

در هر بار تمرین پناه‌گیری، در محل های امن پناه‌گیری کنید تا انجام این عمل در زمان وقوع زلزله، نیاز به صرف وقت نداشته باشد.



امسال ۵ هزار مبلغ اربعین اعزام می‌شوند

شهروند | امسال ۵ هزار مبلغ اربعین اعزام می‌شوند. این آماری است که دبیر مبلغین اربعین کشور اعلام کرد. حجت‌الاسلام مرتضی استقامت در نشست خبری با عنوان تشریح فعالیت‌های مبلغین اربعین کشور، گفت: «راهبردهای کلی که برای تبلیغات ترمیم کردیم، بر این مبنا بود که اربعین اتفاقی بود که با حضور ایرانی‌ها به حادثه و سپس پدیده تبدیل شد و در نهایت تبدیل به یک جریان شد اما از قبل گفتیم که باید به اربعین به‌عنوان یک تمدن نگاه کنیم. همان نکته‌ای که رهبری اخیر امور تأکید قرار دادند.»



با امیر چراغ‌ملایی از گروه جهادی ابن‌الرضای دماوند تا گروه جهادی مهاجر در هیرمند

آتش به اختیاری فرهنگی در روستای کریم کشته

شهروند | در ماه‌های گذشته عکس‌هایی از طلبه‌ای در حین فعالیت جهادی در شبکه‌های اجتماعی منتشر شد که با واکنش‌های مثبت کاربران شبکه‌های اجتماعی روبه‌رو شد. عکس‌ها مربوط به روستای «کریم کشته» از توابع منطقه دوست محمد هیرمند بود. در این تصاویر روحانی‌ها در حالی که عبا و عمامه بر سر داشتند، مشغول فعالیت‌های جهادی (فرهنگی - آموزشی) و همراهی با کودکان و نوجوانان بودند. در یکی از عکس‌هایی که بیشترین باز نشر را در شبکه‌های اجتماعی داشت، روحانی جوانی در مینی‌بوسی قدیمی با کودکان و نوجوانان همراه شده بود و به نظر می‌آمد مشغول بازی است. نام این روحانی «امیر چراغ‌ملایی» است؛ طلبه جوان حوزه علمیه قم که دوستانش او را با نام حسین بیشتر می‌شناسند. طلبه‌ای که سه سال سابقه فعالیت جهادی دارد. آن چه در ادامه می‌آید گفت‌وگوی «شهروند» با این روحانی جوان است.

• دقیقا از چه زمانی تصمیم به فعالیت در مناطق محروم گرفتید؟

پیش از شروع فعالیت‌های جهادی در مناطق محروم سیستان و بلوچستان، در قالب گروه خیریه محل‌مان در شهرستان دماوند طرح‌هایی را در زمینه‌های اقتصادی و البته فرهنگی دنبال کردیم. این فعالیت‌ها مقدمه و تجربه‌ای برای کارهای جدیدی‌تر و همچنین انگیزه‌ای برای فعالیت در مرزی‌ترین نقاط استان سیستان و بلوچستان شد.

• از چه زمانی فعالیت‌تان را در نقاط مرزی استان سیستان و بلوچستان آغاز کردید؟

در عید سال ۹۵ مقدمات یک طرح برای محرومیت‌زدایی در بخش فرهنگی توسط تعدادی از دوستان طلبه و دانشجوی دانشکده فنی انقلاب اسلامی فراهم شد. البته دانشجویان دانشگاه فنی انقلاب تهران نزدیک به پانزده سال است که فعالیت‌های محرومیت‌زدایی را در زمینه‌های عمرانی، اشتغالزایی و

اجرای طرح‌های اقتصادی دنبال می‌کنند. در این چند سال اخیر نیز طرح ویژه ارتقای فرهنگی را در مناطق مرز نشین استان سیستان و بلوچستان هیرمند آغاز کرده‌اند. شروع فعالیت ما هم آشنایی با گروه جهادی مهاجر دانشگاه انقلاب و عید ۹۵ بود.

