یک عکس، یک خاطره

تروفودرکنارهیچکاک-۱۹۶۲

هشتادوهشت‌سال پیش در چنین روزی، برابر ششم فوریه ۱۹۳۲ میلادی، فرانسوا تروفو، کارگردان، نظریه‌پرداز و منتقد سینمایی شهیر فرانسوی در پاریس به دنیا آمد. سینمادوستان او را بیش از هرچیز به دلیل نقشش در جریان موج نوی سینمای فرانسه می‌شناسند. تروفو از طرفداران آلفرد هیچکاک بود و آثارش را می‌ستود. او سال ۱۹۶۲ به آمریکا سفر کرد و پس از ۵۰ ساعت گفت‌وگو با این کارگردان بزرگ تاریخ سینما، حاصل کار را در یک کتاب منتشر کرد. این کتاب به‌عنوان اثری کلاسیک برای شناخت سینما به زبان‌های مختلف ازجمله فارسی ترجمه‌شده‌است.

دژاوو

حادثه انگلیسی در مونیخ

شهروند| مرگ کوبی برایانت، ورزشکار بازنشسته آمریکایی و یکی از ستاره‌های دنیای بسکتبال طی دهه آخر قرن بیستم و دهه نخست قرن بیست‌ویکم که در جریان سقوط بالگرد شخصی او رقم خورد، شوک بزرگی وارد کرد به همه آنهایی که مرگ افراد مشهور و قهرمان‌ها را در جوانی سخت باور می‌کنند. اتفاقی که در زمان مرگ امثال جیمز دین، فردی مرکوری، الویس پریسلی، پل واکر، جان لنون، پرنسس دایانا، مرلین مونرو، بروس لی، جیمی هندریکس، ناتالی وود، هیث لجر، و... نیز شاهدش بودیم و البته در ایران خودمان نیز مثال‌هایی چون سیروس قایقران، آیدین نیک‌خواه بهرامی، عسل بدیعی، ناصر عبداللهی، پوپک گلدره، مرتضی پاشایی، افشین یداللهی، روح‌الله داداشی، حسن جوهرچی، و... را برایش داریم. نحوه درگذشت کوبی برایانت یعنی سانحه سقوط بالگرد، تاکنون به انحای مختلف و در اشکال گوناگون - از سوانح جاده‌ای گرفته تا دریایی و هوایی - برای افراد مشهور بسیاری اتفاق افتاده است. چهره‌هایی چون جیمز دین (بازیگر فیلم‌هایی چون «شرق بهشت» و «شورش بی‌دلیل») یا پل واکر (بازیگر سری فیلم‌های «سریع و خشمگین») که قربانی جنون سرعت شدند، یا حتی ناتالی وود که به شکلی عجیب در دریا غرق شد. اما برخی سوانح منجر به مرگ نیز بوده‌اند که بیش از هر چیز به دلیل وسعت و بالا بودن شمار قربانیان سرشناس آن در تاریخ ماندگار شدند. چنین مثالی تنها می‌تواند در خصوص تیم‌های ورزشی صدق کند و امروز سالروز یکی از همین اتفاق‌ها و از قضا مشهورترین‌شان یعنی سانحه هوایی مونیخ است.

