



محمد بنا که زیر بار برگزاری انتخابی نرفت، زودتر از آن که اسامی ملی پوشان اعزامی کشتی فرنگی به مسابقات جهانی را رسماً اعلام کند، در اردو این موضوع را به گوش شاگردانش رساند. نفراتی همچون مهدی علیاری، حسین نوری، محمدرضا گرابی و سامان عبدولی که جزو چهره‌های مطرح تیم ملی بودند، در فهرست بنا جایی نداشتند تا همین باعث اعتراض آنها به تصمیم سرمربی تیم ملی شود. این چهار فرنگی کار در اعتراض به این تصمیم، اردوی تیم ملی را ترک کردند، اما بنا اعتقاد داشت این تصمیم را بعد از بررسی عملکرد فرنگی کاران در تورنمنت‌های بین‌المللی گرفته است.

عکس نوشت



سهراب مرادی، قهرمان وزنه‌برداری جهان و المپیک در هانوفر آلمان کتف مصدوم خود را به تیغ جراحان سپرد تا حضورش در المپیک ۲۰۲۰ هم در هاله‌ای از ابهام قرار بگیرد.



خسرو حیدری بعد از خداحافظی از فوتبال، رستوران خود را در تهران افتتاح کرده و تعدادی از بازیکنان استقلال و پرسپولیس در مراسم افتتاحیه رستوران او حضور پیدا کردند.



تصویری از رویا تیموریان و دخترش در نمایش «پستچی» پابلو نرودا» به کارگردانی علیرضا کوشک جلالی این روزها برای اجرا به آلمان دعوت شده است.



شبنم مقدمی این تصویر را از پشت صحنه نمایش مرغ دریایی من که این روزها در سالن استاد سمندریان تماشای تهران شهر در حال اجراست، منتشر کرد و نوشت: «بین دو اجرای امشب با مامان جای می‌خوریم، گپ می‌زنیم، می‌خندیم و عکس می‌گیریم. دلم خوش می‌شود. مامان، گرفتار است این روزها، خیلی هم گرفتار است، اما خودش راه، محبتش راه، حضورش راه، از من دریغ نمی‌کند. آقای سمندرین آن پشت‌ایستاده دار دنگاه‌مان می‌کند راستی.»

تیتربازی

تجلیل از خالق «بازی تاج و تخت»
جورج آر. آر. مارتین برای نگارش مجموعه رمان‌های «ترانه یخ و آتش» که دستمایه ساخت سریال معروف «بازی تاج و تخت» شده به شهرت رسیده است و حالا به سبب بیش از چهار دهه نقش مهم و تاثیرگذار در عرصه ادبیات علمی-تخیلی و فانتزی، جایزه بین‌المللی کتاب ایرلند را طی مراسمی در ۲۰ نوامبر در دوبلین دریافت می‌کند.

رونمایی از نام جیمز باند ۲۵
سازندگان «جیمز باند ۲۵» با انتشار تیزری با حضور دنیل کریگ، از عنوان رسمی این فیلم یعنی «وقتی برای مردن نیست» رونمایی کردند. فیلم جدید جیمز باند توسط فیلیپ والر - بریج نوشته شده و کری جوجی فوکونگا آن را کارگردانی کرده است.

ریبری در فیورنتینا
باشگاه فیورنتینا خبر داد که با فرانک ریبری قرارداد امضا کرده است. ریبری از سال ۲۰۰۷ برای بایرن مونیخ بازی می‌کرد و بعد از پایان قراردادش با باشگاه آلمانی، به‌عنوان بازیکن آزاد به تیم ایتالیایی منتقل شد.

احتمال خداحافظی رونالدو!

صحبت‌های اخیر کریس رونالدو، ستاره پرتغالی یوونتوس درباره آینده ورزشی‌اش که در آن می‌گوید مطمئن نیست چه زمانی بازنفس خواهد شد ولی این احتمال وجود دارد که سال آینده فوتبال را کنار بگذارد، دنیای فوتبال را در شوک فرو برد.

