



فرهنگی. اجتماعی. سیاسی. اقتصادی

www.shahrvand-newspaper.ir

صاحبانیتان:جمعیت‌هالاحمر جمهوری اسلامی ایران

مدیرمسئول:اسماعیل رضانی

دفتر مرکزی: تهران ، فلکه دوم صادقیه- ابتدای بزرگراه محمدعلی جناح - کوچه شهید طاهریان، شماره ۲۴
کد پستی: ۴۴۹۵۶۱۰۰-۱
تلفن: ۴۴۹۵۶۱۰۰-۸

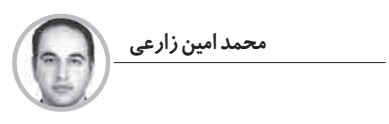
چاپ: هنر سرزمین سبز - **تلفن:** ۶۶۸۱۸۱۶۸
شبکه توزیع فروش: شرکت نشر گستر امروز
تلفن: ۵۴۰۸۱۰۰۰

تلفن سازمان آگهی ها: ۰۲-۴۴۹۵۶۲۰۰
فکس: ۴۴۹۵۶۱۰۷-۳ سامانه پیامکی: ۰۲۶۲۶۶۲-۵۰۰
مبتاق نامه اخلاق حرفه ای روزنامه شهروند را در سایت بخوانید
http://shahrvand-newspaper.ir/Misagh_Name
instagram.com/Shahrvand-Newspaper

ستون شیشه‌ای

این ستون قرار است دغدغه‌هایی باشد برای شفافیت

محتوا مهم است نه ابزار

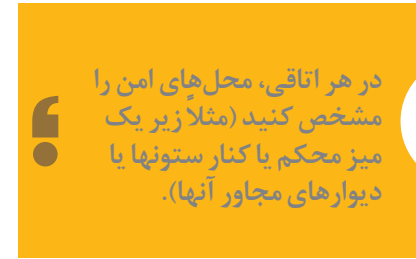


محمد امین زاری

«مشکلات با همدلی حل می‌شود نه با جمع‌آوری امضا» پاسخ کوتاهی است از وزیر ارتباطات به واکنش‌ها به امضای طومار علیه خودش. چندوقتی است که همه ما از فضای مجازی به‌عنوان ابزار دست‌رسانه‌ای استفاده می‌کنیم و همه پذیرفته‌ایم که نمی‌شود این فضا را نادیده گرفت، چه بسا مسئولان طراز اول کشور نیز گاه و بیگاه به ضرورت توجه و استفاده از این ابزار تأکید داشته‌اند. در این سرعت برق آسای پیشرفت و توسعه فضای مجازی و رسانه‌ای هرچقدر هم که دیوار وسد ساخته‌شده را بالاتر ببریم، باز هم راه‌های دسترسی به محتوا در فضای مجازی جست‌وجو و یافته می‌شود. اما چرا باز هم عده‌ای همیشه بر این باورند که باید فضا را تنگ‌تر و دسترسی‌ها را سخت‌تر کرد، در حالی که چنین راه‌هایی را هر چه بیشتر از موده‌ایم کمتر به نتیجه رسیده‌ایم؟ واقعیت این است که ساخت محتوای مخاطب‌پسند همیشه کار سختی است؛ از محتوای یک سخنرانی بگیرد تا محتوای یک فیلم. آفریدن این محتوا نیاز به مرارت و مشقت دارد. حال اگر این محتوا ارزشی داشته باشد، از هر ابزاری برای ارایه استفاده کند به دلیل جذابیت ذاتی‌اش مورد توجه قرار می‌گیرد. به همین دلیل هم است که جایزه‌های سینمایی فیلم‌منتخب‌وبرگزیده بسیار مهم هستند و جوایزی مثل بهترین تصویربرداری و... در رده‌های بعدی اهمیت قرار می‌گیرند. حال که دوستان به جمع‌آوری طومار و امضای روی آورده‌اند که مقامات قضایی یا وزیر ارتباطات برخورد کنند و چنین و چنان –که مفهومی فقط مخالفت بافضای بازتر برای بیان نظرات وانتقال اطلاعات است- بهتر است به این نکته توجه کنند که امروز بیش از هر زمان دیگری فضای مجازی احاطه کننده همه مانیاز به تولید محتوا دارد. اگر حفظ فرهنگ و سنت‌ها و ارزش‌ها برایمان آن قدر اهمیت دارد که علیه مسئولان به خاطرشان اعلام جرم می‌کنیم، بهتر است به همین مسئولان کمک کنیم تکنولوژی روز را توسعه دهند و ما به جای مقابله، رنج تولید محتوای مناسب را بر دوش بکشیم و از آن بستر برای بیان نظر بلند و مناسب خود بهره ببریم. امروز دیگر مسأله فضای مجازی و استفاده جامعه از آن، مسأله‌ای انتخابی نیست، اگر چه نحوه استفاده از آن قطعاً انتخابی است. البته که سازندگان این ابزارها تمام تلاششان را می‌کنند تا از دست ساخته‌هایشان بهترین استفاده را به نفع خود ببرند. اما هوشمندی در این است که ما هم از ابزارهای ساخته دست دیگران بهترین استفاده را ببریم. خیلی وقت‌ها طراحتی، تفکر و تولید محتوا سخت‌تر از ایجاد سخت‌افزار است، ولی حالا که زیرساخت‌ها فراهم شده و هر روز در حال گسترش است نهادهای فرهنگی باید تخصصی‌تر و موشکافانه‌تر و البته جذاب‌تر محتوای مورد پسند و علاقه مخاطب را تولید کنند. در همین روزهای گذشته و در آستانه روز قدس، حجت‌الاسلام ذای، معاون اول قوه قضائیه به نکته درستی اشاره کردند و گفتند: «شمن اعتماد، امنیت، صبر و حوصله مردم ما در هدف قرار داده است.» پس می‌توان از هر کنشگری پرسید که این خواسته و رفتار، چقدر به امنیت و صبر و اعتماد مردم خواهد افزود یا چقدر باعث کاهش اعتماد و کم شدن تحمل مردم خواهد شد. برای نمونه می‌توان از مخالفان وزیر جوان پرسید، این که او را از میدان به در کنیم و در گاه‌های فضای مجازی را تنگ کنیم، چقدر باعث بالاتر رفتن اعتماد و احساس امنیت در جامعه خواهد شد و آستانه صبر مردم را بالا خواهد برد و چقدر به نارضایتی و بی‌اعتمادی خواهد انجامید.

