تحقیقات نشان می‌دهد که خستگی راننده یکی از عوامل مؤثر در بیش از ۲۰ درصد تصادفات جاده‌ای و بیش از یک چهارم تصادفات کشنده و جدی است.

چهره

ادعای عجیب برگزاری آزمایشی لیگ برتر!

هوشنگ نصیرزاده گاهی اوقات تصورات خود را در قالب خبر بیان می‌کند و دچار سوءتفاهم می‌شود. او روز گذشته نیز از یک موضوع عجیب سخن گفت که بعید است اجرایی شود؛ برگزاری آزمایشی هفته اول لیگ برتر! نصیرزاده بیان کرد: «وقتی فدراسیون فوتبال اعلام می‌کند که اگر ورزشگاه آماده شود ما بازی‌های تیم‌هایی که ورزشگاه دارند را برگزار می‌کنیم، این یعنی این که احتمال دارد لیگ با چنین شرایطی آغاز شود.» عضو هیأت‌رئیسه سازمان لیگ همچنین گفت: «مسابقات تیم ملی هم در پیش است و باید برنامه‌ریزی شود. برای برگزاری بازی‌ها سازمان لیگ باید وضع آب‌وهوایی، درجه حرارت شهرها و خیلی مسائل دیگر را در نظر بگیرد.»

هشتگ روز

#سامان_گوران #حسین_کلهر #لوگو

#محمدرضا_فروتن #اینستاگرام

دعوای هواداران استقلال و پرسپولیس بر سر لوگوی دو باشگاه همچنان ادامه دارد. بعد از این که حسین کلهر مجری برنامه سلام صبح بخیر شبکه سه اظهاراتی زشت علیه لوگو استقلال در آنتن تلویزیون مطرح کرد، سامان گوران کمدین استقلالی به شدیدترین شکل ممکن به پرسپولیسی‌ها حمله کرد و ضمن زیرسوال‌بردن لوگوی این باشگاه اظهارات تندی را علیه فرشاد احمدزاده مطرح کرد. حالا این اتفاقات بهانه‌ای شده برای این که طرفداران سرخابی با ادبیاتی تند در فضای مجازی به جان هم بیفتند.

من هوادار استقلالم. حالم از اظهارات کلهر درباره لوگو استقلال به هم خورد. از اون بیشتر حالم از اظهارات سخیف سامان گوران علیه پرسپولیس.

اون مجری یا سامان گوران، چه فرقی میکنه وقتی ما ماهیت ورزش رو درک نکردیم؟ لذتی که تو احترام هست، تو توهین نیست و کری‌خونی هم منافاتی با احترام نداره، چرا باید اجازه بدیم دو شخصی که حتی تو حرفه خودشون هم توانمند نیستن، سر زبون‌ها بیفتن؟

سطح کری‌ها اینقدر سخیف شده که دیگه حال ادم رو به هم میزنه. چهارتا مجری و هنرمند و بچه واسه معروف‌شدن و فالوور جمع کردن دست به هر مزخرف‌گویی میزنن. و بقیه هم دنباله‌رو اونها!

یک زمانی سر پروین و حجازی کری می‌خوندیم، الان سر سامان گوران و کلهر و...

سامان گوران لوگوی پرسپولیس رو که از دو حیوان افسانه‌ای تشکیل شده رو به کله گاو تشبیه کرده.

ما هواداران پرسپولیس و استقلال چرا به حرف‌های سامان گوران و حسین کلهر اهمیت میدیم؟

عمق فاجعه فرهنگی یعنی این که بی‌ادبی یک مجری تلویزیونی به استقلال و توهین یک کمدین به پرسپولیس عامل فحاشی شدید هواداران دو تیم به هم شده.

اینکه سامان گوران به خاطر بحث پرسپولیس و استقلال میاد میگه فرشاد احمدزاده برای بازیگران تو اینستاگرام مزاحمت ایجاد می‌کنه، قشنگ نشون میده که هیچ کنترلی رو خودش نداره. یک‌سری حرف‌ها رو تحت هیچ شرایطی نباید مطرح کرد.

فرشاد احمدزاده از سامان گوران شکایت کرد. باشگاه پرسپولیس هم وعده شکایت از گوران رو داد. امیدواریم تا آخر این پیگیری حقوقی رو ادامه بدن.

سامان گوران همونجا که پست تولد برای رضا صادقی گذاشت و رضا صادقی کوچکترین ری‌اکشنی نشون نداد به گوران و مجبور شد اون پست رو پاک کنه و از پرسپولیسیا کینه به دل گرفت.

انتشار قطعه موسیقی جدید محمدرضا فروتن واکنش‌های مختلفی را در فضای مجازی به‌وجود آورده است. این بازیگر که همواره به‌واسطه علاقه‌اش به خوانندگی تلاش کرده در حاشیه موسیقی حرکت کند و همواره هم بعد از انتشار هر قطعه‌ای انتقادات پرشماری را به جان خریده، در جدیدترین تجربه خوانندگی‌اش هم این تجربه را به تکرار نشسته است.

