



فرهنگی. اجتماعی. سیاسی. اقتصادی

www.shahrvand-newspaper.ir

صاحبان: جمعیتهلال احمر جمهوری اسلامی ایران

مدیر مسئول: اسماعیل رضانی

دفتر مرکزی: تهران، فلکه دوم صادقیه- ابتدای بزرگراه

محمدعلی جناح- کوچه شهید طاهریان، شماره ۲۴

کد پستی: ۴۴۹۵۶۱۰۷-۴۸۱۶۳۵۳۵۳- فکس: ۴۴۹۵۶۱۰۰

تلفن: ۴۴۹۵۶۱۰۸-۰۱۰۸-۴۴۹۵۶۱

چاپ: هنر سرزمین سبز- تلفن: ۶۶۸۱۸۱۶۸

شبکه توزیع فروش: شرکت نشر گستر امروز

تلفن: ۵۴۰۸۱۰۰۰

تلفن سازمان آگهی ها: ۴۴۹۵۶۲۰۰-۰۰۰-۴۴۹۵۶۱۰۷

فکس: ۴۴۹۵۶۱۰۷-۴۴۹۵۶۱۰۷-۴۴۹۵۶۱۰۷

میتان نامه اخلاق حرفه‌ای روزنامه شهروند را در سایت بخوانید

http://shahrvand-newspaper.ir/Misagh_Name

instagram.com/Shahrvand-Newspaper

یادداشت

فراتر از یک سریال



محمود محرابی

بالاخره پس از ماه‌ها انتظار برای دیدن فصل آخر سریال بازی تاج‌وتخت، پخش جهانی آن از چند روز پیش شروع شد و دوستداران این مجموعه بی‌صبرانه منتظرند تا به سرانجام ماجرای پرپیچ و خم این سریال جذاب و پرکشش بی‌بیرند، استقبالی جهانی از این سریال بی‌نظیر است. نگاهی به آثار رسمی و غیررسمی از میزان نفوذ این مجموعه در بین مردم دنیا نشانگر موفقیت بالای این سریال در به دست آوردن محبوبیت است. این محبوبیت در کشور مانیز کاملاً مشهود است. کافی است سری به شبکه‌های اجتماعی و نشریات این روزهای کشور خود بزنیم تا متوجه حضور چشمگیر این سریال در صدر خبرها باشیم. این که این سریال چگونه توانست در چندسال اخیر، خود را به چنین سطحی از شهرت و محبوبیت برساند، موضوعی است که می‌توان ساعت‌ها درباره آن صحبت کرد. جدای از جذابیت داستان و شخصیت‌سازی بی‌نظیر آن که همیشه برگ برنده‌ای برای این سریال محسوب می‌شود، دیالوگ‌های ماندگار و محکم این مجموعه فضای اسطوره‌ای داستان را در می‌نوردد و چنان تن ما را به لزره درمی‌آورد که گویی خود ما مخاطب این گفت‌وگوها هستیم. کنش‌ها و واکنش‌های روانی و عاطفی شخصیت‌های داستان در عمیق‌ترین سطح خود شکافته می‌شوند و کاملاً در معرض دید ما قرار می‌گیرند. فصل مشترک بازی تاج‌وتخت و ما به‌عنوان مخاطب آن، همان امیال و احساساتی است که در جای جای این مجموعه رخ می‌نماید و ما را با خود سهمی می‌کند. شاید همین جریان برملاسازی درونیات شخصیت‌هاست که سریال تاج‌وتخت را چیزی فراتر از یک مجموعه سرگرم‌کننده قرار داده است. اتفاقی که سال‌ها قبل در سریال محبوب «بر کینگ بد» شکل گرفت و حالا به شکلی بزرگ‌تر در «گیم آو ترونز» نمایان می‌شود. اینها و بسیار بیشتر از این، ماحصل سال‌ها تجربه، دقت و ممارستی است که در سینمای غرب به وجود آمده و حالا همه دنیا را مسحور خود کرده است. فارغ از ارزش‌گذاری فرهنگی این نوع محصولات که ممکن است با نوع نگاه جامعه ما متفاوت باشد، تأثیر گذاری و جهت‌دهی آن نیز قابل توجه است. موضوعی که دقیقاً این روزها نقل محافل ادبی و به‌خصوص سینمایی کشور ما شده و مدام بر سر تعریف سینمای فرهنگ‌ساز و تأثیرگذار بحث و مجادله شکل می‌گیرد. منتقدان سینمای پول ساز و تجاری، ارزش فیلم را فراتر از سرگرم‌کنندگی آن می‌دانند و هجوم مردم به سمت این گونه فیلم‌ها را نزول فرهنگ سینما قلمداد می‌کنند. درحالی که طرفداران آن، فروش بالای فیلم و اقبال عمومی جامعه به این نوع سینما را ملاک برحق بودن این نوع سینما می‌دانند. هر دو طرف این دعوا به گونه‌ای تلاش می‌کنند تا تعریف سینما را به نفع نگاه خود تغییر دهند. اما تجربه ۱۲۰ ساله تاریخ سینما چیزی مغایر با این موضوع بوده است. سریال بازی تاج‌وتخت به هیچ وجه ملاک مناسبی برای مقایسه با سینمای داخلی ما نیست اما می‌تواند مدلی باشد از یک نگاه دقیق به یک محصول فرهنگی و سرگرم‌کننده. مجموعه‌ای که تنها در پی سود تجاری خود نیست و در عین حال تلاش می‌کند تا سال‌ها در اذهان و خاطره طرفداران خود باقی بماند.

