

سانسور مانع نمایش «قاتل و وحشی» در جشنواره می شود؟!

سربال حواشی فیلم پرماجرا حمید نعمت‌الله ادامه دارد



سحر دولت‌شاهی، همایون شجریان، حامد بهداد، امیر جدیدی، طناز طباطبایی، تینا پاکروان، نرگس آبیاری، مهناز افشار، سجاده افشاریان، حبیب رضایی و هومن بهمنش به چشم می‌خورد، با انتشار پست و توییت واستوری در فضای مجازی از فیلم «قاتل و وحشی» و نمایش این فیلم در جشنواره فیلم فجر حمایت کرده‌اند. هدیه‌تهرانی که اصولاً در فضای مجازی فعالیت کمی دارد، در حمایت از نمایش این فیلم نوشته: «اجازه دهید این فیلم با حضور مردم در جشنواره قضاوت شود». حبیب رضایی نیز یادآوری کرده که «از امثال حمید نعمت‌الله، هرگز هیچ آسیب و عارضه‌ای به مخاطب اصیل سینما نمی‌رسد. سختی‌ها و گرفتاری‌ها همیشه از غیراهالی و ناخلف‌ها سوغات رسیده. سینما را از سینما دریغ نکنیم». دیگر ستارگان سینمای ایران نیز حتی اگر شده در یک جمله خواهان چشم‌پوشی از ممیزی و سانسور «قاتل و وحشی» و نمایش این فیلم در جشنواره فیلم فجر شده‌اند.

پیچ‌تند

حالا دیگر به پیچ‌تندی رسیده‌ایم که تکلیف آینده این فیلم را روشن خواهد کرد. نمایش فیلم «قاتل و وحشی» در جشنواره به معنای عبور این فیلم از این پیچ‌تند خواهد بود. اما اگر این اتفاق نیفتد، بی‌تردید به این معنا خواهد بود که به فهرست پرشماری فیلم‌هایی که چوب‌عدم تساهل و تحمل تصمیم‌گیران فرهنگی این چند دهه را خورده‌اند، فیلم دیگری نیز اضافه شده است و بدتر اینکه این فیلم را کسی ساخته که تاکنون درگیری چندانی با نهاد‌های متولی ممیزی و سانسور نداشته - که می‌تواند این پیام ناامیدکننده را داشته باشد که آستانه تحمل متولیان پایین‌تر از همیشه آمده است.

رسانه مواجه شده؛ و جالب اینکه علاوه بر سینماگران و سینمادوستانی که همیشه علیه سانسور موضع گرفته‌اند، این بار حتی کسانی هم که در رسانه‌هایشان با کنترل و سانسور موافق بوده‌اند، علیه نقش ممیزی و سانسور موضع‌گیری کرده و بر این باورند که «مدیران برای فرار از تبعات تصمیمات‌شان می‌خواهند حمید نعمت‌الله را از منتقدان انقلابی بترسانند و پشت حزب‌اللهی‌ها پنهان شوند تا هزینه تصمیمات خود را بر انقلابی‌ها تحمیل کنند» و این در حالی است که «نعمت‌الله همواره از مورد حمایت‌ترین و محبوب‌ترین فیلمسازان در بین روزنامه‌نگاران سینمایی جریان انقلاب بوده است»!

ستاره‌ها علیه سانسور

حمایت از «قاتل و وحشی» در روزهای اخیر البته منحصر به فعالان رسانه نبوده و بسیاری از ستارگان و چهره‌های شناخته‌شده سینمای ایران نیز که در میان‌شان نام‌هایی مانند هدیه‌تهرانی، پرویز پرستویی، نوید محمدزاده، محسن تنابنده،

سومین بار بعد از «بی‌پولی» و «رگ خواب» مقابل دوربین این کارگردان قرار گرفته (او در فیلم بعدی نعمت‌الله، «چشم و ابرو» نیز بازیگر اصلی فیلم است)؛ و امین حیایی هم پیش‌تر در فیلم «شعله‌ور» با نعمت‌الله همکاری داشته. ستاره اسکندری و شهرام حقیقت‌دوست نیز دیگر بازیگران «قاتل و وحشی» هستند. یک ترکیب جذاب که قرارگیری‌شان کنار هم اتفاقی نویدبخش برای سینمادوستان و خود این بازیگران قلمداد می‌شود.

