



سردار واکنش جالب به پیشنهاد لیورپول

حاشیه

عکس نوشت



وحیدامیری، بازیکن ملی پوش کشورمان با حضور در حرم کریمه اهل بیت، خادم افتخاری آستان مقدس حرم حضرت معصومه (س) شد. او در حاشیه این مراسم البته رسماً اعلام کرد دوباره پیراهن پرسپولیس را بر تن خواهد کرد.



فاطمه گودرزی به همراه پسر و عروسش در جشن حافظ با پوششی کاملاً هماهنگ و یک شکل حاضر شده بودند.



ملی پوشان بسکتبال که خود را برای جام جهانی ۲۰۱۹ در چین آماده می کنند، امروز در یک کار خیر خواهانه شرکت کردند. آنها تعدادی توپ بسکتبال را امضا و به کودکان سرطانی راه آسمان اهدا کردند و باین کودکان بیمار عکس یادگاری گرفتند.



عکس یادگاری دونفره رضا عطاران و عادل فردوسی پور در جشن حافظ. در این رقابت، عادل فردوسی پور در بخش بهترین چهره تلویزیونی برای برنامه «نود» و رضا عطاران در بخش بهترین بازیگر مرد سینما برای فیلم «هزارپا» حضور داشتند.

تیتربازی

بهرام رادان تهیه کننده شد

بهرام رادان تهیه کننده مستند سینمایی «کاپیتان من» به کارگردانی سیاوش صفاریان پور شد. «کاپیتان من» نام مستندی علمی با حضور بهرام رادان است که در آن این بازیگر به ماجراجویی در سیستم پیچیده مغز انسان می پردازد. فازست در جمپوئنشیپ پشت سر گذاشت، به صورت رسمی به السلیبه قطر پیوست تا برای نخستین بار بازی در تیم های عربی را هم تجربه کند. السلیبه که فصل گذشته در لیگ ستارگان به عنوان سوم رسید، در بلی آف لیگ قهرمانان آسیا هم حضور دارد و با یک برد می تواند به مرحله گروهی راه پیدا کند. در این صورت، احتمال رویارویی کریم انصاری فرد با تیم های ایرانی بالاست. همچنین سران این باشگاه برای فصل پیش رو در تلاشند تا با جذب بازیکنانی همچون انصاری فرد با السد و الدحیل برای رسیدن به عنوان قهرمانی لیگ ستارگان رقابت کنند. کریم انصاری فرد که در سال های اخیر در تیم ملی بیشتر پشت سردار آزمون قرار داشته و خیلی نتوانسته بازی کند، دوران اوج خود را در یونان و تیم های المپیاکوس و پانیونیوس سپری کرد و حتی تا مرز آقای گلی هم پیش رفت، اما انتقال او به دسته یک انگلیس رویای رسیدن به باشگاه های بزرگ اروپایی را بر باد داد. حالا یک فصل نو در زندگی فوتبالی انصاری فرد باز شده و او می خواهد بازی در لیگ های عربی را هم تجربه کند، اتفاقی که شاید به قیمت پایان دوران حضورش در فوتبال اروپا تمام شود؛ اگر چه او امیدوار است حضورش در تیم ملی همچنان ادامه دار باشد.

دیویدبکهام کمپانی تولید فیلم تاسیس کرد

دیویدبکهام با راه اندازی «استودیو ۹۹» قصد دارد به تولید مستند، برنامه های تلویزیونی و دیگر محصولات تصویری بپردازد. وی قصد دارد کارهای تولیدفیلم های تجاری تبلیغاتی را نیز برای شرکایش انجام دهد. «استودیو ۹۹» اکنون پروژه هایی را در زمینه مستند در دست تولید دارد که شامل یک فیلم مستند درباره بکهام با تمرکز بر ورزش، سفر و مد خواهد بود.

ماهینی بازم خانه نشین شد؟

حسین ماهینی که بخش اعظمی از لیگ هجدهم را به خاطر پارگی رباط صلیبی از دست داده بود، در جریان بازی تدارکاتی اخیر سرخپوشان بار دیگر از ناحیه زانو مصدوم شد. این مدافع از اردوی پرسپولیس در استانبول به تهران بازگشت تا تکلیف زانوی مصدومش مشخص کند.

انصاری فرد از انگلیس به قطر رسید

انتقال نه چندان دلنشین کریم!