سقوط هواپیما و شکستن کمر تیم‌ها

بیست‌وهشتم نوامبر ۲۰۱۶ میلادی هواپیمای حامل اعضای تیم فوتبال چاپه‌کوئنزه برزیل در کلمبیا سقوط کرد و همه مسافران آن کشته شدند. قبل از آن در بیست‌وهفتم آوریل ۱۹۹۳ میلادی هواپیمای حامل تیم‌ملی فوتبال زامبیا در مرز گابن از صفحه رادار محو شد و به این ترتیب زامبیایی‌ها در یک لحظه ۱۸ بازیکن ملی‌پوش خود را از دست دادند. اما زنگ آغاز سوانح مربوط به تیم‌های ورزشی را خیلی پیش از اینها یک تیم باشگاهی معروف یعنی منچستریونایتد به صدا درآورده بود. ۶۲سال پیش در چنین روزی، برابر ششم فوریه ۱۹۵۸ میلادی، یک هواپیمای شرکت بریتیش یوروپین ایرویز هنگام بلند شدن از باند فرودگاه شهر مونیخ به نرده انتهای باند و یک خانه مسکونی برخورد کرد که طی آن ۲۳ نفر از ۴۴ سرنشین این هواپیما جان خود را از دست دادند. اما چیزی که این سانحه را ابعادی جهانی بخشید به قربانیان آن برمی‌گشت، یعنی بازیکنان تیم فوتبال منچستریونایتد، خبرنگاران و برخی طرفداران این تیم. در این سانحه هشت بازیکن، هفت خبرنگار، به علاوه کمک مربی، دبیر باشگاه، تمرین‌دهنده تیم، کمک خلبان، مهماندار، نماینده شرکت مسافرتی و دوهوادار جان خود را از دست دادند. باشگاه منچستریونایتد در جریان برگزاری لیگ قهرمانان اروپا برای بازی با تیم ستاره سرخ بلگراد این هواپیما را اجاره کرده بود که طی توقف در فرودگاه مونیخ برای سوخت‌گیری، این اتفاق مرگبار رقم خورد.

اشتباه، سهل انگاری و منفعت‌طلبی

بعد از سقوط هواپیمای حامل بازیکنان تیم چاپه‌کوئنزه برزیل مشخص شد در طول پرواز هواپیما دچار نقص فنی شده و به ناچار در بولیوی فرود اضطراری انجام می‌دهد. پس از رفع نقص، هواپیما دوباره به پرواز در می‌آید اما طولی نمی‌کشد که دوباره نقص فنی قبلی پدیدار شده و این بار موجب سقوط هواپیما می‌شود. درخصوص هواپیمای حامل بازیکنان تیم‌ملی فوتبال زامبیا نیز بررسی‌های کارشناسی نشان داد هنگام پرواز یکی از موتورها دچار نقص فنی شده و در ادامه خلبان به دلیل دریافت یک آلارم اشتباه، موتور سالم هواپیما را خاموش کرده و این فاجعه تلخ را رقم می‌زند. در حادثه مونیخ نیز تقریباً می‌توان ردپاهایی این چنینی و حاکی از نوعی سهل انگاری را مشاهده کرد. پس از پایان سوخت‌گیری هواپیمای حامل منچستری‌ها در فرودگاه مونیخ، باند فرود به دلیل بوران شدید زیر برف مدفون می‌شود اما نماینده شرکت هوایی به دلیل افزایش هزینه‌ها در صورت زمینگیر شدن هواپیما در مونیخ و همچنین سرپرست باشگاه منچستریونایتد برای اجتناب از تحمیل هزینه اجاره هتل خواستار پرواز هواپیما به هر قیمت می‌شوند. نتیجه اینکه بعد از دوتلاش ناموفق خلبان، در بار سوم به دلیل تجمیع برف و گل و لای در انتهای باند، کنترل هواپیما از دست خلبان خارج شده و می‌شود آن چه نباید می‌شد.

منبع: «مهم‌ترین سوانح هوایی ایران و جهان»
نشر اندیشگاه فناوری‌های نوین

روزشمار انقلاب | ۱۷ بهمن ۵۷

پرواز جنگنده‌ها و بالگردها بر فراز تهران

■ درپی درخواست امام خمینی(ره) از مردم برای ابراز موافقت خود با دولت موقت، راهپیمایی‌های وسیعی از سوی میلیون‌ها نفر از مردم مسلمان و انقلابی ایران برای پشتیبانی و تأیید تصمیم رهبر کبیر انقلاب اسلامی در سراسر کشور برپا شد. در این روز مردم ایران با اجتماع در خیابان‌ها همگی خواستار برکناری دولت غیرقانونی شاپور بختیار شدند. در این راهپیمایی تمام طبقات ازجمله کارگران، روحانیان، دانشجویان و زنان مشارکت داشتند و رنگ و بوی همه شعارها در زمینه تأیید اقدام امام خمینی(ره) بود. در پایان راهپیمایی مردم تهران طی قطع‌نامه‌ای به دولت غیرقانونی بختیار هشدار داده شد که هرچه زودتر از مقابل ملت کنار برود و زمام امور را به دولت موقت انقلابی بسپارد. در این میان وجود برخی خبرها مبنی بر شرکت پرسنل ارتش در راهپیمایی‌های ضدرژیم، دولت بختیار را به تکذیب این اخبار واداشت.

