

جشنواره

جشنواره شش میلیارد تومانی تئاتر در روزگار کرونایی

آیا جشنواره‌های هنری برگزار خواهند شد؟



[شهرزند] در شرایطی که در تمام ماه‌های اخیر- که فعالیت‌های هنری زیر سایه شیوع ویروس کرونا با دشواری‌های زیادی مواجه بوده‌اند- برگزاری یا عدم برگزاری جشنواره‌های هنری و به خصوص جشنواره‌های فجر محل سوال بوده، به نظر می‌رسد که مدیران فرهنگی در این مورد تصمیم‌شان را گرفته‌اند و کرونا و روزگار کرونایی قرار نیست مانع از برگزاری جشنواره‌های هنری شود و این در حالیست که «حسین مسافرآستانه» دبیر جشنواره سی‌ونهم تئاتر فجر از برگزاری قطعی جشنواره شش میلیارد تومانی تئاتر در روزگار کرونایی خبر داد. آن‌هم در شرایطی که شاهد افزایش محسوس و ملموس در شمار مبتلایان و مرگ‌های کرونایی هستیم و طبیعی است که هر نوع گردهمایی از نوع جشنواره احتمال ابتلای گسترده شرکت‌کنندگان را افزایش می‌دهد.

جشنواره به هر قیمت

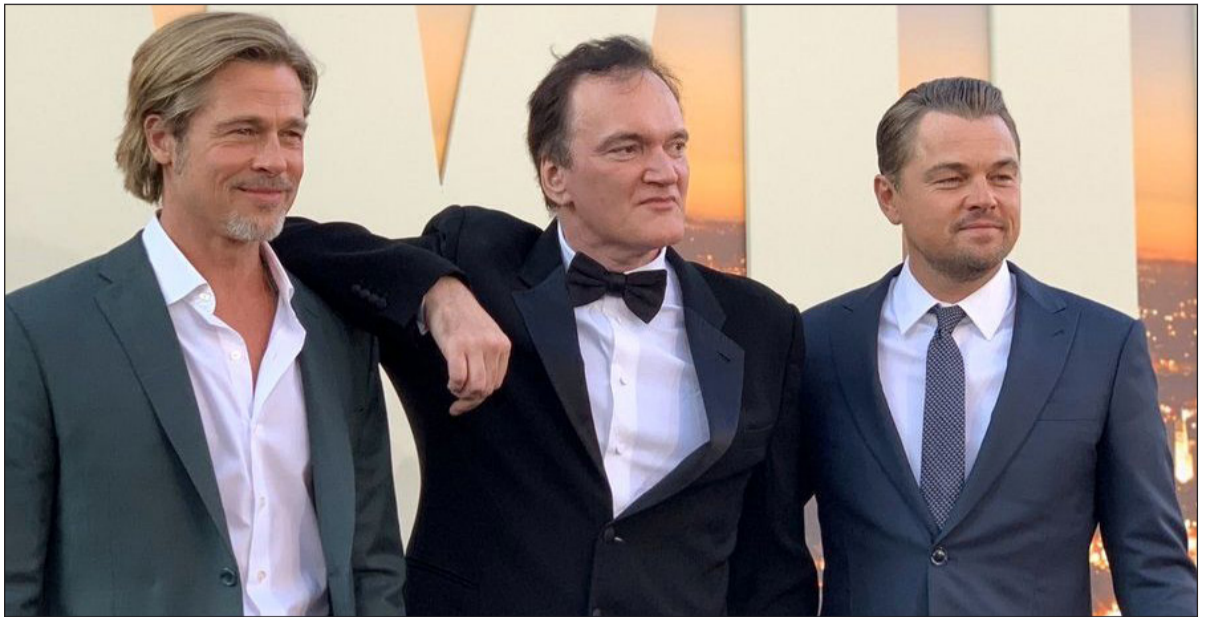
«حسین مسافرآستانه» که ظاهراً به هر قیمتی خواهان برگزاری جشنواره سی‌ونهم تئاتر فجر است، در برنامه تلویزیونی «شب‌های هنر» گفت: «هیچ تصمیمی برای تغییر تاریخ یا تغییر بخش‌های جشنواره نداریم و تاکنون تغییری در زمان و بخش‌های برگزاری جشنواره به وجود نیامده است». دبیر جشنواره سی‌ونهم تئاتر فجر در ادامه یک بار دیگر به تأکید گفت که «جشنواره تعطیل نخواهد شد، چون تئاتر تعطیل بردار نیست و چون زندگی تعطیل شدنی نیست».