در عین حال شاید وقت آن هم رسیده باشد که از متولیان حوزه فرهنگ ببرسیم شما در این حوزه چه کرده‌اید، حالا که گوی و میدان برای بیان و تبلیغ ارزش‌های جامعه و انقلاب ما آماده‌است.

در هر اتاقی، محل‌های امن را مشخص کنید(مثلاً زیر یک میز محکم یا کنار ستونها یا دیوارهای مجاور آنها).



ظریف:

برخی فکر می‌کنند کنار نتانیاهو باشند به آمال خود می‌رسند

راهپیمایی‌ها در سراسر کشور برگزار شد

روز قدس پر شور مثل همیشه

روی آنها به فارسی و برخی به انگلیسی و عربی نوشته شده بود؛ «معامله بزرگ قرن _عَـمـالـمـه نافر جام»، «به زودی در قدس نماز جماعت می‌خوانیم» و... حضور مردم و مسئولان روز دهم همانند هر سال در راهپیمایی روز قدس گسترده بود. در پایان راهپیمایی سراسری روز جهانی قدس، قطعه‌نامه پایانی این راهپیمایی قرائت شد. سخنران مراسم راهپیمایی امسال نیز علی لاریجانی، رئیس مجلس بود.



نشست سران اتحادیه عرب با محوریت امنیت و مقابله با چالش‌های منطقه در شهر مکه برگزار شد