اتفاق

و عده با شما ساعت ۲۰ شب یکشنبه‌ها شبکه نشنال جئوگرافیک فارسی **خیابانی راوی حیات وحش شد**
شاید باور نکنید اما اگر جزو طرفداران جواد خیابانی هستید، از این پس می‌توانید تازه‌ترین پروژه کاری تلویزیونی او را ساعت ۲۰ شب هر یکشنبه دنبال کنید. البته اگر فکر می‌کنید با یک برنامه تخصصی ورزشی و اصلاحات و جملات منحصربه‌فرد این چهره نام‌آشنای تلویزیونی روبه‌رو می‌شوید، می‌توانید از این مجری باز سوتی و کاف بگیرد، سخت در اشتباه هستید. تازه‌ترین فعالیت خیابانی هیچ ارتباطی با ورزش و فوتبال ندارد و این مجری و گزارشگر قرار است درباره حیوانات و حیات‌وحش راوی یک مستند باشد. این مستند با عنوان حیات‌وحش بریتانیای کبیر از شبکه ماهواره‌ای نشنال جئوگرافیک فارسی در زمانی که به آن اشاره شد، پخش می‌شود و اتفاق جالب و حیرتانگیز آن این است که راوی این مستند جواد خیابانی است. اتفاقی کاملاً غیرمنتظره که برخلاف انتظار پخش یکی از قسمت‌های آن از این شبکه سروصدای زیادی در محافل ورزشی و شبکه‌های اجتماعی با گویندگی خیابانی ایجاد نکرده، البته آنهایی که به صورت اتفاقی این مستند را تماشا کردند، ویدیویی از روایت خیابانی درباره حیات‌وحش بریتانیا را در توئیتر منتشر کردند و واکنش کاربرانی که متوجه این اتفاق شدند هم، در این زمینه جالب بود. البته خود خیابانی هم در این زمینه تا روز گذشته هیچ واکنشی نشان نداد و اطلاع‌رسانی دقیقی درباره دلیل روایتگری‌اش در مستندهای حیات‌وحش انجام نشد. به هر حال در تمام این سال‌ها آقا جواد به جز مجری‌گری و گزارشگری معلم هم بوده و در زمینه ترجمه کتاب هم دستی بر آتش داشته است. حالا گویندگی برنامه‌های حیات‌وحش تازه‌ترین اقدام او به حساب می‌آید که به خاطر ورزشی نبودن جالب توجه به حساب می‌آید. در همین رابطه بد نیست بدانید که برخی کاربران فعال در فضای مجازی که متوجه این برنامه خیابانی شده‌اند، ابراز امیدواری کرده‌اند که او در همین زمینه فعالیت خود را ادامه بدهد و دیگر سراغ اجرای برنامه‌های ورزشی و فوتبالی نیاید که خیلی بعید است این اتفاق رخ بدهد، چون خیابانی اصلاً تصمیمی برای پایان دادن به این فعالیت‌ها نداشته است. البته برخی‌ها هم از صدای گرم و خوب خیابانی روی این مستند حیات‌وحش استقبال کرده‌اند و معتقدند در این زمینه انتخاب او یک اتفاق بسیار خوب بوده است.



بازمان
حرف‌های فاطمه معتمد آریا و امین تارخ در جشن سینمای ایران
اکبر زنجانیور مقام سینمای ایران است
اکبر زنجانیور یکی از کسانی بود که شب سه‌شنبه در بیست‌ویکمین جشن سینمای ایران مورد تقدیر قرار گرفت. فاطمه معتمد آریا وقتی برای برگزاری نکوداشت او و دیگر هنرمندان از جمله بیژن محنتم، حسن زاهدی و سسیروس الوند روی صحنه رفت درباره اکبر زنجانیور گفت: «بدن آقای زنجانیور یک مقام و محک است و همان طور که موسیقی دارای مقام است، آقای زنجانیور مقام سینمای ایران است. او مانند یک ستاره درخشان در تئاتر و سینماست.» نفر بعدی امین تارخ بود که درباره او چند جمله‌ای صحبت کرد: «او بهترین انتخاب برای این مراسم بود. چه اتفاقی می‌افتد که یک مرد تبدیل به اکبر زنجانیور می‌شود و در تنه اول خانواده است. پدري دارد که خیام را می‌شناسد و دوستی با نیما یوشیج دارد. به فرزند خود نگاهی ادیب و هنرمندانه می‌دهد، به همین دلیل از پدر اکبر زنجانیور قدردانی می‌کنم که چنین فردی را به ما هدیه کرد.»

