاس می رود

نمایش «عروس مردگان» با اقتباس از انیمیشن معروف تیم بر تون اردیبهشت ۹۸ برای نخستین بار در دنیا به صورت موزیکال روی صحنه خواهد رفت.

نمایش «عروس مردگان» به کارگردانی امیررضا سپهری و تهیه کنندگی مریم تراقی در هتل اسپیناس پالاس روی صحنه می رود. محمد معتمد نیز به عنوان سرمایه گذار در این پروژه حضور دارد.

میلا مهدوی آهنگسازی قطعات موزیکال نمایش و از کستر «یستگام» به رهبری مهدی نوروزی اجرای موسیقی این نمایش را به عهده دارد.

این نمایش اقتباسی از انیمیشن معروف «عروس مرده» به کارگردانی تیم بر تون و مایک جاسون محصول سال ۲۰۰۵ کمپانی برادران وارنر آمریکا است که برای کودکان و نوجوانان مناسب خواهد بود.