اجماع علیه سانسور

حاشیه جدید «قاتل و وحشی» به عدم نمایش آن برای داوران جشنواره بازمی‌گردد. تصمیمی که اگرچه در آغاز به نظر می‌رسید در ادامه همان مشکلات پیشین است، اما شنیده‌ها و زمزمه‌های موجود حکایت از این دارند که این فیلم به سد بزرگ ممیزی و سانسور خورده و همین نیز مانع از نمایش ساخته پرحاشیه نعمت‌الله در جشنواره شده است. اتفاقی که با انتقاد و اعتراض تقریباً یکپارچه اهالی سینما و

با وعده بازپرداخت و بازگرداندن هزینه‌های صادق رنجکشان، به عنوان سرمایه‌گذار و تهیه‌کننده مشترک به کار اضافه شد و این کار باعث شد به هر شکلی فیلمبرداری «قاتل و وحشی» به پایان برسد. البته ورود نادران در ادامه راه، مشکلات حاشیه‌ای فیلم را نه تنها تمام نکرد، بلکه بیشتر هم کرد. وقتی وعده‌های نادران عملی نشد و چک‌هایی که داده بود، برگشت خورد، اختلافاتی که بر سر افزایش هزینه‌های فیلم به وجود آمده بود، به اختلافات مالکیتی تبدیل شد و از ورود «قاتل و وحشی» به جشنواره جلوگیری کرد. اما انکار قرار نیست حواشی دست از سر «قاتل و وحشی» بردارند، در حالی که به نظرمی رسید حل شدن اختلافات مالکیتی فیلم و حذف نام عباس نادران از تهیه‌کنندگی مشترک و سپرده‌شدن سکان تهیه‌کنندگی فیلم به خود نعمت‌الله باعث ورود بی‌دردسر «قاتل و وحشی» به سی‌ونهمین جشنواره ملی فیلم فجر خواهد شد، اما رخدادهای اخیر نشان می‌دهند که هنوز این فیلم از طلسم مشکلات‌رهایی نیافته است.

قاتل و وحشی

«قاتل و وحشی» فیلم مرموزی است و جز چند جمله کلی تاکنون، چیزی درباره داستان و فضای این فیلم به رسانه‌ها اعلام نشده و حتی جزیک عکس تصویری نیز از این فیلم منتشر نشده است. اما در عین حال این ساخته حمید نعمت‌الله توجهات رسانه‌ای پرننگی به خود جلب کرده - که دلیل عمده‌اش علاوه بر پیشینه سازنده‌اش به ترکیب جذاب بازیگرانش برمی‌گردد. حمید نعمت‌الله در این فیلم از ترکیب دو بازیگر اصلی دو فیلم قبلی‌اش استفاده کرده: لیلیا حاتم‌ی و امین حیایی که پیش‌تر همکاری پرثمیری با او داشته‌اند، اولی بازیگر مورد علاقه نعمت‌الله است که در «قاتل و وحشی» برای

پولاد امین انکار قرار نیست حواشی دست از سر فیلم «قاتل و وحشی» بردارند. فیلم ششم کارنامه سینمایی حمید نعمت‌الله - که سال گذشته به دلیل اختلافات مالکیتی از جشنواره فیلم فجر بیرون ماند و این‌گونه که از شواهد و قرائن برمی‌آید، امسال نیز چوب این ماجرا را خواهد خورد.

قاتل و وحشی دور از جشنواره

در روزهای اخیر اعلام شده که هیأت داوران جشنواره سی‌ونهم فجر موفق به تماشای فیلم «قاتل و وحشی» نشده‌اند. این یعنی مدیران جشنواره از ورود این فیلم به بخش رقابتی جشنواره جلوگیری کرده‌اند. اقدامی که تاکنون دو دلیل برای آن ذکر شده است. در شرایطی که هنوز مدیران جشنواره توضیحی درباره دوره‌ماندن این فیلم از جشنواره ارائه نداده‌اند، در فضای مجازی اما گفته می‌شود که از ورود «قاتل و وحشی» به جشنواره به دلیل همان مشکل پیشین ممانعت شده است. البته در این میان عده‌ای نیز به ممیزی و سانسور به عنوان دلیل خروج این فیلم از جشنواره اشاره می‌کنند.