• در ماهی که گذشت عکس‌های فعالیت‌های شما در فضای مجازی باز نشر شد که با استقبال کاربران بسیاری روبه‌رو شد؛ (عکس شما و نوجوانی در خودروبی قدیمی) این عکس مربوط به کدام شهرستان است؟

این عکس مربوط به بچه‌های بافصا و خوش‌قلب روستای «کریم کشته» از توابع منطقه دوست محمد (هیرمند) و بخش زابل استان سیستان و بلوچستان است. چند وقتی است که آن مینی‌بوس زهوار در رفته هم در گوشه‌های زمین بازی بچه‌های روستا خاک می‌خورد. تاریخ عکس برای نوروز ۹۸ بود که بعد از برگزاری کلاس قرآن در مسجد به قصد برگزاری مسابقات شاد و متنوع

راهی زمین بازی شده بودیم که آن عکس هم مربوط به همان مسابقات است.

• تاکنون چه فعالیت‌های جهادی را دنبال کرده‌اید؟

در طول سال‌های طلبگی سعی کرده‌ام که اوقات فراغت خود را در راه خدمت جهادی صرف کنم؛ البته من دانش‌آموخته این سبک زندگی و اول راه هستم. آغازین کار با همت حوزه علمیه و اساتید صورت گرفت. اولین حرکت‌های جهادی و کمک به محرومان را در خیریه امام حسن (ع) و در حوزه علمیه امام صادق (ع) شهرستان دماوند آغاز کردیم و امروز که در گروه جهادی ابن‌الرضا دماوند و گروه جهادی مهاجر در منطقه هیرمند فعالیت دارم، خود را مدیون همان افرادی می‌دانم که من را در این مسیر قرار دادند.

• در اردوهای بیشتر تمرکزتان بر چه فعالیت‌هایی است؟

مادر اردوهای جهادی در قالب گروه فرهنگی به

صورت تخصصی و تیمی در حوزه کودک و نوجوان با برگزاری کلاس‌های معارف در زمینه روان‌خوانی و تجوید قرآن، بیان احکام و... فعالیت داریم. تشکیل جلسات تخصصی مشاوره خانواده که از نیازهای بسیار ضروری آن مناطق است از دیگر فعالیت‌های ما است؛ اما یکی از اصلی‌ترین فعالیت‌های ما کشف‌افراد مستعد فرهنگی است. این فعالیت خود باعث استمرار فعالیت جهادی در حوزه فرهنگی در روستا می‌شود. همین افراد مستعد در ادامه خود به مربیان فرهنگی برای ارتقای فعالیت فرهنگی در منطقه بدل می‌شوند. ما سعی می‌کنیم این افراد را از لحاظ محتوایی و همچنین مالی تأمین کنیم. البته بخشی از فعالیت ما هم در زمینه عمرانی است اما همان‌طور که گفتیم، تمرکز اصلی مادر کنار فعالیت‌های عمرانی، جهاد فرهنگی است که اگر جهاد فرهنگی به‌ثمر بنشیند، شرایط را برای رشد اقتصادی نیز بالا خواهد برد. رهبر معظم انقلاب نیز در تعبیری بیان کرده‌اند: «جهاد فرهنگی پایه و اساس سایر جهادهاست.»

• در حال حاضر مسافر چه شهری هستید؟

به امید خدا برای زیارت اربعین قدم در مسیر دلدادگی می‌گذارم؛ البته به شرط توفیق و حیات. چند نکته هم در این خصوص مطرح کنم، یکی از بسترهای خوب برای جهاد فرهنگی در مسیر پیاده‌روی اربعین انتقال اندیشه و محتوای دینی و معرفتی است. با توجه به روح معنوی راهپیمایی اربعین، قلوب زائران برای شنیدن معارف الهی آماده است. هر فرد می‌تواند به اندازه توان خود در بهتر برگزار شدن این مراسم بی‌تأثیر کمک کند، شاید کمترین کمک برای زیباتر شدن این سفر خوش‌خلقی با زوارالْحسین (ع) و البته کودکان است تا خاطره خوبی از این سفر برای‌شان باقی‌ماند.