■ مجلس شورای ملی به مثابه نوشدارو پس از مرگ سهراب، طرح شاپور بختیار را برای انحلال ساواک تصویب کرد. این سازمان جهنمی در طول مبارزات حق‌طلبانه مردم ایران ضمن سرکوب وحشیانه مبارزان، وظیفه دستگیری، شکنجه و در بسیاری موارد سربه‌نیست کردن مخالفان رژیم پهلوی را بر عهده داشت. بختیار هنگام سخنرانی در مجلس شورای ملی انحلال ساواک را تحقق یکی از مهم‌ترین وعده‌های خود به مردم ایران قلمداد کرد اما در همین روز پرواز جنگنده‌ها بر فراز پایتخت که با شکستن دیوار صوتی همراه بود، همچنین جولان بالگردهای هوانیروز در آسمان تهران که به‌نوعی با هدف ترساندن و ایجاد رعب و وحشت در میان مردم انجام شد، ثابت کرد بختیار همچنان قصد دارد از سیاست چماق و هویج برای پیشبرد اهداف خود بهره ببرد. او به‌عنوان یکی از مخالفان سابق شاه حالا مشغول خرج کردن اعتبار خود در راه صیانت از رژیمی است که زمانی مخالف سرسخت آن بود.

■ سرتیتر خبرها: «امام خمینی(ره) طی یک سخنرانی برای پرسنل نیروی دریایی بر استقلال ارتش و دوری این نهاد از سیاست بازی مرسوم تأکید کردند»، «شاپور بختیار هنگام نطق در مجلس شورای ملی بار دیگر گفت دولت موقت را تا هنگامی که شوخی و حرف است تحمل می‌کند»، «جامعه روحانیت مبارز تهران در اطلاعیه‌ای از مردم دعوت کرد روز نوزدهم بهمن با شرکت در تظاهراتی گسترده حمایت خود را از مهندس بازرگان اعلام کنند»، «در مراسم فارغ‌التحصیلی دانشجویان دانشکده افسری، افسران جوان از سوگند وفاداری به شاه معاف شدند»، «وزارت امور خارجه اعلام کرد ایران به‌زودی از پیمان سنتو خارج خواهد شد»، «مطبوعات شوروی از نخست‌وزیری بازرگان استقبال کردند» و «قیمت نفت در بازارهای جهانی به بیش از دو برابر افزایش یافت».

