

بسیاری از داروهای مورد استفاده بدون نسخه از جمله داروی ضد سرفه، سرماخوردگی، آنفلوآنزا و زکام باعث گیجی ناخواسته می‌شوند که ممکن است رانندگی را با مشکل روبه رو کند.

درباره رمان جدید مهرجویی که منتظرش بودید!



احتمالاً در خبرها خوانده‌اید که آیین رونمایی از کتاب «سرخ زوری» داریوش مهرجویی فردا در عمارت روشن‌ان برگزار خواهد شد. این رمان درباره سینماگری است که به سرطانی مبتلای می‌شود. شهرام اقبال‌زاده که بازیگر این رمان را بر عهده داشته، خودش هم با سرطان دست‌وپنجه نرم کرده است. علاوه بر آن، خواهر آقای مهرجویی هم با این بیماری درگیر بود. این موارد ما را بیشتر مشتاق می‌کند که فردا منتظر پرده‌برداری از کتابی باشیم که مهرجویی در آن از سرگذشت دوستان و اطرافیانش گفته؛ اطرافیانی که به دلیل بیماری‌هایی مثل سرطان یا درگیر مبارزه با آن هستند یادیده از جهان فرو بسته‌اند.

«مهرآوه» بر سر دوراهی تلویزیون

در تجربه جدید خانم شریفی نیا چه می‌گذرد؟

سجاد ایمانی | مدتی بود که خانواده شریفی‌نیا را منتهای «مهرآوه» در تلویزیون می‌دیدیم. این‌چنین وقت‌ها شایعاتی پخش می‌شود و برخی می‌گویند «فلانی ممنوع‌الفعالیت شده». یک‌سری هم همیشه هستند که می‌گویند «فلانی دیگر به تلویزیون نمی‌آید». مهرآوه شریفی‌نیا اما با اظهار نظری که داشت، این شایعات را از میدان به در کرد و از حضور دوباره‌اش در تلویزیون گفت. ماجرا از این قرار است که این بازیگر پس از سه‌سال می‌خواهد در سریال نوروزی «بر سر دو راهی» حضور پیدا کند.

به خاطر «عنقا»

شریفی‌نیا بازگشت خود به تلویزیون را به یک نام وصل کرده: حامد عنقا. او پیش از این دو تجربه همکاری با عنقا داشته: یکی «قلب یخی» که نخستین سریال رسانه تصویری و دیگری سریال اینترنتی «پیکسل» که هنوز نمایش داده نشده. شریفی‌نیا در مدت سه‌سال دوری از تلویزیون هر کاری که پیشنهاد شده را نپذیرفته. او به قول خودش خواسته مقداری از تلویزیون فاصله بگیرد. در این مدت سه چهار فیلم سینمایی و یک تئاتر کار کرده: «کمی به احیای خودم پرداختم؛ کلاس رفتم، کتاب خواندم و فیلم دیدم. اما کار با حامد عنقا همیشه جذاب و لذت‌بخش است. شاید اگر فرد

دیگری پیشنهاد همکاری می‌داد، ترجیح می‌دادم دوری‌ام از تلویزیون ادامه پیدا کند، اما قلم آقای عنقا برای من دوست‌داشتنی است و به او اعتماد دارم.» شریفی‌نیا گفته: «وارد کردن فضای نوستالژیک به سریالی در دهه ۹۰ اتفاق جذابی است و امیدوارم روزهای عید مهمان خوبی برای لحظات شاد و تعطیل مردم باشیم.»

«کیمیای سال ۹۴»

آخرین حضور تلویزیونی شریفی‌نیا به سریال کیمیا مربوط می‌شود که از ۴ مهر ۱۳۹۴ در شبکه دو سیما به روی آنتن رفت. بخش این سریال تا ۲۰ بهمن ۱۳۹۴ ادامه داشت. این مجموعه تلویزیونی که براساس فیلمنامه‌ای از مسعود بهبهانی‌نیا ساخته شد، با محوریت زندگی بانوی جوانی به نام «کیمیا پارسا» در سه مقطع زمانی روایت می‌شود. این سریال با حاشیه‌های مختلفی روبه‌رو بود. یکی از آنها گریم مهرآوه شریفی‌نیا در دوره کهنسالی بود که تنها با اضافه کردن یک عینک هیچ‌گونه فرقی با دوره جوانی نداشت. با این حال خود مهرآوه نقش «کیمیا» را دوست داشت: «من کیمیا را خیلی دوست داشتم. قصه خوبی داشت. کاراکتر کیمیا را تحسین می‌کنم، چون انسان بود. من اشتباهات او را از کارهای خوبش بیشتر دوست دارم. او پای اشتباهاتش می‌ایستد و تاوان می‌دهد. او آدم است. من مجبور شدم بخش‌هایی را در خودم زنده کنم که شاید مدت‌ها بود فراموشش کرده بودم.»