قطعه جدید محمدرضا فروتن اینستاگرام نام دارد و با شعر اندیشه فولادوند، تنظیم احسان بیرقدار و با آهنگسازی کارن همایونفر در پیچ شخصی فروتن منتشر شده است. اینستاگرام فروتن نگاهی انتقادی به رسانه‌های اجتماعی و درگیری مردم با فضای مجازی دارد و همین هم باعث شده صفحه این هنرمند از بدو انتشار آهنگ صحنه برخورد موافقان و مخالفان این قطعه شود.

کاربری نوشته: «هر دفعه که این کار رو می‌شنوم و کامنت‌های چه این صفحه و چه باقی صفحات اینستاگرام رو می‌خونم، بیشتر به مصداقِ واقعی بودن این ترانه و رفتارهای بعضی از مردم در سطح جامعه پی می‌برم و اشراف پیدا می‌کنم. به نظرم این یعنی موفقیت یک کار.»

این کامنت البته تنها کامنت موافق با اثر موسیقی فروتن نیست، اما شاید پروپاقرص‌ترین هوادار او باشد. تحسینی که می‌شود گفت تمام موافقان دیگر محمدرضا فروتن به آن استناد کرده‌اند.

نظرات مخالف اما پرشمارند. از نظراتی که نگاه جدی به موضوع دارند تا آنها که مثل همیشه زده‌اند به وادی شوخی و طنازی و هجو. از این: «خواهشا اگه واقعا علاقه‌مند به ادامه دادن این هنر هستین، از اشعار بهتری استفاده کنین؛ حداقل با خانم فولادوند همکاری نکنین. اشعار ایشون تو سبک و سیاق خاصی هستن و برای خوانندگی مناسب نیست.»

تا: «آقای محمد رضا فروتن اومده یه ترانه واسه یکی بفرسته، اشتباهی فرستاده توو اینستاگرام. شما نبینینش!» و: «جناب فروتن چرا آخه؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟ این قطعه کمدی بود بیشتر تا این که انتقادی باشه.» یا این یکی: «جوک بود آقای فروتن؟!»

اتفاق

کاپیتان روی نیمکت؛ بازوبندی که می‌چرخد

روزهای خاکستری سیدجلال!

شهروند| نگاهی به بازی‌های تدارکاتی اخیر پرسپولیس نشان می‌دهد که کالدرون قصد دارد در خط دفاعی این تیم تغییری بنیادی به وجود بیاورد؛ تغییراتی که احتمالا قربانی اصلی آن سیدجلال حسینی خواهد بود. مهدی شیری در دفاع راست، شجاع خلیل‌زاده و حسین کنعانی‌زادگان در دفاع وسط و محمد نادری در دفاع چپ؛ ترکیب دلخواه کالدرون در بازی‌های اخیر تدارکاتی پرسپولیس در جام شهدا و مقابل پیکان بوده است. از سوی دیگر مقابل نفت مسجدسلیمان که اکثر بازیکنان اصلی پرسپولیس در ترکیب اصلی غایب بودند، سیدجلال حسینی و محمد انصاری به میدان رفتند. این‌طور که پیداست کاپیتان مسن و باتجربه پرسپولیس باید طعم تلخ نیمکت‌نشینی را حداقل در هفته‌های ابتدایی لیگ برتر بچشد. او در سال‌های اخیر ستون اصلی خط دفاعی سرخپوشان بوده و چند باری از کاپیتان پرسپولیس به‌عنوان یکی از بهترین بازیکنان لیگ برتر هم نام برده شده؛ به همین خاطر شاید نیمکت‌نشین کردن سیدجلال تبعاتی روی سکوها برای کالدرون داشته باشد. البته صحبت‌هایی هم از مصدومیت سیدجلال حسینی به گوش می‌رسد که گویا خیلی هم جدی نیست، چون او مقابل نفت مسجدسلیمان در دیدار تدارکاتی بازی کرد و اگر هم مصدومیتی بوده، رفع شده است. سال گذشته که محمد انصاری و حسین ماهینی با مصدومیت شدید روبه‌رو شدند، نفراتی همچون مهدی شیری و محمد نادری فرصت بازی پیدا کردند، اما ترکیب ایده‌آل برانکو قبل از این مصدومیت‌ها زوج سیدجلال-شجاع در قلب خط دفاعی و حضور ماهینی در دفاع راست و انصاری در سمت چپ بود. حالا سرمربی آرژانتینی با تفکرات جدیدی وارد شده و سه بازیکن از آن چهار مدافعی که در لیگ هفدهم عملکرد فوق‌العاده‌ای داشتند، احتمالا نیمکت‌نشین هستند. همین اتفاقات باعث شده تا برخی دیگر سیدجلال را کاپیتان اول پرسپولیس ندانند. دیروز از احمد نوراللهی به‌عنوان کاپیتان اول سرخپوشان در فصل جدید نام برده شد. از آنجایی که احتمال نیمکت‌نشینی حسینی، ماهینی و عالیشاه به‌عنوان سه کاپیتان اول بالاست، شاید نوراللهی در اکثر بازی‌های لیگ نوزدهم بازوبند کاپیتانی را بر بازو ببندد. شاید هم یک اشتباه از سوی کنعانی یا خلیل‌زاده در هفته‌های ابتدایی سیدجلال را به ترکیب اصلی بازگرداند.