شهروند! پسر اردبیلی پنج سالی در اروپا ماجراجویی می کرد و همین اتفاق هم باعث شده بود تا پای ثابت اردوهای تیم ملی در سال های اخیر باشد. کریم انصاری فرد که سال ۱۴۰۱ بعد از یک فصل حضور در تراکتورسازی به اوساسونا ملحق شد و در ادامه حضور در سوپرلیگ یونان و دسته یک انگلیس را هم تجربه کرد، در آستانه ۳۰ سالگی تصمیم گرفت فصل جدیدی را پیش روی خود قرار دهد. شماره ۱۰ تیم ملی ایران که فصل موفقی را در ترکیب ناتینگهام فازست در جمپوئنشیپ پشت سر گذاشت، به صورت رسمی به السلیبه قطر پیوست تا برای نخستین بار بازی در تیم های عربی را هم تجربه کند. السلیبه که فصل گذشته در لیگ ستارگان به عنوان سوم رسید، در بلی آف لیگ قهرمانان آسیا هم حضور دارد و با یک برد می تواند به مرحله گروهی راه پیدا کند. در این صورت، احتمال رویارویی کریم انصاری فرد با تیم های ایرانی بالاست. همچنین سران این باشگاه برای فصل پیش رو در تلاشند تا با جذب بازیکنانی همچون انصاری فرد با السد و الدحیل برای رسیدن به عنوان قهرمانی لیگ ستارگان رقابت کنند. کریم انصاری فرد که در سال های اخیر در تیم ملی بیشتر پشت سردار آزمون قرار داشته و خیلی نتوانسته بازی کند، دوران اوج خود را در یونان و تیم های المپیاکوس و پانیونیوس سپری کرد و حتی تا مرز آقای گلی هم پیش رفت، اما انتقال او به دسته یک انگلیس رویای رسیدن به باشگاه های بزرگ اروپایی را بر باد داد. حالا یک فصل نو در زندگی فوتبالی انصاری فرد باز شده و او می خواهد بازی در لیگ های عربی را هم تجربه کند، اتفاقی که شاید به قیمت پایان دوران حضورش در فوتبال اروپا تمام شود؛ اگر چه او امیدوار است حضورش در تیم ملی همچنان ادامه دار باشد.



#وزیر جوان #کولر #فیلترینگ

#سرمایه های مشکوک

اگر در شبکه اجتماعی توئیتر فعال نیستید، به شما پیشنهاد می کنیم در این شبکه فعال باشید و در زمان فعالیت هم همواره حساب کاربری محمدجواد آذری جهرمی، وزیر ارتباطات را دنبال کنید. وزیر جوان در این شبکه اجتماعی با مردم ارتباط مستقیم دارد و به بسیاری از سوالات و مشکلات آنها رسیدگی می کند و درباره فعالیت های وزارتخانه تحت مدیریت خود و برنامه های کاری و تخلفاتی که شرکتها انجام می دهد، روزانه به مردم گزارش می دهد. بعضی مواقع هم آقای وزیر توئیتهای جالب شخصی منتشر می کند که این یکی از جالب ترین آنهاست که نوشت: «در اتفاقی عجیب امشب در دونیت به پسرم گفتم کولر رو خاموش کنه، نشانه های بی بی؟» کامنت های کاربران زیر توئیتهای وزیر جوان دولت اما واقعا جالب توجه بود.