مجازی یا حضوری؟

«حسین مسافر آستانه» با اشاره به پخش اینترنتی آثار حاضر در جشنواره بر این نکته نیز تأکید کرد که «قطعاً شاهد اجراهای زنده و فیزیکی نیز در جشنواره خواهیم بود که ممکن است بخش آنها به صورت آنلاین میسر نباشد».

جشنواره میلیاردی

دبیر جشنواره سی‌ونهم تئاتر فجر درباره بودجه این دوره از جشنواره نیز گفت: «بودجه‌ای که ما برای برگزاری این دوره پیشنهاد داده‌ایم، ۶ میلیارد و اندی است که از بودجه سال گذشته تقریباً حدود یک میلیارد تومان کمتر است. با این حال هنوز این بودجه مصوب نشده که امیدوارم این اتفاق به زودی بیفتد و همین مبلغ تصویب شود و از این رقم کمتر نشود».



روزی روزگاری تارانتینو در دنیای نویسندگی

«عشاق» «کوئنتین تارانتینو» منتظر کتاب‌های این هنرمند محبوب هستند

محبوب، اما به حاشیه‌راندیده شده‌نامم».

وعدگیوتی

«کوئنتین تارانتینو» یا آن‌گونه که برخی از رسانه‌ها می‌نویسند «کیوتی» در ماه آوریل در یادگستی به نام «پیور سینما» (سینمای ناب) گفته بود: «تا همین اواخر به این فکر نبودم، اما حالا در موردش زیاد فکر می‌کنم. می‌خواهم نسخه رمان «روزی روزگاری در هالیوود» را بنویسم. جالبش جذابی است و بسیار خوشحالم که می‌توانم شخصیت‌های فیلم و دنیای‌شان را به زبان ادبیات بیشتر مورد کاوش قرار دهم. امیدوارم کار از نظر ارزش بتواند در کنار همتای سینمایی‌اش قرار بگیرد».

وفای عهد

حالا «کوئنتین تارانتینو» به قولش عملش کرده و اعلام کرده که با انتشارات «هارپر کالینز» برای نگارش دو کتاب قرارداد بسته است. یکی از این دو کتاب همین رمانی است که بر اساس «روزی روزگاری در هالیوود» نوشته شده و دیگری

[شهرزند] روزی روزگاری تارانتینو در دنیای نویسندگی، «کوئنتین تارانتینو» که سال گذشته فیلم «روزی روزگاری در هالیوود» در فصل جوایز حضور پررنگ داشت، امسال در آغازین روزهای فصل جوایز سینمایی اعلام کرده که قرار است رمانی بر اساس این فیلم بنویسد.

به گزارش ورتی؛ کتاب «روزی روزگاری در هالیوود» تارانتینو تابستان سال آینده پخش خواهد شد. رمانی که «کوئنتین تارانتینو» در ماه آوریل وعده‌اش را داده و گفته بود که آن را بر اساس فیلم «روزی روزگاری در هالیوود» خواهد نوشت. «تارانتینو» گفته که این رمان ادبی است به رمان‌هایی که در کودکی خوانده و حالا مضمحل شده‌اند. «در دهه هفتاد بر اساس فیلم‌ها رمان‌هایی نوشته می‌شد که به نسخه‌های رمان فیلم‌ها معروف بودند. اینها اولین کتاب‌های بزرگسالانه‌ای بودند که خوانندگانشان را آغاز کرد. حتی می‌توانم بگویم که من با خواندن این کتاب‌ها بزرگ شدم و حتی امروز هم علاقه زیادی به این ژانر دارم. بنابراین به عنوان یک هوادار فیلم‌های رمان شده، افتخار می‌کنم که «روزی روزگاری در هالیوود» را ادای دینی به این زیر-ژانر