اشیای بزرگ یا سنگین و همچنین ظروف شیشه‌ای، چینی و سایر اشیای شکستنی و ظروف حاوی مواد خوراکی و شیمیایی را در قفسه‌های پایین کابینت و کمد قرار دهید.



با حکم حسن روحانی، رئیس جمهوری

هیأت ویژه گزارش ملی سیلاب‌ها

تشکیل شد

حسن روحانی، رئیس جمهوری در حکمی به محمودنیلی احمدآبادی، رئیس دانشگاه تهران مأموریت داد تا ریاست «هیأت ویژه گزارش ملی سیلاب‌ها» با عضویت شخصیت‌های علمی مستقل و خبره در تخصص‌های مرتبط را به عهده گرفته و ظرف ۶ ماه «گزارش ملی» این رخدادهای پدیدار را به رئیس جمهوری در این حکم تأکید کرده که «هیأت ویژه گزارش ملی سیلاب‌ها» موظف است از ظرفیت‌های استادان، پژوهشگران، متخصصان و صاحب‌نظران کشور -بالاخص دانشگاه‌ها و مراکز علمی مناطق و استان‌های وقوع سیلاب- استفاده کند و تجارب جهانی در بررسی سیلاب و اصلاحات معطوف به افزایش تاب‌آوری در مقابل این پدیده را نیز در جریان بررسی و ارائه گزارش نهایی مورد توجه ویژه قرار دهد.