تاریخچه حواشی

حاشیه‌های «قاتل و وحشی» از پاییز سال ۹۸ آغاز شدند. یعنی زمانی که این فیلم روزهای فیلمبرداری را می‌گذراند و هنوز روز شمار معرفی فیلم‌ها به سی‌وهشتمین جشنواره ملی فیلم فجر آغاز نشده بود. در آن زمان پلافتن هزینه‌های «قاتل و وحشی» نسبت به برآوردهای اولیه، باعث شد صادق رنجکشان سرمایه‌گذار و حمید نعمت‌الله تهیه‌کننده با هم دچار اختلاف شوند - که همین هم موجب توقف فیلمبرداری این فیلم شد. با این حال بعد از مدتی فیلمبرداری این فیلم ادامه پیدا کرد. این اتفاق زمانی رخ داد که عباس نادران

سلام استقلال ایران به لیگ قهرمانان آسیا

عدم صدور مجوز حرفه‌ای نماینده ترکمنستان، استقلال ایران را به مرحله گروهی لیگ قهرمانان آسیا فرستاد

به مصاف این تیم قدرتمند اماراتی برود. شاگردان جواد نکونام جهت راهیابی به دور گروهی لیگ قهرمانان آسیا در سال ۲۰۲۱ که به صورت متمرکز در یک کشور برگزار می‌شود، کار سختی را برای تقابل با العین دارند و باید دید می‌توانند مجوز صعود به دور گروهی را کسب کنند یا خیر. طبق اعلام قبلی، مرحله گروهی لیگ قهرمانان آسیا در منطقه غرب از ۱۴ تا ۳۰ آوریل (۲۵ فروردین تا ۱۰ اردیبهشت ۱۴۰۰) برگزار خواهد شد.



طبق روال سال‌های اخیر سهمیه ایران در فصل جدید لیگ قهرمانان آسیا ۲+۲ بود تا این چنین پرسپولیس و تراکتور جواز حضور در مرحله گروهی را به دست آورند و استقلال و فولاد نیز برای رسیدن به مرحله گروهی، آماده حضور در دیدار پلی‌آف شوند؛ اما حالا عدم صدور مجوز حرفه‌سازی

یک تیم ترکمنستانی معادلات را برهم زده و به نوعی برای آبی‌پوشان پایتخت که فصل گذشته با نایب‌قهرمانی در لیگ برتر موفق به کسب سهمیه آسیایی شدند، یک میانبر را به وجود آورده است؛ چرا که با حذف نماینده ترکمنستان و احتساب نیم سهمیه این کشور برای ایران، حالا استقلال به صورت مستقیم در مرحله گروهی لیگ قهرمانان آسیا در فصل ۲۰۲۱ حضور پیدا خواهد کرد و سهمیه ایران به ۱+۳ ارتقا یافت؛ طبق اخبار منتشره از سوی AFC، مسئولان کنفدراسیون فوتبال آسیا قصد دارند تا فصل جدید این تورنمنت را هم به مانند فصل گذشته به واسطه شرایط کرونایی در قالب متمرکز برگزار کنند. پس از اینکه سیدبندی تیم‌ها و نحوه برخورد آنها با یکدیگر در مرحله پلی‌آف مشخص شد، شاگردان محمود فکری باید به مصاف العین امارات می‌رفتند اما اکنون و با حذف نماینده ترکمنستان، حالا استقلال راهی مرحله گروهی شده و این فولاد است که باید

گوشه و کنار

آخرین وضعیت بیماری ۳ پیشکسوت فوتبال

خبر ابتلای ۳ پیشکسوت ارزنده فوتبال به ویروس کرونا طی روزهای گذشته شوک بدی به مخاطبان این رشته ورزشی وارد کرده است. حشمت مهاجرانی سرمربی سابق تیم ملی ایران، علی انصاریان ستاره سابق تیم ملی و استقلال و پرسپولیس و مهرداد میناوند بازیکن سابق پرسپولیس و تیم ملی به جنگ با کرونا رفته‌اند و در این بین میناوند اوضاع وخیم‌تری دارد. مهرداد میناوند به دلیل ابتلا به ویروس کرونا شرایط حادی را تجربه کرد و تحت مراقبت‌های ویژه است. میناوند روز گذشته وضعیت حادی داشت و اخباری در خصوص به‌کار رفتنش هم اعلام شد. حالا پزشک معالج میناوند می‌گوید وضعیت او به حالت پایداری رسیده و قابل کنترل است.