درباره «بر سر دوراهی»

سریال بر سر دوراهی حاصل همکاری دوتنفره حامد عنقا و بهرنگ توفیقی است که به‌عنوان سریال نوروزی از شبکه ۲ پخش می‌شود. در این سریال در کنار شریفی‌نیا و حمید گودرزی، بازگرانی مثل اسماعیل پوررضا، میترا حجار، مجید مشیری، بهنوش بختیاری، عنایت بخشی و ... بازی می‌کنند. حامد عنقا، نویسنده و تهیه‌کننده این سریال است. او درباره شکل‌گیری این کار گفته: «ساخت بر سر دوراهی در برنامه ما نبود و خیلی چراغ خاموش با بهرنگ توفیقی داشتیم پیش‌تولید یک کار دیگر را انجام می‌دادیم که بسیار پروژه سنگینی است و تقریباً سال ۹۸ به‌طور کامل ما را درگیر خود می‌کند. در این میان اتفاقاتی در شبکه افتاد و آقای جعفری جلوه‌از ما خواستند این سریال را برای عید شروع کنیم و ما خیلی سریع وارد عمل شدیم. «بر سر دو راهی» در واقع داستان عاشقانه پرفراز و نشیب پسری است که به واسطه عوض شدن دنیایش و تغییر مسائل مالی، همه

این کتاب را برای آزادی یک نوجوان بخريد



اگر هنوز می‌توانید به فرصت‌هایی برای کمک مالی به نیازمندان فکر کنید، خوب است بدانید کتاب «افسوس برای نرگس‌های افغانستان» برای کمک به خانواده‌های نیازمند به صورت ویژه به فروش می‌رسد.

این پیشنهاد مناسبی برای کار خوب است؛ آن هم در وضعیتی که خیلی‌هایمان به بهانه‌های مختلف قید کار خیر را زده‌ایم! کتاب «افسوس برای نرگس‌های افغانستان» به بهای ۵۰ هزار تومان به فروش خواهد رسید تا از سوی گروه «شمیم آزادی» عواید آن به آزادی یک نوجوان نیز اختصاص یابد.

«مهدی» را در تاریک‌ترین روزهای زندگی‌اش تنها نگذاریم

ژیلابنی یعقوب در پست اینستاگرام خود نوشته: «همه چیز از یک اسباب‌کشی شروع شد! خانواده مهدی مجبور به نقل مکان از تهران به حومه شدند. مهدی که

آن زمان ۱۶ سال داشت، در مدرسه نمونه دولتی درس می‌خواند و از بچه‌های ممتاز مدرسه بود. خیلی سریع در دبیرستان جدید جا افتاد، به خاطر علاقه‌اش به درس مورد توجه معلمان قرار گرفت. اشتیاق زیادی به شرکت در کلاس‌های تقویتی نشان می‌داد و نمی‌دانست که هر چه شوقش برای درس خواندن و پیشرفت بیشتر شود، بچه‌های دیگر بیشتر با او اختلاف پیدا می‌کنند. اذیت‌ها و درگیری‌های لفظی شروع شد. بعد از مدتی درگیری‌های فیزیکی هم‌کلاسی‌هایش با او برایش اذیت‌کننده شد، مهدی به ناظم مدرسه اطلاع داد که مورد تهدید و اذیت هم‌کلاسی‌هایش قرار می‌گیرد اما ناظم گمان کرد یک درگیری ساده و کودکانه است.

زنگ مدرسه به صدا در آمد، مهدی راهی خانه شد، در بین راه ۶ نفر از هم‌کلاسی‌هایش با او درگیر شدند و آن چه که نباید می‌شد اتفاق افتاد! ناگاه مهدی که آرزوی درس و دانشگاه داشت به یک قاتل تبدیل شد و در عین ناباوری به خاطر یک دعوای بچگانه وارد کابوس و تاریکی‌ای شد که تا امروز ادامه دارد.

به تأیید مددکاران کانون او بهترین و بااخلاق‌ترین مددجویی آنجاست و در طی این مدت درس خوانده و خوش درخشیده است. مهدی برای بازگشت به یک زندگی جدید و شروع دوباره و تبدیل شدن به یک فرد مفید برای جامعه همان که قبل از این اتفاق آرزویش را داشت، ۲۰۰ میلیون نیاز دارد، او را در سخت‌ترین و تاریک‌ترین روزهای زندگی‌اش تنها نگذاریم و با کمک یکدیگر مهدی را که

می‌تواند برای جامعه مفید باشد به زندگی برگردانیم.»

روایت روزها و ماه‌ها زندگی با مردم افغانستان

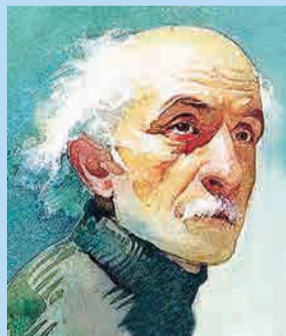
کتاب «افسوس برای نرگس‌های افغانستان» شرح ۶ سفر ژیلابنی یعقوب است که از پاییز ۱۳۸۰ تا پاییز ۱۳۸۶ به نیمروز، کابل، دره پنجشیر و هرات افغانستان انجام شد.