• چه سالی از دواج کردید و چند فرزند دارید؟

سال ۹۷ از دواج کردم، البته هنوز توفیق پدر شدن را ندارم.

• در آمدتان از چه راهی تأمین می‌شود؟

در حال حاضر مشغول به تحصیل در حوزه علمیه قم هستم و درآمد اصلی‌ام از طریق شهری به طلبگی است و البته به صورت پاروقت با نگرارش مطالبی در برخی مجلات خانوادگی در آمدی را کسب می‌کنم. در کنار اینها قطعاً کمک پدرم در تأمین مسائل مالی بسیار تأثیر گذار است.

• بهترین هدیه‌ای که در دریافت کرده‌اید؟

همین یک ماه پیش که برای اردوی جهادی راهی منطقه دوست محمد بودیم، ۱۰ روزی کلاس قرآنت قرآن به همراه آموزش قواعد تجویدی برای دختران روستای (قجر محمد حسن) داشتیم. جلسه آخر کلاس بود که بعد از بیان تفسیری کوتاه از المیزان که برنامه پایانی هر روز کلاس بود، هدیه‌هایی میان بچه‌ها توزیع شد. پس از این که بچه‌ها یک یک لوازم التحریر به عنوان هدیه گرفتند، یکی از دخترهای ۱۰، ۱۱ ساله نامه‌ای را به من داد و رفت. این دختر خاتم‌بالستعدادترین و البته با تلاش‌ترین شاگرد کلاس هم بود. در نامه ابتدا تشکر کرده بود و در نامه‌ای دیگر شعر قشنگی در باره ایران نوشته بود. دوبیت آخر شعر این دختر خانم این‌گونه بود: ما به تمام داشته‌هاش می‌نازیم/ هر چی نداره کم کمک می‌سازیم/ تا که یک روز کسانی که تو دنیای یگن/ بهترین جای دنیا یعنی ایران. این نامه بهترین هدیه دریافتی‌ام در طول عمرم است.

شب، سختی خوابیدن در شلوغی روز، عدم امکان تغذیه مناسب در شب، تنظیم نشدن بدن با شرایط جدید و... سختی‌های زیادی برای شمالی‌اجداد خواهد کرد.

توصیه‌های عمومی

- برای حفظ سلامتی خود، همراهان و سایر زائران، از مصرف دخانیات و سیگار خودداری شود.
- در صورت امکان از عصا در پیاده‌روی استفاده شود که مقدار زیادی از وزن بدن را از مفاصل و زانو‌ها کم می‌کند.
- از حمل بار اضافه، خصوصاً با دست پرهیز شود.
- اگر از بخش کناره و غیر آسفالت جاده حرکت شود، کمتر خسته‌کننده است و پای زائران هم کمتر آذیت می‌شود.
- داشتن کلاه به دلیل تغییرات آب و هوایی بسیار کمک‌کننده است. مناسب است در فصول سرد کلاه انتخاب شود که گوش‌ها را هم بپوشاند. در فصول گرم نیز اگر کلاه لبه‌دار باشد، برای درآمان بودن از آفتاب و نور شدید بهتر است.
- برای پیشگیری از انتقال بیماری و همچنین مشکلات تنفسی ناشی از هوای آلوده از ماسک استفاده شود و هنگام عطسه و سرفه نیز دهان و بینی پوشانده شود.
- با توجه به کثرت جمعیتی که در مسیر نجف تا کربلا تردد می‌کنند، سطح بهداشت وضع چندان مناسبی ندارد و سرویس‌های بهداشتی (حمام و توالت) خیلی تمیز نیست؛ لذا توصیه می‌شود در کوله همراه زائر مایهون موجود باشد. باید در نظر داشت شستن دست به تنهایی مهمترین گام در پیشگیری از انواع بیماری‌هاست.
- از آن‌جا که گاهی بعد از استفاده از سرویس‌های بهداشتی، مایع دستشویی و آب برای شستن دست‌ها کم است، بهتر است تعدادی دستکش یک‌بار مصرف همراه باشد تا اگر آلودگی یاسر دود، با استفاده از آن نگرانی نظافت دست‌ها برطرف شود.

