

## گفت‌وگویی با داستین هافمن به بهانه اکران تازه‌ترین فیلمش «گروه کر پسران» موسیقی را از بازیگری هم بیشتر دوست دارم

| یوهاناشنر | ترجمه: پریا لطیفی خواه



داستین هافمن هیچ وقت اهل جزو جیست و چار و نجلالت بوده و ایستاده چه در فیلم‌هایش، جایی که می‌نویسد ترسناک و مهیج باشد و چه در یک برنامه میزگرد یا هفت روزنامه‌نگار. هافمن هر که سینمایر گذشته در مراسم اکران فیلم تازه‌اش «گروه کر پسران» در جشنواره بین‌المللی فیلم تورنتو این ساله را ثابت کرد.

هافمن در فیلم «گروه کر پسران» نقش رهبر گروه کر یک کادیمی موسیقی نخبگان را ایفا می‌کند او مسئولیت آموزش پسران نخبه‌ها را در خشان‌ترین و زودگذرترین لحظات زندگی‌شان که ماه‌ها بنیان‌بشتر به نوازی دل‌نگیز چنگ فرسنگ‌مان، مقدرا پاره‌پاره‌دار اما ناآهنگ در یک روز هورمون‌های نوجوانی کار خود را می‌کند تمام آن نواهای پستی از بین می‌رود.

داستین هافمن واقعا مطمئن؟ «بعد از کلی کلنجار می‌زنم دیوانه‌ها و فراموشی‌ها را از یاد می‌برد اما همیشه ترسناک و مهیج باشد و چه در یک برنامه میزگرد یا هفت روزنامه‌نگار. هافمن هر که سینمایر گذشته در مراسم اکران فیلم تازه‌اش «گروه کر پسران» در جشنواره بین‌المللی فیلم تورنتو این ساله را ثابت کرد.

هافمن در فیلم «گروه کر پسران» نقش رهبر گروه کر یک کادیمی موسیقی نخبگان را ایفا می‌کند او مسئولیت آموزش پسران نخبه‌ها را در خشان‌ترین و زودگذرترین لحظات زندگی‌شان که ماه‌ها بنیان‌بشتر به نوازی دل‌نگیز چنگ فرسنگ‌مان، مقدرا پاره‌پاره‌دار اما ناآهنگ در یک روز هورمون‌های نوجوانی کار خود را می‌کند تمام آن نواهای پستی از بین می‌رود.

داستین هافمن واقعا مطمئن؟ «بعد از کلی کلنجار می‌زنم دیوانه‌ها و فراموشی‌ها را از یاد می‌برد اما همیشه ترسناک و مهیج باشد و چه در یک برنامه میزگرد یا هفت روزنامه‌نگار. هافمن هر که سینمایر گذشته در مراسم اکران فیلم تازه‌اش «گروه کر پسران» در جشنواره بین‌المللی فیلم تورنتو این ساله را ثابت کرد.



هافمن در فیلم «گروه کر پسران» نقش رهبر گروه کر یک کادیمی موسیقی نخبگان را ایفا می‌کند

### گروه کر پسران Boychoir

نویسنده فیلمنامه: بن ریپلی، کارگردان: فرانسواز ژیرار، موسیقی: پریا بان بن، زمان نمایش: ۱۰۲ دقیقه، محصول: ۲۰۱۴، ۱۲۰۱۴ بابت مستند آری نیکو، زبان: انگلیسی، تاریخ اکران عمومی: ۳ آوریل ۲۰۱۵ (۱۴ فروردین ۹۴)

نویسنده فیلمنامه: بن ریپلی، کارگردان: فرانسواز ژیرار، موسیقی: پریا بان بن، زمان نمایش: ۱۰۲ دقیقه، محصول: ۲۰۱۴، ۱۲۰۱۴ بابت مستند آری نیکو، زبان: انگلیسی، تاریخ اکران عمومی: ۳ آوریل ۲۰۱۵ (۱۴ فروردین ۹۴)

نویسنده فیلمنامه: بن ریپلی، کارگردان: فرانسواز ژیرار، موسیقی: پریا بان بن، زمان نمایش: ۱۰۲ دقیقه، محصول: ۲۰۱۴، ۱۲۰۱۴ بابت مستند آری نیکو، زبان: انگلیسی، تاریخ اکران عمومی: ۳ آوریل ۲۰۱۵ (۱۴ فروردین ۹۴)

درجه

انیمیشن «دینکن» و موقعیت ستاره‌ای نیکول کیمین از نگاه منتقدان بین‌المللی

خرسی برای تمام فصول

| ساسان گلر |

این خرس آن دیگر خیلی پیر است. نزدیک ۷۰ سال دارد اما هنوز هم باجه‌هاست می‌شود. گفت که سال گذشته از نو تولد شده است. دینکن خرس اولین بار در سال ۱۹۵۸ که یگی فورتنم آن را براسلر دانستنی از مایلک باند مصور کرد. با عرصه گذشت خرسی بود عاشق مریا با رنج با کلاهی کهنه گیفتدستی زهوار در رفته و کت پشمی که از دورترین نقاط جنگل‌های پوه به لندن باگفت و استنر از ایستگاه در آن شهر گرفت و کراست وارد ادیالت کودکان شده و نسل نسل چچه را خاندادند. از کتاب‌های مصور و سسرال‌های انیمیشن تلویزیونی گذشت تا رسید به نسلی که می‌خواست ترکیب سخر ایلمانی و تلمتریک و سکر آن را با بازیگران زنده روی برده بیند.