جزییاتی جدید از کتک خوردن فرماندار گمیشان

وزیر کشور ا عراق نکرده بود



عکس: حضور فرماندار گمیشان در جریان سیل

آبت و کیلیان | پس از وقوع سیلاب‌های ویرانگر در ایران و انتقاد مردم نسبت به عملکرد مسئولان در مدیریت بحران، وزیر کشور از ناراحتی مردم سیل‌زده سخن گفت. در واقع پس از وقوع سیلاب‌های اخیر، ضعف مدیریت و روند نامناسب امدادسانی اعتراضات مردم سیل‌زده را در شهرهای مختلف به همراه داشت. برخی از حادثه دیدگان می‌گویند که هیچ امدادسانی به آنها نشده یا نحوه کمک‌رسانی به شکلی است که این کمک‌ها به دست آنها نمی‌رسد. همین رویه موجب شد که در برخی از مناطق سیل‌زده حاشیه‌هایی به وجود آید؛ ماجرای کتک خوردن فرماندار گمیشان را باید در این راستا ارزیابی کرد. در میان این حاشیه‌سازی‌ها برخی از رسانه‌های ضد انقلاب خارج کشور با بهره برداری سوء از این فضا به گونه‌ای فضا را تفسیر می‌کردند که میان مردم و مسئولان شکاف‌های عمیقی ایجاد شده است. در واقع یک حادثه یا بلایای طبیعی کاملاً رنگ و بوی سیاسی به آن دادند. اما مردم همین مناطق سیل‌زده بار د این شایعه‌ها و حاشیه‌سازی‌ها به کمک‌های مردمی از نقاط مختلف کشور معترف بودند و از کمک‌های امدادی نهادهای سازمان‌های مختلف چون هلال‌احمر و نهادهای نظامی چون ارتش و سپاه و بسیج تمجید کردند. در ادامه به برخی از این حاشیه‌سازی‌ها و اتفاقات رخ داده حول محور گمیشان در گلستان و برخی حوادث دیگر اشاره کرده‌ایم که از نظر می‌گذرد.

کتک فرماندار و حسرت گفتن یک آخ

بخشی از صحبت‌های وزیر کشور در شبکه خبر سسوزه کاربران فضای مجازی شد. عبدالرضا رحمانی فضلی در برنامه شبکه خبر در این راستا گفت که «فرماندار گمیشان به من گفت که در یک روز سه بار از مردم کتک خورده است؛ می‌گفت مردم ناراحتند و حق دارند و من ایستادم تا من را بزنند». وزیر کشور این کار فرماندار را نوعی ایثار دانست و از آن قدردانی کرد. رحمانی فضلی جریان کتک خوردن «امیرشیر توماج»، فرماندار گمیشان را اینگونه روایت می‌کند که «فرماندار ما در گمیشان وقتی بنده را می‌برد اونجا گفت آقای دکتر رحمانی من سه بار امروز کتک خوردم از دست مردم. ناراحت هستم، حق هم داشتند. بعد ماشالله یک هیکل قوی داره و آدم برجته‌ای است. گفتم چطوری تو سه بار کتک خوردی؟ چطور توانستند تو را بزنند؟ گفت که من ایستادم که من را بزنند! مردم ناراحت هستند که تخلیه بشوند ...

منظور می‌گفت اگر شما هم می‌روید اونجا امکان داره تو را بزنند! می‌خواست این را به ما بگه». کاربری در این باره نوشت: «دم مسئولی که در برابر مردم گردنکشی نمی‌کنه و اجازه میده مردم عصبانیتشون رو بروز بدن گرم ولی واقعاً باید منصف باشیم، در پیشرفته‌ترین کشورهای جهان نیز بلایای طبیعی باعث میشه مدت‌ها مردم مشکل داشته باشن. نباید یادمون بره که مسئولان سوپرمن نیستن.»

حق با فرماندار بود

یک فعال برجسته محیط‌زیست و گردشگری در منطقه گمیشان در گفت و گو با «شهروند» در مورد ماجرای کتک خوردن فرماندار گمیشان می‌گوید: «ماجرای باز کردن مسیری که در واقع عبور دادن آب در دست احداث بود، برمی‌گشت. این مسیر را مردم می‌خواستند باز کنند، اما فرماندار تاکیدش این بود که ایسن کار نیاز به مانشین آلائی چون بیل مکانیکی و لوله دارد اما مردم می‌گفتند که با همین بیل و کلنگ هم می‌توانند این کار را انجام دهند. «اسحاق حمایتی» در ادامه اظهار کرد که «مردم با این اظهارات فرماندار به سمتش بیل و کلنگ پرتاب کردند و انصاف‌مردانه ایستاد و نسبت به کار و اقدامی که در فکر داشت، ایمان داشت. در زمان و ساعت دیگری