گوشه و کنار

انتخاب عجیب برای هدایت تیم ملی جوانان

مسئولان فدراسیون فوتبال داوود مهابادی را به عنوان سرمربی تیم زیر ۱۷ ساله‌ها معرفی کردند



مدیران فدراسیون فوتبال در شرایطی سرمربی تیم ملی جوانان را معرفی کردند که انتقادات زیادی از آنها شده است؛ اینکه یک مربی نه چندان کارنامه‌دار برای هدایت تیم ملی پایه انتخاب شده خیلی رطرفداران فوتبال را متعجب کرده است.

انتخاب روز گذشته که در سکوت خبری صورت گرفت و در سایت رسمی فدراسیون سرمربیگری داوود مهابادی منتشر شد، مجموعه‌ای از تصمیم‌گیری‌های عجیب تصمیم اخیر است. نه اینکه بخواهیم داوود مهابادی را که سال‌هاست در قامت سرمربی در این فوتبال در حال فعالیت است، نقد کنیم و او را فردی نالایق بدانیم اما بابت انتخابش به عنوان سرمربی تیم ملی جوانان نقدهای جدی وجود دارد. معمولاً ملاک انتخاب سرمربی برای تیم‌های رده پایه موارد مشخص و تعریف شده‌ای است؛ مواردی که اکثر کشورهای صاحب برنامه‌ریزی، روی همان اصول، انتخاب‌های خود را انجام می‌دهند. قاعدتاً یکی از موارد این است که فرد انتخاب شده باید تجربه کار در رده‌های پایه را داشته یا حداقل با نحوه کار با بازیکنان در این رده سنی آشنا باشد؛ موضوعی که در این انتخاب اخیر نادیده گرفته شده است. داوود مهابادی هدایت تیم‌هایی مثل راه‌آهن، فجر سپاسی و ... را بر عهده داشته اما او هرگز افتخار بزرگی در این تیم‌ها کسب نکرده و حتی سابقه سقوط به دسته اول را نیز داشته است. این انتخاب در شرایطی صورت گرفته که تیم ملی جوانان فوتبال چند ماه دیگر باید در مسابقات آسیایی که مقدماتی جام جهانی نیز هست، شرکت کند و حالا نگرانی‌های زیادی در این خصوص وجود دارد. تصمیماتی که حداقل در یک سال اخیر از سوی فدراسیون در بخش رده‌های ملی گرفته شده‌شد، برانگیز است و تقریباً بیشتر فضای ذهنی ما را به این سمت می‌برد که بابت تیم‌های پایه هیچ تفکری وجود ندارد و تصمیمات برای انجام شدن وظیفه‌های است که باید انجام شود. البته این فدراسیون و مردانش هیچ نیازی به توضیح دادن بابت این انتصاب و انتخاب‌ها به خودشان نمی‌دهند. به نظر می‌رسد باید برای آینده تیم جوانان و البته دیگر تیم‌های پایه ایران مرثیه‌های خود را آماده کنیم. با این روندی که در فدراسیون پیش می‌رود جای هیچ امیدواری باقی نمانده است.

حمله تند فرهاد مجیدی به امیرآبادی نماینده مجلس، پایان کار نبود، موضوع از رز وزارت صمت پیگیری کرده و می‌گوید اسناد دریافت ارز ۴ هزار و ۲۰۰ تومانی از سوی سرمربی سابق استقلال بعد از ۹ بار تقاضا موجود است

موضوع را بررسی کند، نامه بنده به تاریخ دوم مهر امسال بود که پاسخ آن نیز در نوزدهم آبان برای من آمد که قید شده بود فرهاد مجیدی به دفتر خدمات بازرگانی مراجعه کرده و درخواست او در کارگروه تخصیص ارز دولتی مورد تأیید قرار گرفته و نهایتاً ۹ ثبت سفارش به نام شرکت‌هایی که البته مالک‌شان آقای مجیدی نیست، صورت گرفته است.»