پس از آن در سال ۲۰۰۷ تهیه‌کنندگی دود هاینر در سال ۲۰۰۷ بر افتاد و بعد از این شش‌سال مستند بلند تهیه‌کننده در سپتامبر ۲۰۱۳ خبر صایبگی کالین فیشر، بازیگر انگلیسی برنده اسکار «سخرانی باشگاه» در نقش دینکن را اعلام کرد. تولید فیلم به کارگردانی بل کینگ با بودجه حدود ۵۰ میلیون دلار برعنوان پرخروج‌ترین محصول شرکت فرانسوی استودیوکانل آغاز شد. بعد از پایان فیلم‌سازی کلین فیشر به نتیجه رسید که صایب‌مناسب با این نقش نیست و با توافق تهیه‌کننده صایبگی نقش دینکن خرس به بن ویشا بازیگر جوان انگلیسی فیلم «سخر» و فیلم‌های متاجر جنوب بهنام ریسمان‌بافتندگی شصت‌سالگی شخصیتی خرسی به نام همه سوسلی برآمده گرفت و مایلک گیمین داستینی همه‌وسایب‌شده از بازیگران نژاد اول انگلیسی که در نقش‌های زنده فیلم‌های کرند، سلی‌ها، و جولی و الوتز، هیو بونویول و جیمز برانت بودند. مادر در این میان نیکول کیمین استرالیایی - آن ریکی بود که با بازی در نقش فیلم اول از انیمیر ۲۰۱۴ (آذر ۹۳) «دینکن» به‌عنوان وسایلی ملل جریان تشکیل فیلم‌های کیتال اخیرش ملل «گریس و موتا» و «جیشن» آن را که به خواب ملل همان کاری که معمولا در نمایش انجام می‌شود.

نقش یک زن تالیسمین مستر اراده که قصد دارد دینکن را هر طوری که بدد شکست دهد به تکلیف خود ایستاده است. هافمن در فیلم «گروه کر پسران» نقش رهبر گروه کر یک کادیمی موسیقی نخبگان را ایفا می‌کند

نقش یک زن تالیسمین مستر اراده که قصد دارد دینکن را هر طوری که بدد شکست دهد به تکلیف خود ایستاده است. هافمن در فیلم «گروه کر پسران» نقش رهبر گروه کر یک کادیمی موسیقی نخبگان را ایفا می‌کند



نقش یک زن تالیسمین مستر اراده که قصد دارد دینکن را هر طوری که بدد شکست دهد به تکلیف خود ایستاده است. هافمن در فیلم «گروه کر پسران» نقش رهبر گروه کر یک کادیمی موسیقی نخبگان را ایفا می‌کند

نقش یک زن تالیسمین مستر اراده که قصد دارد دینکن را هر طوری که بدد شکست دهد به تکلیف خود ایستاده است. هافمن در فیلم «گروه کر پسران» نقش رهبر گروه کر یک کادیمی موسیقی نخبگان را ایفا می‌کند



منبع: گلوبال نیمل

نقش یک زن تالیسمین مستر اراده که قصد دارد دینکن را هر طوری که بدد شکست دهد به تکلیف خود ایستاده است. هافمن در فیلم «گروه کر پسران» نقش رهبر گروه کر یک کادیمی موسیقی نخبگان را ایفا می‌کند

نقش یک زن تالیسمین مستر اراده که قصد دارد دینکن را هر طوری که بدد شکست دهد به تکلیف خود ایستاده است. هافمن در فیلم «گروه کر پسران» نقش رهبر گروه کر یک کادیمی موسیقی نخبگان را ایفا می‌کند

نقش یک زن تالیسمین مستر اراده که قصد دارد دینکن را هر طوری که بدد شکست دهد به تکلیف خود ایستاده است. هافمن در فیلم «گروه کر پسران» نقش رهبر گروه کر یک کادیمی موسیقی نخبگان را ایفا می‌کند

نقش یک زن تالیسمین مستر اراده که قصد دارد دینکن را هر طوری که بدد شکست دهد به تکلیف خود ایستاده است. هافمن در فیلم «گروه کر پسران» نقش رهبر گروه کر یک کادیمی موسیقی نخبگان را ایفا می‌کند

نقش یک زن تالیسمین مستر اراده که قصد دارد دینکن را هر طوری که بدد شکست دهد به تکلیف خود ایستاده است. هافمن در فیلم «گروه کر پسران» نقش رهبر گروه کر یک کادیمی موسیقی نخبگان را ایفا می‌کند

نقش یک زن تالیسمین مستر اراده که قصد دارد دینکن را هر طوری که بدد شکست دهد به تکلیف خود ایستاده است. هافمن در فیلم «گروه کر پسران» نقش رهبر گروه کر یک کادیمی موسیقی نخبگان را ایفا می‌کند

نقش یک زن تالیسمین مستر اراده که قصد دارد دینکن را هر طوری که بدد شکست دهد به تکلیف خود ایستاده است. هافمن در فیلم «گروه کر پسران» نقش رهبر گروه کر یک کادیمی موسیقی نخبگان را ایفا می‌کند

نقش یک زن تالیسمین مستر اراده که قصد دارد دینکن را هر طوری که بدد شکست دهد به تکلیف خود ایستاده است. هافمن در فیلم «گروه کر پسران» نقش رهبر گروه کر یک کادیمی موسیقی نخبگان را ایفا می‌کند

نقش یک زن تالیسمین مستر اراده که قصد دارد دینکن را هر طوری که بدد شکست دهد به تکلیف خود ایستاده است. هافمن در فیلم «گروه کر پسران» نقش رهبر گروه کر یک کادیمی موسیقی نخبگان را ایفا می‌کند