دکتر امیرحسین لطفی رئیس دپارتمان آی‌سی‌یو بیمارستان لاله تهران در خصوص آخرین وضعیت میناوند اظهار داشت: «وضعیت این پیشکسوت فوتبال ایران بهتر از قبل شده است. با ادامه همین روند امیدواریم وضعیت تنفسی او خیلی بهتر شده و بتوانیم با کم کردن داروها سطح هوشیاری بیمار را نیز بالا ببریم. در حال حاضر مهرداد میناوند وضعیت پایداری داشته و حالش بهتر است اما مردم و فوتبالدوستان باز هم برای بهبود این جوان ملی‌پوش دعا کنند.» از سوی دیگر علی انصاریان نیز که گفته می‌شود در ویژه برنامه دربی اپلیکیشن پرسپولیس از میناوند این ویروس را گرفته، به خاطر مراجعه به موقع به بیمارستان و تحت نظر بودن شرایط نسبتاً خوبی دارد. او باید چند روز دیگر بستری باشد و پزشکان تحت نظرش بگیرند تا بهبودی‌اش را به دست آورد. همچنین حشمت مهاجرانی سرمربی سابق تیم ملی ایران نیز که خارج از ایران حضور دارد و درگیر ویروس کرونا اوضاع خوبی دارد و خودش هم گفته که مردم نگران نباشند. مهاجرانی درباره وضعیتش گفته است: «از ۱۰ روز پیش به بیماری کرونا مبتلا بودم، اما خودم متوجه علائم آن نشدم تا اینکه سه روز پیش احساس کوفتگی و خستگی زیادی به من دست یافت تا جایی که اصلاً نمی‌توانستم راه بروم و به همین دلیل به بیمارستان مراجعه کردم و آزمایش PCR دادم. متأسفانه تست کرونای من مثبت شد و هم اکنون در بیمارستان بستری هستم. خدا را شکر در چند روز اخیر مجدداً آزمایش دادم که پزشکان از نتیجه آن رضایت داشتند.» او افزود: «هنوز مشخص نشده که چند روز باید در بیمارستان بستری باشم و امیدوارم هرچه زودتر بتوانم ویروس کرونا را شکست دهم.»



عکس جنجالی پزشک معالج میناوند؛ یادعباس جدیدی بخیر!

انتشار عکسی از پزشک معالج مهرداد میناوند بالای سرو در شرایط وخیم انتقادات زیادی را در پی داشت

مهرداد میناوند، بازیکن اسبق تیم ملی فوتبال چند روزی است به دلیل ابتلا به ویروس کرونا در بیمارستان لاله تهران بستری شده و به گفته پزشکان حال مساعدی ندارد. در حالی که دکتر امیرحسین لطفی، رئیس دپارتمان آی‌سی‌یو بیمارستان لاله خودش بیهوشی میناوند را تأیید کرده بود، انتشار عکسی از او در حالی که کنار تخت میناوند ژست گرفته، جنجال بزرگی به پا کرد.

این عکس گویا به خاطر این گرفته شده که مصاحبه‌های پرتعداد پزشک معالج مهرداد میناوند با عکسی مرتبط روی خروجی خبرگزاری‌ها برود، اما شاید او نمی‌دانست که چند ساعت بعد با عباس جدیدی مقایسه خواهد شد. جدیدی، قهرمان سابق کشتی جهان چند سال قبل و در شرایطی که از منصور پورحیدری، پیشکسوت فوتبال ایران در بخش آی‌سی‌یو عیادت کرده بود، عکسی را بالای سرو گرفت که تا چند ماه به سوزه کاربران مجازی تبدیل شد و انتقادات زیادی را از او در پی داشت.

حالا هم خیلی از علاقه‌مندان به ورزش که منتظر رسیدن خبر خوش از وضعیت مهرداد میناوند هستند، به عکسی که از پزشک معالج او منتشر شده، واکنش منفی نشان دادند. کار به جایی رسید که حتی در توئیتر، کیانوش جهانپور، مدیر روابط عمومی وزارت بهداشت این اقدام دکتر لطفی را غیراخلاقی خواند. خانواده میناوند واکنش خاصی به این حرکت عجیب رئیس دپارتمان آی‌سی‌یو بیمارستان لاله نداشتند، اما قطعاً انتشار عکس او در چنین شرایطی و در حالت بیهوشی روی تخت بیمارستان احساس خوبی ندارند.

سید چهارم: الشرطه عراق، ۴ تیم برنده پلی‌آف