

تحقیقات نشان می دهد که خستگی راننده یکی از عوامل مؤثر در بیش از ۲۰ درصد تصادفات جاده ای و بیش از یک چهارم تصادفات کشنده و جدی است.



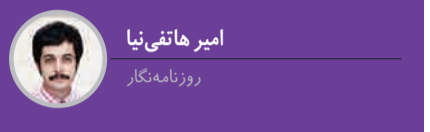
روز خاطره انگیز محسن یگانه
 فردا روزی خاطره انگیز برای محسن یگانه است. او در چنین روزی در سال ۱۳۹۴ آلبوم «گناه» را منتشر کرد. این خواننده در ۱۴ آبان ۱۳۹۳ صاحب فرزند دختری به نام «گناه» شد و به همین دلیل نام «گناه» را برای چهارمین آلبوم رسمی خود انتخاب کرد. یگانه به تازگی تک آهنگی را منتشر کرده که «موهات» نام دارد. ترانه سرای آهنگساز و تنظیم کننده این اثر محسن یگانه است و آرش پاکزاد میکس و مستر آن را به عهده داشته است. یگانه با آهنگ «بهت قول می دم» در یوتیوب مخاطبان جهانی پیدا کرده است.

گفت و گوی «شهروند» با گرافیتی کار شهر مناره ها «اکوان»؛ دیوی که در دیوارهای اصفهان زندگی می کند



تصویر این کار جمشید جمشیدی است

کارا این جا عمر زیادی دارن نسبت به تهران و جاهای دیگه شهر داری ام پاک میکنه آخرش اما دیر به دیر.
 • خوب تو از قدیمی ترین کارت که موند خبر داری؟
 اولین کارم با اسم «اکوان» هنوز هست و دست نخورده.
 • مال چند وقت پیشه؟
 سال ۲۰۱۵.
 • تا حالا به ازایه قانونی گرافیتی فکر کردی؟
 به ازایه قانونی گرافیتی فکر کردم اما این کارو نمی کنم و نکردم، چون دلم میخواد برای خودم کار کنم و افکار خودم توی کارهام باشه و این با قانونی این جاساز کار نیست.
 • هیچ وقت بسات پیش اومده که نمایشگاه وسوسه کنه؟
 آره. نگاه من نسبت به نمایشگاه بد نیست ولی تا الان نمایشگاه نداشتم.
 • تمایل داری در مورد مسابقه WRITE & RIDE که توش اول شدی، چیزی بگی؟
 اون مسابقه برای من یه حکم رقابت نداشت. انتظارم نداشتم که اول بشم، اما واقعا تجربه لذت بخشی بود واسم که کنار بهتر بنا بودم.
 • اون روز بچه های کار درستی مثل خودت حضور داشتن. به نظرت چه ویژگی ای باعث شد اول بشی؟
 نمی دونم واقعا.
 • گویا اخیرا همه کارهای خیابان آمادگاه اصفهان پاک شده. این منطقه حکم اکباتان در تهران رو داره؟
 آمادگاه مثل اکباتان نیست، اما همیشه چنتایی کار اونجا پیدا کرد. منظورم از «کار» تروپ، استنسیل و ایناس. اما شدید حساس شدن که مارو ببیداکنن.
 • ببین حال می کنی با سوال اینجوری که اسم گرافیتی کارهارو بیار مو تویه کلمه در باره شون بگی؟
 ردیفه.
 • الون؟
 اسطوره.
 • بلک هند؟
 پرسرو صدا.
 • فقیر؟
 شابلون.
 • تجسم؟
 بادل و جرات.
 • مستر من؟
 کار درست.
 • خاموش؟
 اگزیت.
 • اگزیت؟
 تهران.
 • آدا؟
 خلاق.
 • آیس سوت؟
 جهاتی.
 • میرزا حمید؟
 قصه گو.
 • میخ؟
 جنجالی اما کوتاه.
 • اکوان؟
 رستم.