این نماینده مجلس در واقع مدعی شده که تکذیبیه فرهاد مجیدی از این جهت بوده که شرکت‌های مذکور به نام خودش نبوده، اما برای اثبات اقدامات این فوتبالیست مشهور می‌تواند سند رو کند. او در این باره افزود: «البته امکان دارد ایشان عضو هیأت‌مدیره و صاحب شرکتی نباشد، اما دوربین‌های وزارتخانه حضور او را ثبت کرده و مستولانی که با او برای دریافت ارز در ارتباط بودند نیز، حاضر هستند. برخی از واردکنندگان نهاده‌های دامی کشور نیز مجیدی را در وزارتخانه رصد کردند، البته یکی دیگر از فوتبالیست‌های مشهور نیز برای یک شرکت معدنی تقاضای واردات نهاده‌های دامی کرده، بنابراین بنده به او توصیه می‌کنم که دست از این کار خود بردارد؛ چراکه در حال استعلام هستم و چنانچه پاسخ آن دریافت شود، گزارش را به مردم ارایه خواهم داد.» به نظر می‌رسد فرهاد مجیدی که مدتی است به خاطر جدایی از استقلال در رأس اخبار نبوده، خودش هم فکر نمی‌کرد که ماجرا این قدر بیخ پیدا کند. حالا باید دید واکنش بعدی او به اظهارات نماینده مجلس شورای اسلامی و تهدید به ارایه گزارش به مردم چه خواهد بود. آیا فرهاد مجیدی هم ارز ۴ هزار و ۲۰۰ تومانی دریافت کرده یا خیر؟!



جنجال دلار ۴ هزار و ۲۰۰ تومانی برای فرهاد مجیدی!

نماینده مجلس با وجود تکذیب مجیدی اعلام کرده اسناد دریافت ارز ۴ هزار و ۲۰۰ تومانی توسط او موجود است

ماجرای دریافت ارز ۴ هزار و ۲۰۰ تومانی توسط کاپیتان و سرمربی سابق استقلال خیلی پیچیده شده و عضو هیأت‌رئیس مجلس هم اصرار به پیگیری آن دارد. همه چیز از یک توییت شروع شد؛ توییتی که احمد امیرآبادی فراهانی، عضو هیأت‌رئیس مجلس شورای اسلامی درباره حضور برخی افراد مشهور از جمله ورزشکاران در لیست دریافت ارز ۴ هزار و ۲۰۰ تومانی برای کارهای بازرگانی منتشر کرد. این توییت خیلی زود با واکنش فرهاد مجیدی همراه شد. او که نامش توسط این نماینده مجلس در توییت برده شده بود، روی صفحه اینستاگرام به تندی پاسخ امیرآبادی را داد و نوشت که اصلاً تا به حال در ایران کار بازرگانی انجام نداده است.

احمد امیرآبادی فراهانی، عضو هیأت‌رئیس مجلس شورای اسلامی امروز در حاشیه جلسه علنی و در جمع خبرنگاران درباره توییت خود که به موضوع تقاضای فرهاد مجیدی برای دریافت ارز دولتی اختصاص داشت، گفت: «حدود یک‌ماه پیش یکی از واردکنندگان غله کشور به من گزارش داد که برخی از فوتبالیست‌ها در وزارت صنعت رفت و آمد دارند و در حال گرفتن ارز برای شرکت‌هایی هستند که به نام خودشان نیست. این فرد ادعا کرد که بنده با یکی از افراد (فرهاد مجیدی) درگیر شده‌ام و به او اعتراض کرده‌ام که شما اینجا چه می‌کنید؟ مگر حرفه‌تان فوتبال نیست؟ به دنبال این جریان من به وزارت صنعت نامه نوشتم و خواستم که این