نکاتی کاربردی درباره سفر اربعین

زائران مسیر عشق

این روزها افراد بسیاری علاقه‌مند سفر به کربلا عملی هستند؛ برخی افراد به صورت پیاده اقدام به این سفر می‌کنند و برخی هم به صورت هوایی. در طی این چند روز، زائران بسیاری از کشورهای مختلف برای حضور در این راهپیمایی بزرگ به کشور عراق سفر کرده‌اند. این حرکت یکی از پرجمعیت‌ترین راهپیمایی‌ها در جهان به‌شمار می‌آید. قطعاً رفتن به چنین سفری برای دلدادگان امام حسین (ع) سفری رویایی است که هر سختی را با لذت می‌پذیرند، اما از آنجایی که این سفر در کشور همسایه عراق است و بعد مسافت در آن وجود دارد، بسیار ضروری است تا زائران با آمادگی بیشتری رهسپار شوند. در این گزارش سعی کرده‌ایم به نکاتی کاربردی درباره سفر اربعین بپردازیم.

مواظب باشید کم‌نشینید!

به علت ازدحام جمعیت، تعداد گمشدگان در اربعین بسیار است. برای جلوگیری از گم‌شدن سعی کنید قرارهایی که با همسفران‌تان می‌گذارید، کاملاً دقیق باشد و از این که همه افراد کاملاً متوجه زمان و مکان قرار شده‌اند، مطمئن شوید. این موضوع برای کاروان‌های زیارتی مهم است، حتماً به صورت دسته‌جمعی حرکت کنید.

شب‌روی نکنید!

پیاده‌روی در شب همیشه شش‌ریزی‌های خاص خود را دارد، اما در سفر اربعین از راه‌رفتن در شب و استراحت در روز خودداری کنید. این روش با توجه به سردی هوا در



روباروبی عرفای اهل طریقت با فقهای اهل شریعت

یک تضاد علمی



محمد بانینانی

کارشناس مذهبی

پس از انتشار خبر ساخت فیلم در رابطه با مولانا و شمس تبریزی، فتوای دو تن از مراجع عظام تقلید (آیت‌الله مکارم شیرازی و آیت‌الله نوری همدانی) در فضای مجازی باز نشر شد. ماجرا از این قرار بود که نامه‌ای از جانب برخی طلاب حوزه علمیه نوشته شده و در رابطه با ساخت این فیلم استفتا شده بود. در پاسخ نیز، این دو مرجع تقلید، به جای نبودن ساخت این سریال فتوا داده بودند. در بخشی از پاسخ گفته شده بود علت حرمت این کار، ترویج فرقه صوفیه است. در مقابل، عده‌ای از کاربران شبکه‌های اجتماعی نیز نظرات مراجع تقلید دیگری مانند مقام معظم رهبری و آیت‌الله جوادی آملی و بزرگانی چون آیت‌الله قاضی و شهید مطهری را باز نشر کردند که حاکی از توجه و نظر مثبت آنان نسبت به کتاب مثنوی و شخصیت مولوی بود که به نوعی با دیدگاه آیت‌الله مکارم شیرازی و آیت‌الله نوری همدانی متفاوت بود. پیرامون این ماجرا چند نکته مهم وجود دارد که باید مورد دقت قرار گیرد:

۱. اختلاف بین عرفای اهل طریقت و فقهای اهل شریعت، اختلافی ریشه‌دار است. اختلاف فتوا بین فقها نیز امری طبیعی است؛ اما برخورد با مخالفان، نباید با چوب تکفیر و گمراه خواندن مخالف همراه شود. برخورد هیجانی و دخالت دادن دعوای سیاسی به این گونه اختلافات علمی نیز خطاست. همچنین ضمن حفظ احترام و جایگاه هر شخص، باب انتقاد برای همگان باز است.

