

هیجان انگیز

گزارش فروش سینمای ایران در چهارمین هفته شهر بور

لیلا حاتمی و محسن تانابنده ناجیان سینما

در آخرین هفته تابستان سینمای ایران جانی دوباره گرفته و اضافه شدن پنج فیلم به چرخه اکران نویدبخش بازگشت روزهای خوب به این حوزه است. پنج فیلم از روز چهارشنبه ۲۷ شهریور رنگ پرده نقره‌ای را به خود دیدند که امید است بتوانند تکانی به وضع فروش سینما داده و اوضاع را تا حدودی بهبود ببخشند.
تازه‌واردها، پر فروش ها و شکست خورندگان
«مردی بدون سایه» یکی از فیلم‌های جدید با بازی لیلا حاتمی، علی مصفا، فرهاد اصلاتی، امیر آقایی، گوهر خیراندیش، نادر فالاح و به‌آفرید غفاریان است؛ فیلمی که در دو روز نخست اکران ۷۶ میلیون ۵۷۷هزار تومان فروش داشت. «شکستن همزمان بیست استخوان» با بازی محسن تانابنده، مجتبی پیرزاده، فرشته حسینی، فاطمه حسینی، فاطمه میرزایی، محبی رضایی، سعید جنگیزیان و علیرضا استادی هم در نخستین روزهای اکرانش توانسته به فروش ۱۱۶ میلیون و ۴۲۳ هزار تومانی دست پیدا کند. «شاه‌کش» دیگر فیلم تازه روی پرده است، فیلمی متفاوت با بازی مهناز افشار، هادی حجازی‌فر، علیرضا کمالی و مجید صالحی که توانسته ۵۷۲میلیون و ۹۱۵هزار تومان در دو روز اول اکرانش بفروشد. در نهایت دو فیلم «کرو کودیل» ساخته مسعود تاکور و «کلوب همسران» به کارگردانی مهدی صباغ‌زاده، دیگر فیلم‌های جدید روی پرده هستند که ۲۳میلیون و ۶۶۷هزار تومان و ۰۱میلیون و ۴۶۳هزار تومان فروش داشته‌اند.

در این هفته عنوان پر فروش‌ترین فیلم گیشه در اختیار آژینتا مگوگی با «ایده اصلی» بود که با فروش ۵۱۹میلیون و ۹۵۳ هزار تومانی توانست میزان فروش کلی خود را به ۳میلیارد و ۲۲۰میلیون تومان برساند. «قسم» ساخته محسن تانابنده هم مانند هفته پیش در جایگاه دومین فیلم پر فروش هفته باقی ماند و ۲۰۵میلیون و ۱۱۶هزار تومان فروخت. نکته جالب توجه اما حضور «شبی که ماه کامل شد» در جمع صدرنشینان است که توانست فروش ۲۶۹میلیون و ۲۹۷هزار تومانی را نصیب خود کند تا فروش کلی خود را به ۱۸میلیارد و ۶۲۱میلیون تومان برساند.

فیلم سینمایی «برمودا» ساخته رهبر قنبری کمترین فروش هفته را به خود اختصاص داد. «جانان» به کارگردانی کامران قدکچیان دیگر شکست‌خورده گیشه بود، فیلمی با بازی امین حیایی که توانست در جلب نظر مخاطبان موفق باشد. «سرکوب» ساخته رضا گوران هم تجربه خوبی را در این هفته سپری نکرد، این فیلم با فروش ۳۷میلیون و ۴۸۳هزار تومانی خود توانست در مجموع فروش کلی خود را به ۹۴۳میلیون و ۰۷هزار تومان برساند و در آستانه ورود به باشگاه میلیاردی‌های سینمای ایران قرار بگیرد.

در نهایت فروش کلی سینمای ایران در این هفته بار دیگر به کانال ۲میلیارد تومان وارد شد، اتفاقی که چندان رضایت‌بخش نیست، اما نسبت به روند هفته‌های گذشته قابل قبول است. فروش ۲میلیارد و ۷۸۹میلیون تومانی این هفته نوید بازگشت روزهای پررونق را به گیشه سینمای ایران می‌دهد، اتفاقی که باید دید با پنج فیلم جدید روی پرده محقق خواهد شد یا نه.