اسحاق حمایتی فعال محیط‌زیست وگردشگری گمیشان

جزییات حذف چهار صفر از پول کشور

تبدیل ریال به پول ملی

و پایداری تورم تک‌رقمی، صفرها از پول ملی حذف شود، بنابراین اجرای این طرح به آینده موکول شده است. «حالا این طور که از خبرها بر می‌آید به این آینده خیلی نزدیک شده‌ایم و طرح حذف چهار صفر از ریال و تبدیل تومان به واحد رسمی پول ملی ایران که مدت‌ها مسکوت مانده بود، اخیراً و با پیشنهاد بانک مرکزی دوباره در دستور کار دولت قرار گرفته است. پایگاه اطلاع‌رسانی دولت ایران (پاد) دیروز سه‌شنبه (۲۷ فروردین) با اعلام این خبر گفته این طرح در کمیسیون اقتصادی هیأت دولت در حال بررسی است. این طرح به اعلام شده دولت طول «دوره گذار» از ریال به تومان را ۲۴ ماه پیشنهاد کرده تا در این مدت اسکناس‌ها و سکه‌های قدیمی جمع‌آوری و جایگزین شوند. هنوز زمان مشخصی برای اجرا شدن این طرح اعلام نشده و نمایندگان مجلس ایران و همچنین شورای نگهبان باید آن را تأییدکنند.

پراید	۳۷۰۰۰ تومان
سکه	۴۵۶۵ تومان
متوسط قیمت متر از خانه در تهران	۱۱۰۰۰ تومان
حداقل کرایه تاکسی در تهران	۱۵۰۰ تومان
نان سنگک	۲۰۰۰ تومان
پیاز	۸۰۰۰ تومان
کل بدهی بانک زنجانی	۲۹/۵۱۲/۰۰۵/۰۰۰ تومان
کل بدهی حسین هدایتی	۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ تومان
Bmw x6	۲۵۰۰/۰۰۰ تومان
حداقل حقوق	۱/۵۰۰/۰۰۰ تومان

بسیاری از کارشناسان هدف از این اقدام را بروز مشکلاتی که ریشه آن عمدتاً به ضعف بودن پول ملی ایران برمی‌گردد، می‌دانند مانند: افزایش قابل توجه حجم اسکناس در گردش، استفاده از ارقام بزرگ در مبادلات ساده روزمره و مسائل محاسباتی ناشی از آن، خارج شدن سکه از چرخه مبادلات اقتصادی، افت حیثیت ظاهری پول ملی ایران

۱۷ آذر ۹۵ خبری از دولت بیرون آمد درباره این که هیأت دولت «لایحه تغییر پول ملی بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران» را تصویب کرده و براساس موادی از این لایحه، واحد پول ایران، تومان و برابر با ۱۰ ریال تعیین شده است. با رسانه‌های شدن تغییر واحد پول ملی به تومان البته رئیس کل وقت بانک مرکزی تأکید کرد که این طرح به معنی حذف صفر نیست و فقط بناسد واحد شمارش پول به تومان تغییر کند، همان طور که در جامعه رایج است. ولی‌الله سیف، رئیس کل وقت بانک مرکزی در این باره، گفته بود: «جمع‌بندی‌ها این بود که پیشنهاد مستقلی از سوی دولت و بانک مرکزی به مجلس ارسال شود که اگر به تصویب برسد منجر به حذف ۴ صفر از پول ملی می‌شود. اما در نهایت جمع‌بندی دولت این شد که فعلاً فوروم پولی انجام نشود، فوروم پولی یعنی حذف صفر. آن چه در حال حاضر در این مرحله مدنظر قرار گرفته این است که فعلاً تومان را به‌عنوان واحد پول ملی کشور در نظر بگیریم و در یکی دوسال آینده و پس از استمرار