تیتربازی

اجرای حسن کچل لغو شد

نمایش «حسن کچل» به کارگردانی امید اسدی که از نهم مرداد ماه اجرایش را در تماشاخانه ایران تماشا آغاز کرده است، یکشنبه و دوشنبه به دلیل بیماری رضا رویگری اجرا نخواهد شد.

فاطمه معتمدآریا استعفا کرد

فاطمه معتمدآریا در پی اعتراض روسای تعدادی از اصناف سینمایی مبنی بر حضور همزمان او به عنوان رئیس انجمن صنفی بازیگران و عضوی از هیأت‌مدیره خانه سینما که مغایر بند ۳۰ فصل پنجم اساسنامه خانه سینما است، از عضویت در هیأت‌مدیره خانه‌سینما استعفا کرد.

پیشنهاد هیجان‌انگیز به کمیل قاسمی

کمیل قاسمی درباره پیشنهاد برای حضورش در کادرفنی تیم‌ملی کشتی آزاد گفت: «با توجه به حضور مداوم در اردوهای تیم‌ملی و رقابت‌های مختلف نتوانستم امور تحصیلی‌ام را پیگیری کنم و قصد دارم به این امور بپردازم.»

برانکو: از شکایتم کوتاه نمی‌آیم!

برانکو به یکی از دوستان نزدیکش در ایران اعلام کرده قطعا از باشگاه شکایت کرده و می‌خواهد جدا از تمام مطالباتی که داشت، غرامت بگیرد و باشگاه را محکوم کند.

عکس نوشت

این روزها برخلاف دوران حضور کارلوس کی‌روش، همه تیم‌های ملی از امکانات ساختمان پک استفاده می‌کنند و دیگر این‌طور نیست که امکانات این ساختمان انحصارا برای تیم‌ملی بزرگسالان باشد.

همزمانی آب‌دادن به زمین چمن ورزشگاه بنیان دیزل با تمرین تراکتوری‌ها باعث شد تا بازیکنان تیم سرخپوش هم به شوخی با این موضوع بپردازند و آب بازی کنند.

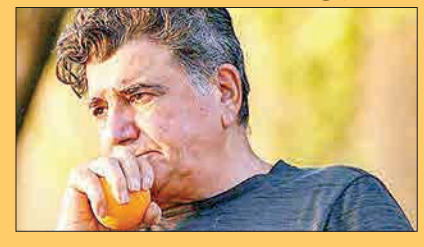
تصویری از باران کوثری، الهام کردا و پردیس احمدیه در اکران مردمی فیلم سینمایی «سرکوب» ساخته رضا گوران.

الهام حمیدی این تصویر را در اینستاگرام منتشر کرد و نوشت: «داشتم آلبوم عکس‌های قدیمی‌ام رو میدیدم، رسیدم به این عکس یادش بخیر این تصویر برمیگرده به دورانی که مهمترین دغدغه فکری‌ام این بود که صبح زودتر بیدار شم تا وقت بیشتری برای خاله‌بازی داشته باشم. کلی از این عکس‌های قدیمی و بامزه پیدا کردم که اگه این عکس بیشتر از ۱۰۰ هزار تا لایک بخوره و استقبال کنید (که من مطمئن شم براتون جذابه این عکس‌ها) اونا رو منتشر می‌کنم.»

رویداد

اعتراض وکیل شجریان به قرار منع پیگرد شریعتمداری

وکیل مدافع محمدرضا شجریان نسبت به تصمیم بازپرس شعبه دوم دادسرای فرهنگ و رسانه مبنی بر صدور قرار منع پیگرد برای حسین شریعتمداری مدیرمسئول روزنامه کیهان، اعتراض کرده است. محمدحسین آقاسی به ایسنا می‌گوید: «در سال ۸۸ کیهان به استاد شجریان حمله کرد، او را در روزنامه‌اش خیانتکار معرفی کرد و اتهاماتی را به آقای شجریان نسبت داد که ایشان شفاها و کتبا از من خواستند که علیه شریعتمداری شکایت کنم، بنابراین شکایت خود را تحت عنوان افترا و توهین مطرح کردم. حالا آقای بازپرس تحت این عنوان که بیش از ۵ سال از طرح این شکایت گذشته است، به علت شمول مرور زمان برای پرونده منع پیگرد صادر کرده است. این درحالی است که از آخرین اقدام در این پرونده ۲ سال و نیم می‌گذرد، نه ۵ سال.»