خبر

مرگ آلن دلون شایعه‌است یا واقعیت دارد؟

آلن دلون، بازیگر سرشناس سینمای فرانسه و جهان درحال پشت‌سر گذاشتن عوارض ناشی از سکنه مغزی است و به‌رغم انتشار برخی شایعه‌ها درباره درگذشتش هنوز این خبر به‌صورت رسمی تایید نشده‌است.

آخرین خبرها درباره آلن دلون اسطوره سینمای فرانسه که چندی پیش دچار سکنه مغزی شد و بعد برای بهبود عوارض آن در سوییس بستری شد، مربوط به تصویری از دختر وی در اینستاگرام است که تصویری غمگین از خودش را در اینستاگرام به همراه چند بیت از شعر «سول» از یک گروه آمریکایی منتشر کرد.

برخی از طرفداران آلن دلون از این تصویر، این‌طور برداشت کرده‌اند که شاید حال اسطوره سینما خوب نباشد و دختر وی آноشکا دارد به صورت غیر مستقیم این خبر را منتقل می‌کند.

با این حال از روز ۲۳ شهریور تاکنون هیچ خبر رسمی جدیدی از حال این بازیگر سرشناس در سایت‌های فرانسوی‌زبان منتشر نشده‌است.

در روزهای پس از بروز یک حادثه، کودکان به حمایت و مراقبت بیشتری نیاز دارند. ممکن است خیلی بترسند و فشار زیادی به آنها وارد شده باشد.

روایتی تلخ از وضع جسمانی ماندانا سوری



شهروند | ماندانا سوری را یادتان هست؟ همان قیصر السلطنه سربال قهوه تلخ که در سریال ویلای من هم بازی کرده بود و حالا مدت‌هاست خبری از او نیست. دیروز پوریا ذوالفقاری، منتقد سینما در صفحه شخصی خود از وخامت حال ماندانا سوری، بازیگر سریال «قهوه تلخ» به دلیل ابتلا به ام‌اس خبر داد. او نوشته: ماندانا سوری از همان زمان که در کلاس‌های سمندریان بود، روی آثار مدیری تعصب داشت و با استادانی که طعنه‌ومتلکی نثار طنزهای تلویزیونی می‌کردند، جدل می‌کرد. ماندانا با سریال‌های طنز به شهرت رسید، ولی درست زمانی که پیشنهادها به سمتش سرازیر شد و دقیقاً در بزنگاهی که هر بازنگر سال‌ها برای رسیدن آن تلاش می‌کند، فهمید که به‌ام‌اس مبتلا شده. در فضای پیچ‌پچهای سینمای ایران این خبر خیلی زود دهان‌به‌دهان و دفتر به‌دفتر پیچید و نام ماندانا سوری از گزینه‌های ایفای نقش‌ها کنار گذاشته شد. ماندانا ماندو ام‌اس و فشار فزاینده مالی.



بهنام تشکر، بنیامین بهادری، بهرام رادان و نادر طالب‌زاده کدام برنامه‌ها را کجا اجرا می‌کنند؟

چهره‌های مشتری جلب کن!

ما فای‌بازی بهنام تشکر

نوبتی هم که باشد نوبت بهنام تشکر است که پیش از این بارها در سریال‌های تلویزیونی به‌عنوان یک چهره موفق بازی کرده‌است. او با وجود حضور چندین سال‌ماش در تئاتر، سریال‌ها و تله فیلم‌ها، نخستین بار با بازی در ساختمان پریشان به یک چهره محبوب تلویزیونی تبدیل شد و شاید به همین دلیل، حضورش به‌عنوان مجری کمی قابل توجه‌تر نسبت به بقیه باشد. به هر ترتیب از او برای اجرای مرحله نخست مسابقه «ما فیا» در شبکه سلامت دعوت شده تا خود را در این حوزه هم محک بزند. ما فیا به گفته علیرضا سلطانی، تهیه‌کننده‌اش یک مسابقه خانوادگی است که در آن فرد با آزمون و خطاسعی در شناسایی افراد دیگر می‌کند: «در این بازی افراد به دو گروه ما فیا و شهروندان تقسیم و نبرد میان دو گروه آگاه‌و ناآگاه شبیه‌سازی می‌شود؛ در این مسابقه افراد به‌صورت پنهانی تعیین نقش می‌شوند و اکثریت شهروندان این فرصت را پیدا می‌کنند تا افراد ما فیا را شناسایی کنند و برای حذف آنها رأی دهند»