نگارنده در مقدمه آورده است: «روایت‌هایی که نوشتن‌شان را روزهای آغازین جنگ آمریکا علیه طالبان در افغانستان شروع کردم اما نه گزارش‌هایی از کنار جبهه‌ها و رزمندگان‌شان بلکه از کنار مردم و از درون زندگی آنها؛ زندگی مردم در جنگ و پس از جنگ. زندگی مجاهدان و دیگر نیروهای جنگجو در جنگ و پس از آن، زندگی زنان و مردان معمولی و غیرمعمولی در جنگ و پس از آن. در خانه، خیابان، دانشگاه، مدرسه، محله‌های مدرن و ویران‌شده. زندگی مردم معمولی و غیرمعمولی از جمله سیاستمداران و فعالان اجتماعی... این کتاب یک گزارش میدانی است؛ یعنی دیده‌ها و شنیده‌ها از درون جامعه افغانستان است، روایت روزها و ماه‌هایی که با مردم این سرزمین زندگی کرده‌ام.» چاپ پنجم این کتاب را انتشارات کویر در ۳۰۴ صفحه منتشر کرده است.

اگر دوست دارید «افسوس برای نرگس‌های افغانستان» را تهیه کنید، به صفحه ژیلابنی یعقوب در اینستاگرام بروید.

انتشار «نیما» بی‌وزن

دومین دفتر اشعار منتشر نشده نیما یوشیج به بازار کتاب آمد



این یک خبر خوب برای نیما دوست‌هاست که دومین دفتر اشعار منتشر نشده علی اسفندیاری مشهور به نیما یوشیج از سوی فرهنگستان زبان و ادب فارسی به چاپ رسیده است. در این دفتر برای نخستین‌بار نمونه‌هایی از اشعار بی‌وزن نیما آمده است. «نوی کاروان» ۸۲ اثر شعری از مهمترین نماینده مدرنیسم در شعر فارسی را دربر گرفته که پیش از این منتشر نشده بودند. مهمتر از همه این‌که در «نوی کاروان» برای نخستین‌بار نمونه‌هایی از اشعار بی‌وزن نیما عرضه شده است. روی جلد این کتاب آمده: «دفتر حاضر

که در هیچ‌یک از دسته‌های یادشده نمی‌گنجد و از هر نظر تازگی دارند. شعرها پارهای از جالب‌ترین آزمایش‌های نیمادر زمینه فرم‌راه‌نمایش می‌گذارند. تخیل شاعرانه شگفت و غریب‌نیمانیز که خاص خود او است در برخی از آثار این دفتر به جلوه تام در آمده است. اشعار به لحاظ موضوع متنوعند. جنگ، فقر، ناآگاهی، ستم‌انسان بر انسان، عشق، زنج‌هستی و دعوت به مبارزه طبقاتی و حق‌ستانی یارهای از مضامین آثار است و البته بهره در خور توجهی از تلاش ادبی نیما، علی‌الرسم، معطوف به طنز و لطایف زندگی فردی واجتماعی بشر است.» فرهنگستان زبان و ادب فارسی پیش از «نوی کاروان» دفتر «درد» را که نخستین دفتر از اشعار منتشر نشده نیما یوشیج است، منتشر کرده بود. حال‌ها هم می‌رسیم به بحث شیرین قیمت «نوی کاروان» به تلاش سعید رضوانی در ۲۵۶ صفحه، شمارگان ۱۰۰۰ نسخه و به بهای ۲۵ هزار تومان منتشر شده است.

مورد اعجاب‌انگیز آمازون

ده‌ساله‌ای که در پرفروش‌ها قرار گرفت

«نیما می‌ریس» مورد اعجاب‌انگیز این روزهای حوزه کتاب است. این دختر بچه ده‌ساله آمریکایی توانسته به جمع نویسندگان مشهور و پرفروش‌راه پیدا کند. «نیما می‌ریس» تاکنون سه کتاب به چاپ رسانده که اخیراً جدیدترین کتابش در لیست پرفروش‌های آمازون قرار گرفته است. این نویسنده نخستین کتابش را زمانی که فقط هشت سال داشت و در مدرسه ابتدایی مشغول تحصیل بود، نوشت. او برای نوشتن یکی از کتاب‌هایش تصمیم گرفت درباره موضوعی که در آن متخصص است، یعنی برادر کوچک آزاردهنده‌اش بنویسد. «نیما» تنها یک دختر بچه ده‌ساله معمولی است با این تفاوت که یک نویسنده پرفروش نیز محسوب می‌شود. او درباره نویسندگی‌اش می‌گوید: «این یک الهام است.»

هر سه کتاب او از یک درونمایه برخوردارند. «نیما» می‌گوید می‌خواهد فقط دو موضوع را تحت پوشش قرار دهد: با مردم همان‌طور رفتار کن که دوست داری با تو رفتار شود و مهربان مطلق باش. نخستین کتاب او با عنوان «چطور با برادر کوچک آزاردهنده‌ات رفتار کنی» به جمع کتاب‌های پرفروش راه یافت. سپس دومین کتابش را با نام «قدری در مدرسه: دیدگاه یک قلدر» منتشر کرد. مادر «نیما» می‌گوید واقعه‌ای می‌تواند جلوی ایده‌هایی را که از ذهن او سرازیر می‌شود،