امیر هاتئی نیا
 روزنامه نگار
 برای من عشق گرافیتی، اصفهان با سی وسه پل، نقش جهان، پل خواجه و البته گرافیتی کارانی مثل «اکوان» تداعی می شود. آنها در فضای کلاسیک شهر، حرف های تازه خود را می زنند و با حضورشان جولان بیلبوردهای غول پیکر تبلیغاتی را کمرنگ می کنند. «اکوان» از پُر کارترین گرافیتی کارهای اصفهان است؛ ۵ سالی می شود که دست به اسپری شده است. او پیش از این نقاشی می کرده و وقتی که با گرافیتی آشنا می شود، آن را دنبال می کند و حالا استریت آرت بخش مهمی از زندگی اش است؛ زندگی ای که آدرنالین بالایی دارد و هم زمان با عشق و ترس همراه است.

• چه کسی برای بار اول گرافیتی در اصفهان شروع کرد؟
 نمی دونم.

• مردم اصفهان چه برخوردی با گرافیتی دارن؟
 اونها دید سنتی دارن. می تونم بگم که خیلی ناآشنا با گرافیتی هنوز. خیلی سخت با اینجور هنرها ارتباط بگیرن.

• چقدر سخت؟ یعنی مثلا تا حالا پیش اومده که حین انجام کار بیان و گیر بدن یا حرفی بزنی؟
 خیلی پیش اومده.
 • چی گفتن دقیقا؟
 بیشتر گوشه شون رو در آوردن و گفتن که «وایسین تا پلیس بیاد» یا «برای چی این کارو می کنین؟»

• موفق انجام کار با نیروهای مرتبط درگیری ای داشتی؟
 داشتم. اما مشکلی پیش نیومد برام و فقط جنبه ترسوندن از این کارو داشتم، چون سنم کم بود.

• گرافیتی اصفهان نسبت به شهرهای دیگه شهرهای ایران چه ویژگی هایی داره؟
 گرافیتی اصفهان نسبت به شهرهای دیگه وسعتش کمتره. افرادی که فعال هستن هم کم ترن. دلایل زیادی هم میتونه داشته باشه.

• مثلا چه دلایلی؟
 مثلا سنتی بودن بافت خود شهر. بیشتر کسانی که میخوان وارد این کار بشن هیچی نشده میرن تو حاشیه.

• الان گرافیتی اصفهان چه جایگاهی در گرافیتی کشور داره؟
 گرافیتی اصفهان به نظر من در مراحل اولیه خودشه.

• چند گرافیتی کار فعال اونجا کار می کنن؟
 از گرافیتی کارای اصفهان «میکی»، «فرجام»، «میخ»، «جغد» و «تلخک» رو می شناسم. شاید باشن کسانی دیگه ولی من که چیزی ندیدم.

• «میکی» و «میخ» دیگه کار نمی کنن، اما خیلی فعال و مفید بودن. «ونگوک» هم هست راستی، همین طور «رسام».

• گرافیتی کارها یا تونق خاصی در اصفهان دارن؟
 معمولا کجاها کار می کنن؟
 پاتوق خاصی نداریم، ولی معمولا زیر پل ها کار می کنیم همه. اما اگه جایی باشه، به هم دیگه می گیم.

• در مناطق پر تردد چی؟ اونجاها کاری اجرا کردین؟
 بله.

• تا حالا شده یکی از اهالی اونجا ازت بخواد که برای کار زدن کمکش کنی؟
 مثلا چیه جوری؟

• مثلا علاقه نشون بدن و بخوان که راهنمایی شون کنی تا اونجایی که در توام باشه آره.

• راستی «اکوان» تو کارت رو از کی شروع کردی؟
 چطور شد اصلا؟
 کارم رو از ۶.۵ سال پیش شروع کردم. من نقاشی می کردم قبل از این کار و علاقه شدیدی به هنر دارم. وقتی با گرافیتی آشنا شدم، رفتم دنبالش و جزئی از زندگیم شد.