نادر شویه به تیوب می‌رود

هفته قبل «نادرشو» به‌عنوان یک برنامه دیگر برای تلویزیون برده شد. البته اشتباه نکند نادرشو اصلاً ربطی به حوزه سرگرمی ندارد و یک برنامه سیاسی است. برای همین هم نادر طالب‌زاده که یک چهره شناخته شده سیاسی است برای اجرای آن در نظر گرفته شده‌است. اگر چه هفته گذشته اعلام شده بود که این برنامه از شنبه ۲۳شهریور ماه روی آنتن شبکه افق می‌رود، اما چند روز

یک سلبریتی دیگر پر کنندو قرعشان به‌نام بنیامین بهادری برای اجرای برنامه ماه ماه افتاد. البته درست سر بزنگاه همه چیز نقش بر آب و پخش این برنامه نلغو شد. بعد هم مشخص شد که معاونت سینما با حضور این سلبریتی به‌عنوان مجری مخالفت کرده است، بنیامین بهادری اما هر طور شده می‌خواهد مجری شود. چند روز قبل یکی از خبرنگاران موسیقی در توئیتر نوشت: «بنیامین بهادری در قالب یک «ریلیتی شو» زندگی شخصی خود را به‌نمایش خواهد گذاشت.» البته این برنامه که نمونه‌های موفق جهانی زیادی هم دارد، قرار نیست در تلویزیون پخش شود و برای یک شبکه اینترنتی آماده خواهد شد.

در تلویزیون نه، در اینترنت آری

بعد از محمد رضا گلزار و پژمان بازغی، بهرام رادان سومین بازیگر چشم‌روشنی است که نمایش برای حضور در تلویزیون برده شده و البته ظاهراً او هم از ورود به تلویزیون باز مانده است. همین یکی دو روز گذشته بود که خبر حضور بهرام رادان در شبکه سه سیما آن هم در یک مسابقه انومیمیلرانی در رسانه‌ها منتشر شد؛ خبری که البته حالا از سویی روابط عمومی این شبکه تکذیب شده است. ظاهراً اصل موضوع یعنی ساختن مسابقه انومیمیلرانی همچنان پابرجاست، منتها قرار است از شبکه اینترنت پخش شود. گفته می‌شود بهرام رادان که به تازگی سفیر طرح افزایش مهارت عمومی رانندگی کشور شده است، در این برنامه حضوری متفاوت خواهد داشت به این صورت که بخش‌هایی از فعالیت‌های او درباره ارتقای سطح رانندگی مردم و رعایت قانون در برنامه پخش خواهد شد.

گزارش «شهروند» از آخرین حواشی سرخابی در فاصله کمتر از ۳۶ ساعت تا شروع دربی ۹۰

سورپرایز های پیش دربی!

◀ **تمام شدن بلیت‌ها، شایعه گزارشگری عباس قانع و احتمال بخشش محرومیت فرشید اسماعیلی**
مهمترین اخبار روز قبل از دربی است

سال‌های اخیر رخ‌نداده، در لیگ‌های اروپایی بارها اتفاق افتاده و شاید با الگو گرفتن از لیگ انگلیس کمیته داوران ایران هم بتواند رأی به بخشش یک کارت زرد یا قرمز بدهد. به‌هر حال استقلالی‌ها تا روز آخر امیدوار به پاک‌شدن این کارت زرد و بازگشت فرشید اسماعیلی به ترکیب خواهند بود.