۲. عرفان، بخش بزرگی از فرهنگ ایران و اسلام را تشکیل می‌دهد و بسیاری از آثار فرهنگی، کتاب‌ها و اشعار موجود، به دست عرفا و بر اساس تفکرات آنان نوشته شده است. اگر بخواهیم به این پیانه که چون صاحب فکر و نویسنده کتاب، در موارد معدودی دچار خطای فکری بود، جلوی آشنایی با شخصیت او و شنیده شدن حرف‌هایش را بگیریم، عملاً بخش بزرگی از فرهنگ ایران و اسلام را دور ریخته‌ایم. این کار با منطق اسلامی هم سازگار نیست، زیرا در قرآن کریم آیاتی دارد که به این مضمون که بندگانی خداوند کسانی هستند که حرف‌های دیگران را می‌شنوند، سپس بهترین حرف را انتخاب می‌کنند. امام علی (ع) نیز می‌فرماید: «به خود حرف نگاه کن، نه گوینده آن.» قابل انکار نیست که اکثر این آثار، حاوی مطالب نغز و بسیار مفید هستند که با آیات و روایات، همسو هستند. اگر قرار باشد هر کسی چون دچار خطا بوده، از صفحه تاریخ محو بشود، دیگر غیر از مصومین (ع) کس دیگری باقی می‌ماند؟

۳. شایسته است افراد، هنگام آرا به نظر، شرایط زمان و مکان را بسنجند و بر اساس مصلحت سنجی، به این مسائل ورود کنند. کتاب «ملت عشق» یکی از پر فروش‌ترین کتاب‌های سال‌های اخیر است، اما در مورد فیلم هنوز جزئیات داستان فیلم مشخص نیست و نمی‌توان بر اساس پیش فرض جهت‌دهی مشخصی داشت. علاوه بر این که تشخیص مصداق حکم شرعی، به عهده متکلمین است و مرجع وظیفه دارد حکم کلی را بیان کند. همچنین به نظر می‌رسد در متن سوالی که از مراجع تقلید نسبت به این فیلم شده است، آگاهانه شیطنت‌هایی رخ داده است.

۴. طبیعی است که فتوای هر مرجع تقلید، برای مقلدین ایشان تکلیف‌آور است. در این مساله، مقلدین آیت‌الله نوری و آیت‌الله مکارم، طبق فتوای مرجعشان عمل می‌کنند؛ اما سوال اینجاست که نسبت به مقلدین مراجع بزرگوار دیگری که بعضاً با ساخت این سریال متشکلی ندارند، چرا باید جلوی ساخت این سریال گرفته شود؟ و چرا آنان باید از دیدن این فیلم محروم شوند؟

۵. وضع نازل و بی‌کیفیت محصولات سینمایی ایران بر هیچ‌کسی پوشیده نیست. اگر بنا بر اولویت سنجی باشد، فیلم‌ها و سریال‌های بسیار زیاد دیگری هست که برای «ساخته نشدن» اولویت دارند. هر چه باشد داستان مولانا و شمس یک داستان مذهبی و معنوی است و برای بسیاری از مردم، دارای نکات اخلاقی و اسلامی آموزنده است. هر چه است، این فیلم از بسیاری از فیلم‌هایی که به اسم طنز ساخته می‌شوند و سرشار از بی‌اخلاقی‌ها هستند، بهتر است. اما سوال این است که چرا فقط نسبت به این یک فیلم، آن هم به صورت موردی و مشخص، موضع گرفته می‌شود؟

۶. این شرایط مطلوب نیست که هر گاه کسی خواست فیلمی مذهبی بسازد، از همه جهت با او مخالفت شود تا ناچار شود به سوز‌های غیر مذهبی روی بیاورد. اتفاقی که برای فیلم‌هایی چون «سستاخیز» و بخش‌هایی از «مختارنامه» رخ داد را به یاد داریم. همین برخوردها، باعث می‌شود فیلمساز و تهیه‌کننده، ریسک ساخت فیلم مذهبی را نپذیرد و دست صنعت سینمای مذهبی در ایران خالی باشد. البته ضرورت دارد در ساخت فیلم‌های مذهبی از نظرات و توصیه‌های علما و بزرگان دین نیز بهره گرفته شود.