پرواز بیسابقه فانتوم‌ها و هلیکوپترها بر فراز تهران

اطلاعات

امام خمینی: اگر دولت کنار برود آشفتگی را حل میکنیم

تظاهرات عظیم به پشتیبانی از بازرگان

امروز سیل جمعیت در کشور یکصدا

بازرگان: کابینه من کابینه خیالی نیست

اعضای شورای انقلاب و دولت موقت

تاریخ‌نگار

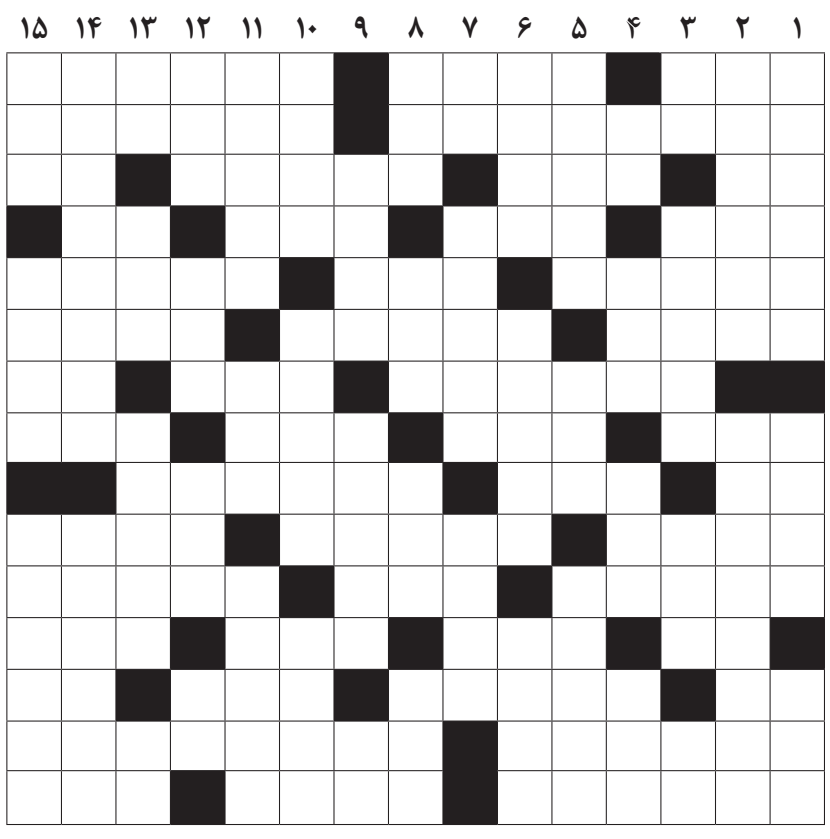
۱۰۲ سال پیش در چنین روزی، برابر ششم فوریه ۱۹۱۸ میلادی، گوستاو کلیمت، نقاش شهیر اتریشی در شهر وین درگذشت. کلیمت از اعضای برجسته هنر نوین وین به نام «جدایی وین» بود و محبوبیت و افزایش قیمت تابلوهای او در حراجی‌ها از سده ۲۰ میلادی آغاز شد. کلیمت همچنین طراحی زبردست به‌شمار می‌رفت و از او بیش از ۳ هزار طراحی به جای مانده است که از نگاه دقیق و چیره‌دستی او خبر می‌دهد.

اعطای حق رأی مشروط به زنان بالای ۳۰ سال در انگلستان (۱۹۱۸ میلادی)

۷۵ سال پیش در چنین روزی، برابر ششم فوریه ۱۹۴۵ میلادی، باب مارلی، خواننده و موسیقیدان برجسته سبک «رِگی» در جامائیکا به دنیا آمد. اغراق نیست اگر ادعا شود او نام جامائیکا را با هنر خود در جهان طنین‌انداز کرد. اغلب ترانه‌های مارلی مضمون اجتماعی دارند و آلبوم «افسانه» او در سال ۱۹۸۴ با بیش از ۱۲ میلیون نسخه، بالاترین فروش سبک رِگی را به خود اختصاص داد. باب مارلی یازدهم می ۱۹۸۱ میلادی به دلیل عارضه سرطان بدخیم پوست در ۳۶ سالگی درگذشت.

جدول

شماره ۱۹۰۵



افقی| ۱- حیوان عسل‌دوست- عینیت‌بخشیدن به چیزی در ذهن- ایالت یخبندان آمریکا ۲- هدیه و ارزانی بی‌دریغ؛ با خلوص نیت اهداکردن- دانشمند بزرگ و ریاضی‌دان، ستاره‌شناس و تاریخ‌نگار ایرانی نویسنده کتاب قانون مسعودی ۳- پایه و اساس- عضو بی‌حس- نامی پسرانه از یک سیاره- از امراض ریوی ۴- درختی همیشه‌سبز- ناگهان به‌گویش تهرانی- بازار عرب- جفت ماده ۵- رنجاندن- ابزار- حلول روح از یک بدن در بدن دیگر ۶- یک دهم تومان- بَرَک- عالی‌ترین نماینده سیاسی یک کشور در کشور دیگر ۷- پرنده‌ای حرام‌گوشت- سود حرام- گشوده ۸- بخل و لئامت- خط قرمز همسایگی- کالای در حال حمل- مزاحم پیگیر ۹- کارگاه اندیشه‌پرور- از شمادور باد- مقامی در سفارتخانه ۱۰- سرنیزه- شجاعت- آداب و سنن ۱۱- عددی دورقمی- کلمه استثنا- شهر مقر سازمان یونسکو ۱۲- رطوبت- درست‌شدن کارها در اصطلاح عامیانه- نویسنده آلمانی یوسف جوان- شهر بی‌قانون ۱۳- ویتامینی که در روده تولید می‌شود- گریختن حیوان- بزرگی و عظمت- صدمتر مربع ۱۴- برابری- از مناطق آزاد کشور مان ۱۵- مجنون- هریک از استخوان‌های تیره‌پشت- گوالیدن