رد صلاحیت‌ها کاهش می‌یابد

تریبون

شهاب‌الدین بی‌مقدار



نماینده مجلس گفت: «اگر شورای نگهبان اصلاح قانون انتخابات مجلس را تأیید کند یا این قانون به مجمع تشخیص مصلحت نظام برود در آن جا به تصویب برسد، تعداد رد صلاحیت‌ها کاهش پیدا می‌کند. با پیشنهاد آقای مطهری در خصوص التزام عملی به اسلام، باید موضوعی آشکار باشد تا التزام عملی به قانون اساسی و ولایت فقیه اظهار شخص کافی است، البته اگر شورای نگهبان اصلاح قانون انتخابات مجلس را تأیید کند. در حال حاضر بحث شورای نگهبان در رد صلاحیت قانون انتخابات مجلس مطرح است.»

حزب کار گزاران با مجموعه اصلاح‌طلبان کار می‌کند

حسین مرعشی



شورای مرکزی حزب کارگزاران سازندگی گفت: «تا دو هفته آینده درباره زمان آغاز فعالیت‌های انتخاباتی برای مجلس یازدهم در حزب تصمیم‌گیری می‌کنیم. تا انتخابات هنوز زمان باقی است و ما هم هنوز فعالیت انتخاباتی را آغاز نکرده‌ایم. طبیعتاً ما با مجموعه اصلاح‌طلبان کار می‌کنیم. کارگزاران در مجموعه اصلاح‌طلبان تعریف می‌شود و ما هم در چارچوب آن به فعالیت‌های انتخاباتی خود ادامه می‌دهیم.»

رفتار آمریکاسر تاسر تناقض دارد

مجید انصاری



مجمع تشخیص مصلحت نظام گفت: «رفتار چندگانه آمریکا به قدری آشکار بوده که تمامی جامعه جهانی با آن آشنا شده است. رفتار آمریکا سراسر تناقض دارد و اقدام اخیر آنان یک نمونه کوچک از این تناقض رفتاری است. در این زمان آمریکا نقاب از چهره برداشته و ذات واقعی خود را نشان داده است. خروج آمریکا از پیمان‌های جهانی مانند پیمان آب و هوا، مداخله آشکار در ونزوئلا برای براندازی حکومت آن کشور و بخشیدن خاک کشوری به کشوری دیگر نشان از رفتار نامتعارف و جنون‌آمیز آمریکا دارد. برای فهمیدن و اثبات رفتارهای دوگانه آمریکا احتیاج به استناد این موضوعات نیست. رفتار آنها در جامعه جهانی کاملاً آشکار شده است. آنها از یک سو ادعای حقوق بشر دارند اما عملاً شاهدیم که این بحث را در کشور خود و کشورهایی که در آن حضور دارند، نادیده می‌گیرند.»

جدال آتش و یخ

زیر پوست شهر

ادامه از صفحه اول | اصلاً مگر می‌شود با روش‌های سنتی و سلبی جلوی نفوذ این محصولات را گرفت و با «گداید» گرفتارانشان واقعاً وجودشان را انکار کرد؟ همین سریالی که در کرمان و فارس و مازندران و... این همه طرفدار پیدا کرده، نه از راه تریبون‌های رسمی کشور معرفی شده، نه تبلیغاتی در سطح شهرها و شهرستان‌ها دارد، نه کسی تماشاایش را در رسانه‌ها توصیه کرده و نه حتی هشدار برای تماشاای آن به گوش مخاطبان از همه‌جا بی‌خبر می‌رسد، اما چنان راهش را باز کرده هر دری بزنند. این سؤال بزرگی است که چرا کیوم‌آرتوز می‌تواند تالایه‌های مختلف اجتماع نفوذ کند و این درحالی است که برخی تولیدات محبوب رسانه ملی ما دیگر جایی روی آنتن ندارند و سوال بزرگ‌تر و رعب‌آورتر؛ چقدر جامعه اطرافمان را می‌شناسیم؟ زیر پوست این شهرها چه خبر است؟

حاشیه‌نویسی

نگاه