- یکی از کاربران: «جوادجان توئیتر چرانصفه شی ریپ میزنه؟!» پاسخ وزیر: «شمعش مشکل داره حتما»
- من چندشب به بابام میگم کولر رو خاموش کنم! این نشونه چیه؟
- حالا پسر تون به حرفتون گوش کرد و زور گفتید برای خاموش کردن کولر؟
- بابا به شما می گن وزیر جوان حرف ننداز بدین ملت لکی.
- همون موقع که بلند میشدید کولر رو بزیند، کلید یاد کمه فیلترینگ رو هم بزیند، ملت از دست کندی اینترننت و وی بی و این چیزا هم راحت بشن.
- چرا به بچه آخه گیر می دید؟ گرمه دیدگه... کولر هم برای گرماست
- کولر رو هم فیلتر کنید خب!
- آقای وزیر بحث سرما و کولر که تموم شد، لطفاً یک بار شفاف به مردم بگید چرا شبکه اجتماعی توئیتر که تمام مسئولین نظام هم اونها حساب کاربری دارن، فیلتره.
- آقای وزیر این فیلترینگ توئیتر و فیس بوک و تلگرام رو بردار دعایت کنیم...
- ولی آقای وزیر شاید اثر گشتن و همکاری با پیرمردها باشه. این تأکیدتون رو کولر خاموش کردن.
- کولر تون گاز به یایی؟
- آقای وزیر جان به من بگید خودتون از چه فیلتر شکنی استفاده می کنید؟ ما مردم پیر شدیم با این سرعت کند فیلتر شکن ها.
- موقعی میشه گفت پیر شدی که عضو ۴۰۰ تاهیات مدیره باشی. آقای وزیر و چندین تا مسئولیت داشته باشید.
- حالا اگر گرمتون بشه، باز به پسر تون میگید کولر رو روشن کنه؟ زور نکید دیدگه.
- بایچه تو این گرمای کار دارید آقای وزیر، سرد تونه لباس گرم بپوشید.
- هوا ناخنمردانه گرمه. چطور حرف از خاموش کردن کولر می زیند آخه!

بحث سرمایه های مشکوک در سینما بالا گرفته است. شنیده شده یک بحث جدی که در سطوح تصمیم گیرنده جشنواره های خارجی اخیر مطرح شده است (هر چند رسانه های نمی شود)، مسأله شبیه در منابع مالی فیلم های ایرانی است. کلا جشنواره های غربی نسبت به این موضوع حساسیت دارند و اعتبار خودشان را با حمایت از فیلم هایی که منابع مالی مشکوک (پولشویی، فرار مالیاتی و...) دارد، به خطر نمی اندازند. سرمایه گذاری و وام های رانتی (امامی، رضوی و...) در کنار سرمایه گذاری موسسات مرتبط با سازمان های تحت تحریم... هراس شدیدی در غربی ها نسبت به سینمای ایران ایجاد کرده است. متأسفانه در ایران سیستم مالی شفاف و قابل رصد نیست و جشنواره ها قادر به تایید فیلم های سالم هم نیستند. از این رو، اگر کسی هم ریگی به کفش نداشته باشد، در آتش سائیرین می سوزد. این بحث که از کاربران کافه سینما مطرح شده، واکنش های متعددی در پی داشته است، بسیاری معتقدند دلایل عدم حضور سینمای ایران در فستیوال ها موارد دیگری است. برخی از این واکنش ها را در زیر می خوانید.

- از بین دلایل مشخصی که چرا سینمای ایران دیگر در فستیوال هانیست، این یکی از همه بعیدتر... است. مهمترین دلایل غیبت سینمای ایران در فستیوال های A اینهاست.
- تحریم های آمریکا که حتی انتقال یک یورو هزینه ارسال فیلم یا جایزه را ناممکن کرده (چون فیلم «محصول» کشور ایران محسوب می شود و نه پخش کننده جهانی).
- بعضی مشکلات امنیتی در داخل کشور که فرآیند معمول پذیرفتن فیلم ها را عملاً تعطیل کرده، فرآیندی مثل حضور نمایندگان فستیوال ها در ایران، مذاکره با کارگردانان و تهیه کنندگان برای پذیرش فیلم ها و...
- ضعف ساختاری و هویتی فیلم های فیلمسازان نسل جدید ایران. فیلم هایی که یا یکی مضمون های از پیش جایزه گرفته است، یا حرف تازه ای ندارند، یا فیلم هایی که با وجود اقبال در داخل کشور، کپی ها و کولاهای خیلی مشخص حتی از سکناس های فیلم ها و سریال های آمریکایی و اروپایی اند.