دستان خالی عربستان در تقابل با ایران



شهروند |نشست اضطراری سران عرب با محوریت امنیت و مقابله با چالش‌های منطقه روز پنجشنبه در شهر مکه برگزار شد. در بیانیه پایانی این نشست، سران برخی کشورهای عربی حاضر پس از سخنان کوتاه چند دقیقه‌ای بیانییه‌ای از پیش تهیه‌شده توسط عربستان را تصویب کردند. در این بیانیه بار دیگر اتهامات واهی دخالت ایران در امور داخلی کشورهای عربی به ویژه بحران سوریه و بحرین زده شده بود. دخالت در امور داخلی سوریه و شلیک موشک‌های بالستیک ساخت ایران از یمن به سوی عربستان از دیگر اتهام‌های این بیانیه ضد ایرانی بود. این در حالی است که این کشورهای عربی بدون پرداختن به موضوع فلسطین فقط در بیانیه پایانی اعلام کردند که به مصوبات نشست‌های پیشین اتحادیه عرب در باره فلسطین پایبند هستند. عراق به خاطر همین اتهامات واهی به بیانیه پایانی اتحادیه عرب اعتراض کرد. برخی تحلیلگران حوزه خاور میانه، نشست اخیر سران عرب را اقدامی سیاسی علیه تهران ارزیابی کردند. احمد ابوالغیط، دبیر کل اتحادیه عرب و پادشاه عربستان مواضع ضد ایرانی اتخاذ کردند و عراق و کویت و قطر با این مواضع مخالفت کردند. رئیس جمهور ایران در پیامی و همچنین وزارت خارجه نیز در واکنش‌های خود به ماهیت ضد ایرانی این نشست اعتراض کردند. امیر موسوی، مشاور وزیر دفاع و کارشناس مسائل خاور میانه در این مورد برای «شهروند» نوشت:

گویی بیانیه را بولتون نوشته و عربستان ترجمه کرده است

به صورت قطع می‌توان گفت که سران عرب به اهدافی که در ارتباط با ایران در سر داشتند، نرسیدند و هیچ نتیجه‌ای برای آنها نداشت. سخنرانی‌ها به گونه‌ای متفاوت بود؛ یعنی این که هیچ انسجامی در آنها وجود نداشت. جالب اینجاست که سخنرانی‌ها با بیانیه اختتامیه یکسان نبودند. این مسأله نشان می‌دهد که بین سران عرب حاشیه خلیج فارس اختلاف وجود دارد. آنها خوب می‌دانند که سه کشور قطر، کویت و عمان از ایران حمایت می‌کنند و هر کدام از این کشورها به نوعی مدیون ایران هستند. یک مسأله اساسی که در این نشست می‌توان به آن اشاره کرد، موضع اماراتی بود که همراه با «سکوت» بود. اتخاذ چنین سیاستی از طرف اماراتی‌ها دقیقاً شبیه سیاستی بود که قطری در برابر سعودی‌ها در موضوع سوریه اتخاذ کردند. امارات حتی در موضوع فجیره نیز دنبال قضیه را نگرفت و این امریکایی‌ها بودند که ایران را متهم می‌کنند. لذا شرایط برای عربستان که قصد داشت ناتوی عربی را بر علیه ایران تحریک کند، مساعد نیست. امیر کویت و رئیس جمهوری عراق حرف‌های شجاعانه‌ای در این نشست زدند، در حالی که بقیه کشورها جرأت نداشتند که به مواضع و سناریو سعودی‌ها در این نشست مخالفت کنند. اگر به این بیانیه دقت کرده باشید، متوجه می‌شوید که گویی قبل از برگزاری نشست تدوین شده است. گویی جان بولتون آن را نوشته و عربستان آن را ترجمه کرده است. در این بیانیه ۹ بند آن در مخالفت با ایران نوشته شده بود؛ یعنی کشورهای شرکت کننده هیچ اختیاری از خود نداشتند که در اظهار نظر‌ها و بیان مواضع خود استقلال داشته باشند. می‌توان به جرأت گفت که بسیاری از کشورهای عربی با مضمون و ماهیت این بیانیه مخالفت می‌کردند، اما تهدیدات عربستان و رویکردی که سعودی‌ها بعد از اتمام این نشست در قبال کشورهای مخالف می‌گرفت، آنها را باز داشت که روزه سکوت سیاسی بگیرند.

وزیر امور خارجه گفت: «برخی حکام عربی برای حفظ خود و پیشبرد اهدافشان این توهم را دارند که اگر در کنار نتانیاهو قرار بگیرند به آمال خود برسند، ولی نتانیاهو که با گنبد آهنین توانسته حتی اسرائیل را مورد حمایت قرار دهد، قطور می‌تواند از این کشورها حمایت کند. پیام امروز این است که قدس فروشی نیست؛ قدس نه متعلق به آمریکا است که به اسرائیل ببخشد نه رژیم صهیونیستی می‌تواند ادعایی بر قدس داشته باشد. قدس مال مسلمان‌ها و مردم فلسطین است و هیچ کس حق ندارد که آن قبیله مسلمانان را به امریکایی‌ها و رژیم صهیونیستی واگذار کند یا هر اقدام دیگری که باعث خدشه در آرمان ملت فلسطین شود، انجام دهد.»