دبایات نه نیست، امیدواری قاندى وشجاع

یکی دیگر از اخباری که ایسن روزها توجه علاقه‌مندان به فوتبال به‌ویژه هواداران سرخابی‌ها را به خود جلب کرده، وضع مصدومان استقلال و پرسپولیس است. طبق آخرین اخباری که از اردوی دو تیم به گوش می‌رسد، شیخ دبایات، مهاجم خارجی استقلال به خاطر مصدومیت از ناحیه دنده دربی را از دست داده، اما مهدی قاندى ممکن است به این بازی برسد. همچنین در تیم پرسپولیس شجاع خلیل‌زاده دیروز در تمرین گروهی شرکت کرد، نشان دهنده‌برای دربی آماده می‌شود و بر خلاف اخبار قبلی در این بازی غایب نخواهد بود.

بلیت‌ها تمام‌شد؟

دیروز باشگاه استقلال به‌عنوان میزبان دربی ۹۰ آماری از فروش بلیت‌ها را ای کرد. طبق اعلام این باشگاه ۰ ۲۸۵۰ بلیت تا ساعت ۱۵ بعدازظهر دیروز به فروش رسیده بود؛ در حالی که در مجموع قرار است ۵۶هزار بلیت به فروش برسد. تمام بلیت‌ها الکترونیکی فروخته خواهد شد و بعد از کش‌وقوس‌های فراوان ظرفیت استادیوم همان ۵۰-۵۰ است. البته به نظر می‌رسد باز هم تمام سکو‌ها پر از تماشاگر شود و برخی افراد مثل همیشه بدون داشتن بلیت بتوانند وارد ورزشگاه‌شوند.

از سوی دیگر باشگاه پرسپولیس هم بیانیه‌ای داد و ساعت ۱۶ بعدازظهر دیروز به نقل از مسئول پروژه گیت‌های الکترونیک و سامانه فروش بلیت ورزشگاه آزادی نوشت: «استقبال هواداران پرسپولیس از خرید بلیت دربی، بسیار زیاد بود و حدود ۴هزار بلیت دیگر باقی مانده است.» با این وضع باید حداقل درباره جایگاه پرسپولیس‌ی‌ها گفت که تا امروز بلیت‌های آنها به اتمام رسیده و دیگر بلیتی وجود ندارد. جایگاه استقلالی‌ها هم احتمالاً به‌زودی پر خواهد شد، در حالی که بلیت‌فروشی تا ساعت ۶صبح فردا باز است.



عباس قانع؛ واقعا؟

دیروز شایعات زیادی درباره گزارشگر دربی ۹۰ وجود داشت. در غیاب عادل فردوسی‌پور و مزدک میرزایی شاید برای خیلی‌ها جالب باشد بدانند که چه کسی دربی را گزارش خواهد کرد. شایعات حکایت از انتخاب عباس قانع برای گزارش این بازی حساس داشت؛ گزارشگری که هنوز یک‌سال از عمر ورودش به گزارش مسابقات فوتبال از شبکه سه نمی‌گذرد. البته او در همین مدت زمان کم و البته با استفاده از بتانسیل تلویزیون‌های اینترنتی توانسته اسم و رسمی برای خودش کسب کند و نحوه خاص گزارش او هم طرفداران و البته منتقدان فراوان خودش را دارد. وقتی با این گزارشگر تماس گرفتیم تا از قطعی بودن این خبر پرسیم، او اعلام کرد فعلاً هیچ چیزی به صورت رسمی به‌عنوان ابلاغ گزارشگری در دستش نرسیده است. البته وقتی سری به صفحه اینستاگرام قانع زدیم، دیدیم او به‌صورت گزارشگران با سابقه و با تجربه انجام می‌شد. شاید مسئولان صداوسیما این ریسک را بپذیرفتند و گزارش این بازی بزرگ را به گزارشگری دادند که نحوه گزارشش و کلماتی که به کار می‌برد، در یکی، دو سال اخیر در فضای مجازی سروصدای زیادی به پا کرده‌است. شاید از میان گزارشگران با تجربه تنها‌های موجود جواد خیابانی، پیمان بوسفی و محمدرضا احمدی باشند، اما اگر قرار به استفاده از گزارشگران جوان تر باشد، به جز عباس قانع، شاید فرهاد محمدی مرام که بازی زنال و باری‌سن‌زمن را هم گزارش کرد، می‌تواند یکی از گزینه‌ها باشد. اگر چه خیلی‌ها می‌گویند عباس قانع می‌تواند آخرین تکه از تصمیمات دربی خراب کن باشد.