عمودی| ۱- خاطی و خلافکار- بازیگر سریال پایتخت- جایگاه لباس ۲- کارخانه نیازمند به گوجه‌فرنگی- اثر مهرداد اوستا، ادیب معاصر ۳- کام دهان- زخم- واحد ساختمانی مولکول- از گروه‌های خونی ۴- خاندان- سطل آبکشی- بهترین مربی کشتی فرنگی جهان در سال ۲۰۱۱- جایز و مباح ۵- برآورد قیمت، وزن یا عدد- شهر هزار سنگر- علاج و شفا ۶- نشست- پافشاری- ترشی بادمجان ۷- پسوند شباهت- ریختن پول در حساب بانکی- گواه ۸- دهانه رود- عاجز از تکلم- نارس- سوره ستاره ۹- موجودیت- مکمل پسته و فندق در آجیل- چله کمان ۱۰- کمان چهره- فتنه‌گری- فرمانده ۱۱- شایستگی- مسافتی که تیر طی می‌کند- منفذ دیوار ۱۲- علامت و نشانه- سوره زنان- برگه‌های انتخابات- عدد مهاجم ۱۳- جهت و طرف- جنین به وسیله آن تغذیه می‌کند- وسیله بازی در بوستان‌ها- رود ناشنوا ۱۴- ائتلافی بزرگ از شرکت‌های تولید نفت- ادیت و اصلاح متن ۱۵- طایفه و عشیره- مالیات ارضی- راه راست‌جوینده

حل جدول شماره ۱۹۰۴

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	ن	ب	ا	ت	■	ی	ر	د	■	ا	ع	ر	ا	ب	ی
۲	ا	ر	ش	ه	■	ز	ا	م	ا	ک	■	ا	ر	ا	م
۳	ز	و	■	و	ا	د	ی	■	م	ت	ا	ن	و	ل	■
۴	ا	ن	ج	ی	ر	ی	■	ت	ا	ی	ی	د	■	ک	م
۵	■	ش	ا	ه	ی	■	د	ا	ن	و	ب	■	ب	ا	ی
۶	ه	ا	ل	■	ا	م	ا	ر	ت	■	ا	د	ا	ن	ا
۷	ا	م	■	ب	ن	د	ر	ی	■	د	ر	و	د	■	ن
۸	م	ه	س	ا	■	ر	و	ک	ا	ر	■	س	ی	ب	ک
۹	ب	■	ا	ی	ک	س	■	خ	ی	ا	ن	ت	■	و	و
۱۰	و	ا	ک	ن	ش	■	ب	ا	س	م	ه	■	ک	ت	ب
۱۱	ر	ش	ت	■	ت	ب	ا	ن	ی	■	م	ی	ن	و	■
۱۲	گ	ت	■	س	ا	ل	ب	ه	■	پ	ا	ر	ا	ل	ل
۱۳	■	غ	ل	ی	ر	غ	م	■	ب	ی	ر	ق	■	ی	ه
۱۴	ح	ا	ک	م	■	و	و	ه	ا	ن	■	ا	ن	س	ا
۱۵	ک	ل	ا	ن	ت	ر	■	ا	ر	ه	■	ن	ق	م	ت