دریچه

جنگ بزرگ ابوظبی را علی منصور می‌برد؟

یک ایران و یک ذوب‌آهن

شهروند| برخلاف سال‌های گذشته لیگ قهرمانان آسیا در فصل جدید پیش از شروع لیگ برتر ایران استارت می‌خورد. با این که استقلال و پرسپولیس در عین ناباوری نتوانستند مجوز صعود به جمع ۱۶ تیم برتر آسیا را کسب کنند، ذوب‌آهن با اقتدار از گروه خودش صعود کرد و از بدشانسی باید برابر یک تیم عربستانی بایستد و به همین خاطر از میزبانی محروم است. نخستین بازی شاگردان منصوریان امشب از ساعت ۲۰:۳۰ در ورزشگاه آل‌مکتوم شهر ابوظبی امارات به میزبانی الاتحاد عربستان برگزار می‌شود؛ جایی که ذوب‌آهن باید گام نخست را برای صعود به جمع هشت‌تیم برتر آسیا محکم بردارد. ذوب‌آهن شکل و شمایل متفاوتی نسبت به دور گروهی گرفته؛ اوساگونا مهاجمی که در مرحله گروهی با گل‌های حساسی که زد ذوب‌آهن را به این مرحله رساند، از تیم منصوریان جدا شده و مظاهری نیز دیگر در چارچوب دروازه این تیم نیست، اما سه بازیکن سرباز یعنی مهدی مهدی‌پور، دانیال اسماعیلی‌فر و احسان پهلوان به ذوب‌آهن بازگشته‌اند. یک تساوی و حتی شکست با حداقل اختلاف گل می‌تواند نتیجه خوبی برای ذوب‌آهن باشد تا در دیدار برگشت که به میزبانی ایرانی‌ها اما در دوحه برگزار می‌شود، شاگردان منصوریان بتوانند حریف قدرتمند عربستانی خود را با داشتن بازیکنان خارجی صاحب‌نام و گرانقیمت از پیش‌رو بردارند. سابقه نشان داده در امارات هم تیم‌های ایرانی هیچ‌وقت تنها نبودند و تماشاگران ایرانی به‌حمایت از فوتبالیست‌های کشورشان پرداختند. رومارینیو، بازیکن برزیلی الاتحاد خطرناک‌ترین فرد در بخش هجومی سعودی‌ها به حساب می‌آید که منصوریان هم در نشست خبری پیش از بازی به اهمیت کنترل او اشاره کرده است. سرمربی ذوب‌آهن پیش از دیدار با الاتحاد می‌گوید: «الاتحاد ریشه‌دارترین تیم آسیاست و در لیگ قهرمانان آسیا تجربه زیادی دارد. از دوستان نزدیک خود درباره خریدهای جدید الاتحاد باخبر شدیم. خیمنز بازیکن جدید الاتحاد، بازیکنی ممتاز و توانمند است و تیم الاتحاد از او با توجه به داشتن تابعیت فلسطینی به‌عنوان سهمیه بازیکن آسیایی استفاده می‌کند. رومارینیو نیز بازیکن خوب و خطرناکی است.»

حاشیه

نوشته‌های عجیب خانم اوتادی به نام شعر

شهروند| من/تو بوده‌ام/ تو/ تو بوده‌ای/ ما/ تو بوده‌ایم.... اینها بخش‌هایی از نوشته لیلا اوتادی بازیگر است که تازگی‌ها به‌عنوان شعر در کتابی منتشر شده است و اتفاقا در چند روز گذشته حسابی مورد انتقاد کاربران فضای مجازی قرار گرفته است. «در بهشتی که کلاغی نیست مترسک هم نیست»، نام این مجموعه است که شامل ۳۵ قطعه شعر سپید، در ۷۶ صفحه و به صورت دوزبانه منتشر شده است. جالب است بدانید که لیلا اوتادی قبلا در سال ۹۳ هم گزیده‌ای از اشعارش را با تصویرگری ایلیا تهمتنی چاپ کرده و ظاهرا این دومین کتاب شعر او در بازار کتاب است. یکی از کاربران در این‌باره نوشته است: «زمان راهنمایی و دبیرستان یه سری دفتر داشتم کلی شعر توش نوشته بودم. دانشگاه پیداش کردم انقد بچگانه اومد انداختم دور. ولی فرازهایی از کتاب شعر لیلا اوتادی رو خوندم و بهم ثابت شد اشتباه کردم.»