۲

بحران قبر یا بحران مدیریت؟

ادامه از صفحه اول | در همه این بحران‌ها اما پای سازمان مدیریت بحران به‌عنوان یکی از مهمترین متولیان رسیدگی به اوضاع در میان است و نندهایی که از دور و نزدیک نسبت به کاستی‌ها و عملکرد این سازمان سرازیر می‌شود. این که هنوز مدیریت بحران آمادگی مواجهه با مشکلات بزرگ را ندارد. تجهیزا‌تش به‌روز نیست و لازم است تا هم در تجهیزات و هم در سیستم مدیریت اوضاعش بسامان‌تر شود.

حالا در این شرایط و در حالی که می‌دانیم نیازهای این سازمان در زمان بحرانی چیست، سعید خال، مدیرعامل سازمان بهشت‌زها یکی از نیازهای مدیریت بحران را قبر دانسته و گفته نیاز به فضای آماده برای دفن در حجم بالا از جمله اصلی‌ترین نیازهای این سازمان است. او گفته در مدیریت جدید شهرداری تهران آماده‌سازی ۲۵هزار قبر در دستور کار سازمان بهشت زهرا (س) قرار گرفته و بخش قابل ملاحظه‌ای از آن آماده شده است. فـرار از این که هر بحران بزرگی می‌تواند کشته‌های فراوانی برجا بگذارد و بی‌تردید نمی‌توان مقابل بسیاری از مرگ‌ومیرها را گرفت؛ اما ذکر این نکته که نیاز به قبر از جمله نیازهای زمان بحران است، این نکته را به ذهن می‌رساند که پس سایر نیازها در اولویت‌های بعدی قرار دارند؟

در یک هفته‌ای که از صحبت‌های سعید خال گذشته هنوز سازمان مدیریت بحران در این خصوص اظهار نظری نکرده است که آیا میزان اعلام شده پاسخگوی بحران‌های احتمالی خواهد بود؟ آیا لازم نیست پیش از آن که به فکر چرخه کفن و دفن باشیم، فکری به حال بهسازی اوضاع کنیم، تا فضای میزان فوتی‌ها را کاهش دهیم، تا دغدغه‌های مان نباشد؟

برای هیچ کدام از این پرسش‌ها پاسخ قاطعی وجود ندارد و برای همین بهتر است حالا به قبرهایی که اضافه شده‌اند، فکر کنیم و بدانیم حداقل در زمان بحران در این باره کمبودی وجود ندارد.

۲

بشنوید که ایرانی‌ها نمی‌شنوند!

ادامه از صفحه اول | چندی پیش یکی از شبکه‌های تلویزیونی افغانستان که کارش پخش عاریه‌ای و بدون مجوز مسابقات فوتبال است، سـر بازی ایران و یمن تصویر زنان هوادار کشورمان را پخش کرده و گزارشگر افغانستانی در همان لحظات گفته بود: «بینندگان عزیز ایـن تصاویری که الان شما می‌بینید، خیلی از خود فوتبال‌دوستان ایرانی نمی‌بینند.» این جمله در ایران سر و صدا به پا کرد و خیلی‌ها آن را حمل بر توهین کردند، اما واکنش‌های افراطی صحیح نبود. در این اظهار نظر، مطلقاً چیزی غیر از حقیقت وجود نداشت. هواداران ایرانی در غرب حامی تیم‌ملی کشورشان هستند و چهره آنها همه جای جهان پخش می‌شود، غیر از خود ایران! حالا دستان شجریان است که منتخبان ملت در شورای شهر به پاسداشت شخصیت هنری و اجتماعی او اسمش را بر خیابانی در پایتخت می‌گذارند- اگر چه مجوز نصب و تغییر نام صادر نمی‌شود و معلوم نیست چرا- اما تلویزیون مردمی‌ترین اثرش را پخش نمی‌کند. خوب است آن شبکه محترم افغانستانی که این شب‌ها با پخش مناجات رینا به استقبال آذان مغرب می‌رود، همان زمان پای صفحه زیرنویس کند: بشنوید که خیلی از ایرانی‌ها نمی‌شنود!