تب و تاب عصر جدید ادامه دارد!
نهایی. مثلاً می‌توان سرکی کشید به روبیکا و روبینو که تقریباً بیشترین تبلیغ رأی‌گیری فینال عصر جدید در این فضا انجام می‌گیرد و هواداران هر کدام از رقبا بحث‌های پرشماری با دیگر رقبا راه انداخته‌اند. در این فضای پرچینال و پرسروصدا صفحه شخصی پارسا خائف، نوجوان خواننده اردبیلی در روبیکا با ۴۴۵۰۰ فالوور پر هوادارترین صفحه است و جالب این‌که کانال هواداری او نیز با حدود ۸۰۰ هزار جزو پر هوادارترین کانال‌هاست تا نشان دهد اگر قرار بود رأی‌گیری در این فضا انجام می‌شد، پارسا خائف شانس بالایی برای موفقیت داشت.
البته کانال هواداری فاطمه عبادی در قیاس با خائف پر هوادارتر است و او در این کانال ۸۵۱ هزار هوادار ثبت‌شده دارد و صفحه شخصی‌اش هم ۴۲۳۰۰ فالوور دارد تا در مجموع پر هوادارترین فینالیست در روبیکا باشد.
محمد زارع نیز با ۴۲۷۰۰ نفر فالوور در صفحه شخصی و حدود ۷۶۰ هزار در کانال هواداری موقعیت مناسبی در بین فینالیست‌ها دارد. در این بین به نظر می‌رسد سعید فتحی روشن و دختران نینجا در این سامانه تا حدی از دیگران عقب مانده‌اند. پیچ شخصی فتحی روشن ۲۲۵۰۰ و کانال هواداری‌اش ۶۰۰ هزار؛ و پیچ شخصی دختران نینجا ۲۵۹۰۰ و کانال هواداری‌شان هم ۵۷۰ هزار فالوور دارد تا کار دشوارتر آنها را نشان دهد.
اما این‌که تا چه حد نمونه آماری محدود مجازی قابل استناد است، چیزی است که تا ساعاتی دیگر روشن خواهد شد!

هشتک روز

#امید نورافکن #رد مال شهرزاد

امید نورافکن جوان آینده‌دار فوتبال ایران در استقلال تبدیل به یک ستاره شد و به شارلوای بلژیک رفت. او در سال اول حضور در اروپا در این تیم موفق نشد و به صورت قرضی در فصل قبل دوباره به استقلال برگشت، در انتهای فصل دوباره به شارلوا رفت و در نهایت دو روز قبل دوباره به صورت قرضی به لیگ برتر ایران آمد و این بار با سپاهان یعنی یکی از رقبای استقلال در این فصل قرارداد امضا کرد. این انتقال به هیچ عنوان به مذاق هواداران استقلال خوش نیامد و انتقادهای زیادی را از نورافکن مطرح کردند. جالب اینجاست که ویدیویی از مصاحبه قدیمی نورافکن که گفته بود با استقلال قراردادی بلندمدت امضا خواهد کرد هم دوباره در کانال‌ها و پیج‌های هواداری استقلال بازنشر می‌شود و هواداران به این وسیله تعصب و وعده‌های نورافکن را زیر سوال برده‌اند. این هم چند توییت منتخب استقلالی‌های عصبانی:

- امیدوارم بازیکنای جدید و ججون استقلال از پیشرفت‌های امید نورافکن، امید ابراهیمی و کاوه رضایی درس عبرت بگیرن و بفهمن که پیشرفت یعنی به تن کردن پیراهن استقلال!
- نورافکن برای پیشرفت از استقلال رفت و ما تو این مدت فقط شاهد پیشرفت رشد مواهش بودیم.
- نورافکن هم مثل خیلی از ستاره‌های دیگه قطعاً پول رو به تعصب ترجیح داد که رفت سپاهان.
- امید نورافکن هم رفت سپاهان و قلعه‌نویی هنوز هم اعتقاد داره آخرین سنگر سکوت‌ه! هی سکوت میکنه هی بازیکن میخوره و بعد میاد میگه تیمای دیگه بیشتر از ما خرج کردن.
- آقای #نورافکن خاطرت هست گفتی با استقلال بلندمدت قرارداد امضا می‌کنی اما این کار رو نکردی؟ وقتی به هوای پیشرفت میری تیم در جه ده اروپایی که به سود خوب فقط به ایجنت‌ها برسونی و بعد بر میگردی میری تیم رقیب!
- داستان نورافکن هم در نوع خودش جالبه، بازیکنی که می‌تونست در استقلال به ستاره باشه رو فروختند به شارلوا، بعدی قرض میدن به تیم‌های ایرانی که شارلوا پول بگیره! پول فروش هم مثل خیلی از دلارها غیب شد و کسی نمیدونه کجا رفته!
- آقای نورافکن لیاقت خیلی بیشتر از این بود که بری سپاهان!

- از دست دادن موتور محرکی به اسم «هوادار» که روزانه هزاران پیام محبت‌آمیز از مجازی و حقیقی به بازیکن میرسه و عامل ایجاد انگیزه و پیشرفته؛ نتیجه‌اش میشه نورافکن، ابراهیمی و کاوه رضایی.
- این روزها با مشخص شدن تکلیف پرونده هادی رضوی، از متهمان پرونده بانک سرمایه که یکی از سرمایه‌گذاران سریال شهرزاد هم بود، دوباره ماجرای بازگرداندن دستمزد شهاب حسینی، ترانه علیدوستی و سایر بازیگران این سریال مطرح شده است. دیروز مهدی دواتگری، حقوقدان در برنامه «سلام صبح بخیر» شبکه سه به بررسی این موضوع پرداخت و گفت: «اگر قاضی سوء نیت را احراز کند که عوامل با علم و اطلاع نسبت به نامشروع بودن منشأ پول کار کرده‌اند باید رد مال کنند.» اما این تحلیل و بررسی‌ها همیشه واکنش‌های متفاوتی در میان کاربران شبکه‌های اجتماعی دارد؛ طبق معمول برخی موافقت و برخی مخالف و عده‌ای هم معتقدند که این بحث‌ها هیچ فایده‌ای ندارد و فقط حواس مردم را از مسائل اصلی جامعه پرت می‌کند. برخی از این کامنت‌ها را در ادامه می‌خوانید.
- عوامل خبر داشتند، می‌گویند نه؟ به خبرهای آقای رضا کیانیان رجوع کنید که از تهیه‌کننده دفاع می‌کرد در زمان تولید سریال که فلانی اختلاس‌کننده نیست. پس خبر داشتند.
- اینها که بازیگر بوده‌اند و اسمش هم هست دستمزد، یعنی بابت انجام کاری مزد گرفته‌اند و مکلف نبودند که ببینند تهیه‌کننده از کجا پول تهیه کرده.
- حالا پس بدن به کجا؟ یکی دیگه بخوره؟ مگه معلمانی پولی بهشون اضافه میشه؟ به نظرم خرج خانواده‌ها و دوستان محرومشون کنن بهتر از پس دادن.
- این طوری باشه باید مثلاً بازیکن‌های پرسپولیس هم پول‌ها و هدیه‌هایی که از آقای ح ه گرفتن پس بدن؟!
• تهیه‌کننده باید پول رو از طریق سود سریال شهرزاد برگردونه. پول رو که دور ریخته، سرمایه‌گذاری کرده و پول خوبی هم به جیب زده.
• این خالزنک بازی جدید برای سرگرم کردن مردم.