

موقعیت پناهگاه‌ها یا گریزگاه‌های امن منطقه سکونت خود (مثلا پارک‌ها یا سوله‌ها) را برای مواقع بحرانی شناسایی کنید.

اسمش را می‌توان گذاشت: قاب دلدادگی

به این عکس‌ها نگاه کنید، اینها تنها گوشه‌ای از داستان شیدایی و دلدادگی هزار و چندصدساله است. مکان مشخصی هم ندارد. دایره این دلدادگی هم شهر و کشور و قاره نمی‌شناسد؛ هر گوشه‌ای از عالم هر کسی به نحوی این دلدادگی را نشان می‌دهد. همه جا هستند هر جا که نشانه‌ای برای دلدادگی باشد، خاصیت این شور چند هزار ساله است. اصلا اسم این صفحه را می‌توان گذاشت قاب دلدادگی. قابی که تنها توان نمایش بخشی از شور عاشورایی را دارد. پس بگذارید بنویسیم: باز هم بیرق سیاه، باز هم نوحه و حزن و اندوه و باز هم شعر محتشم و باز این چه شورش است که در خلق عالم است.



هنوز مردم صحرائشان سیه پوشند

▲ مهدی حسینی | عزاداری حسینی در شهر قم در جوار حرم حضرت معصومه (س)



▲ سینا شیبری | در سوگ سالار شهیدان - از نمایشگاه عکس آئین‌های عاشورایی



▲ محمد فاطمی | شور و شیدایی حسینی در میان جوانان - از نمایشگاه عکس آئین‌های عاشورایی



▲ سعید غلامحسینی | هر ساله مراسم عزاداری حسینی با حضور هزاران نفر از عاشقان ابا عبدالله الحسین (ع) در چهارراه گلوندک تهران برگزار می‌شود. آنچه می‌بینید بخشی از همین حضور است.



▲ امیر جدیدی | نوش آباد شهری کوچک از توابع شهرستان آران و بیدگل در اطراف کاشان است که آیین‌های عزاداری بسیاری از دیرباز داشته است. آنچه می‌بینید بخشی از همین آیین‌هاست.