• جزئی از زندگیم؟ یعنی چقدر؟ اصلا تعریف از گرافیتی چیه؟ هنر؟ کار؟ عشق؟

فرزاد جمشیدی آغاز شد

فرزاد جمشیدی؛ غایب از نظرها
 همان قدر که در افطارهای ماه رمضان آدم های ثابتی پیدا می شد، سحرهایش هم کم داشت با فرزاد جمشیدی خومی گرفت تا اینکه او به یکباره از همه صحنه ها حذف شد و غیبش زد. جمشیدی در گیر پرونده ای قضایی شد و تا مدت ها خبری از او نبود. این مجری دربار و ویژه برنامه سحرهای ماه رمضان گفت: «هفت سال خون دل خوردم و به جد و جهد و جان، برنامه های سحر گاهی ماه مبارک رمضان را روی آنتن بردم تا رسانه ملی در معنوی ترین لحظه های سال، لقمه حرف حساب به دهان مخاطبان بگذارد. اکنون چند سال است که نگذاشتید این برنامه را اجرا کنم. آیا برنامه های سحر گاهی ارتقا پیدا کردند؟ آیا آن لقمه های حرف حساب باز هم به مردم تعارف شد یا اینکه تلویزیون هاد در وقت مقدس سحرهای رضانی خاموش شدند؟»
 او مدعی بود که ۱۱ ماه سال را تحقیق و پژوهش می کند تا در ماه خدا بتواند برنامه آبرومندی ارائه کند



گوش تمام ایرانیان مشتاق می رسد. افتخار دارم که با گفتن آن یک اذان برای اسلام و مملکت کاری کرده باشم. ما نه ثروت داریم و نه مکتب و همین یک اذان برایمان بهترین خیر است. هر روز تلفن می زند و می گویند که این اذان خیلی زیبا گفته شده است، می دانید چرا؟ من جوابتان را می دهم برای این که باطن خوشگالش است، برای اینکه این اذان را با دهان روز پر کردم تا قرینه الهی باشد. این یک کار مادی نبود، بلکه معنوی بود و نتیجه اش را هم می بینید.»
 شاید نظر دیگران دربار اذان آقای مودن زاده برایتان جالب باشد. زنده یاد علی تجویدی موسیقیدان می گوید:

«اذن مودن زاده اذانی حساب شده است. از این جهت حساب شده است که همه الحان در جایگاه خود اجرا شده است. همیشه این اذان برایت تازگی دارد و گویا برای اولین بار است که نوای دلنشین آن را می شنوی. «کیخسرو پورناظری، نوازنده تنبور، هم می گوید: «آثاری نظیر اذان مودن زاده آثار ماندگاری اند که توانسته اند معنویت را با هنر موسیقی پیوند دهند. ارتباط آبا و اجداد هنرمندانی نظیر مودن زاده با پروردگار و متعاقبا ارتباط خالق این آثار با خداوند و مقوله های هنری منجر شد که چنین آثاری در وهله اول از وجود لایزال خداوند سر چشمه بگیرد.»

وسریال شبکه سه سیما ملودرامی اجتماعی- مذهبی است که موضوع اصلی آن حق الناس است و در خلاصه داستان آن آمده است: برادری، برابری و جانفشانی سه برادر که زیانزد است و خدا و خلق از آنها در آسایش، به ناگاه دچار حادثه ای می شود که نامش حق الناس است.

بازیگران؟ علی نصیریان، حسن پورشیرازی و حسام منظور، آفرین عیسی، سعید چنگیزیان، کمران تقتی، سجاد افشاریان، نسیم ادبی، مارال فرجاد، شیوا ابراهیمی، محبوبه صادقی و جلیل فرجاد دیگر بازیگرانی اند که در این سریال بازی کرده اند.

چونگ میونگ؛ شبکه پنج؛ ۲۲
 سریال کره ای افسانه «چونگ میونگ» در ماه مبارک رمضان هر شب ساعت ۲۳ از شبکه پنج سیما پخش می شود.

ماجرای آن چیست؟ این سریال تاریخی محصول ۲۰۱۵ کره جنوبی به کارگردانی سنگ هو کیم است؛ در