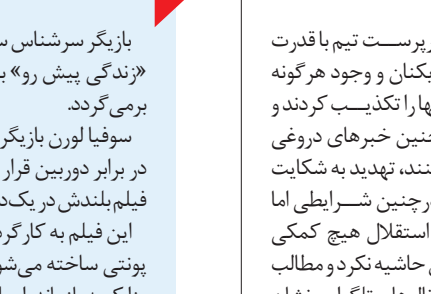
«زندگی پیش رو» با حضور بابک کریمی؛ بازگشت سوفیا لورن به سینما در ۸۴ سالگی



بازیگر سرشناس سینمای ایتالیا با فیلم «زندگی پیش رو» به پرده های نقره ای برمی گردد. سوفیا لورن بازیگر برنده اسکار بار دیگر در برابر دوربین قرار می گیرد تا نخستین فیلم بلندش در یک دهه اخیر را بازی کند. این فیلم به کارگردانی پسر او ادواردو پونتی ساخته می شود و او در نقش مادام رزا که بازمانده ای از هولوکاست بازی می کند که با یک پسر بچه ۱۲ ساله مهاجر از سنگال به نام مامو پیوند دوستی برقرار می کند. این فیلم با عنوان «زندگی پیش رو» اقتباسی از رمان «رومن گاری» نویسنده برجسته به همین نام است که پیشتر نیز از آن برای پرده نقره ای اقتباس شده بود. آن فیلم با عنوان «مادام رزا» با بازی سیمونه سینیوره ساخته شده بود و سال ۱۹۷۸ جایزه اسکار خارجی زبان را نیز دریافت کرده بود. مهر نوشت: سوفیا لورن ۸۴ ساله است و همان نقشی را ایفا می کند که سینیوره ایفا کرده بود. پونتی اعلام کرده این دو اقتباس با هم تفاوت های زیادی دارند. فیلمبرداری این فیلم در ایتالیا شروع شده و لورن روزی ۱۰ ساعت برای این فیلم کار می کند. مامو را بازی می کند. این فیلم قرار است مارس ۲۰۲۰ اکران شود.

ماجراجویی عجیب در اردوی ترکیه که تکذیب شد اما...

درگیری کاپیتان با ستاره جدید استقلال صحت دارد؟



جواد زینچه، سرپرست تیم با قدرت درگیری بین بازیکنان و وجود هرگونه اختلاف بین آنها را تکذیب کردند و رسانه هایی که چنین خبرهای دروغی را منتشر می کنند، تهدید به شکایت حقوقی کردند. در چنین شرایطی اما تکذیبیه باشگاه استقلال هیچ کمکی به جمع شدن این حاشیه نکرد و مطالب منتشر شده در کانال های تلگرامی نشان داد که گویا درگیری بین سیاوش یزدانی، وریا غفوری کاپیتان تیم به وجود آمده و تازه ترین شایعه حکایت از این مسأله داشت که یزدانی تهدید کرده از جمع آبی پوشان جدا خواهد شد. شایعه بعدی هم البته آشتی بازیکنان استقلال با هم بود که گفته شد شخص وریا غفوری به عنوان کاپیتان مشکلات به وجود آمده را حل کرده است. دیروز هم سیاوش یزدانی به خاطر حضور در اردوی تیم ملی، اردوی استقلال در ترکیه را ترک کرد و به تهران برگشت و باید دید آیا در آینده ای نزدیک زوایای جدیدی از این درگیری در رسانه منتشر خواهد شد یا باشگاه این مسائل را کنترل خواهد کرد؟

شهروند! انتشار خبر درگیری بازیکنان استقلال در اردوی این تیم در ترکیه به یکی از جنجالی ترین اتفاقات اردوگاه آبی پوشان تبدیل شده است.

این اتفاق در شرایطی رخ داده که از زمان حضور آندره استراماچونی در این تیم حاشیه خاصی در داخل تیم به بیرون مخا بره نشده بود. داستان اما از این قرار است که یکی از رسانه ها در خبری مدعی شد زمانی که اسپانسر جدید البسه استقلال، لوازم ورزشی و همین طور ساک و چمدان برای بازیکنان فرستاد و مدیران این بار ارسالی را بین نفرات تقسیم کردند، یکی از بازیکنان معروف تیم با لحنی تند شروع می کند به انتقاد کردن از کیفیت بسیار بد البسه. در این حین یکی از بازیکنان می گوید: «همینی که هست» و وقتی این جمله دوبار دیگر تکرار می شود، جو ملتهب می شود و کار دو بازیکن که حالا دیگر رودر روی هم ایستاده بودند، به جرو بحث کشیده می شود و بازیکنان دیگر تلاش می کنند آنها را آرام کنند. در نهایت اما خبر این اتفاق در رسانه ها منتشر شد و بازتابی گسترده پیدا کرد. طبیعتاً در چنین فضایی باشگاه استقلال و