

شهروند

صفحه آخر

چهارشنبه ۲۷ اسفند ۱۳۹۹  
سال هشتم | شماره ۲۲۳

می‌توانید QRcode زیر را  
با گوشی اسکن کنید

صفحه روزانه طنز و کارتون

پیراگفتم: به ماشد عرصه تنگ | توی دنیای پراز اندوه و جنگ  
جز شکیبایی چه باشد راهکار؟ | خنده کرد و داد پاسخ: «شهروند»

شماره هزار و صد و هشتاد و چهارم

# شهروند

اینستاگرام شهروند: [instagram.com/shahrvang1](https://www.instagram.com/shahrvang1) | ایمیل شهروند: [shahrvang1@gmail.com](mailto:shahrvang1@gmail.com)

### تماشاخانه



### سنگ مفت، حرف مفت!

کمز از پنج دقیقه برای بد شدن!



شهرام شهیدی  
... طنزنویس

برخلاف سال‌های پیش انتخاب مهم‌ترین اتفاق سال خیلی کار پیچیده‌ای نبود. در سال‌های پیش کاندیداها کمتر بودند و رقابت سخت و نفسگیر بود، اما امسال و در سالی که کرونا، سیل، زلزله، آتش‌سوزی جنگل‌ها، حوادث جاده‌ای و سوانح فلان و بهمان و اسمش را نبردست به دست هم داده بودند تا سال ۱۳۹۹ را خاص‌ترین سال قرن بکنند عنوان مهم‌ترین اتفاق سال به هیچ‌کدام از عواملی که نام برده شد، نرسید و مهم‌ترین رویداد سال، به رفتن کسی تعلق گرفت که یک تنه به اندازه تمام بلایای طبیعی بلا بود و بلا به همراه داشت و چون رئیس‌جمهوری آمریکا هم بود دیگری توان به او گفت «شیطون بلا»

بر کسی پوشیده نیست که رفتن ترامپ از مسند ریاست جمهوری آمریکا خیلی‌ها را در جهان شاد کرد.

دموکرات‌ها از رفتنش خوشحال شدند چون اصولا از آمدنش ناراحت بودند.

دلیل جمهوریخواهان جالب‌تر هم بود. آنها می‌گویند برخلاف آن ترانه که می‌گوید «اون که رفته دیگه هیچ وقت نمیداد» ترامپ باید ۴ سال دیگر به مبارزه‌های انتخاباتی آمریکا برگردد تا باز بنه دموکرات‌ها را بریزد روی آب و از آنجایی که اگر ترامپ رأی می‌آورد، نهایت همین دوبار با دموکرات‌ها سرشاخ شده بود، اما حالا که رأی نیاورده، سرشاخ شدن سومی هم در پیش است. پس رفتن او به نفع این جریان بوده.

چینی‌ها و روس‌ها گفتند آخیش طرفدار انگلستان و اروپا رفت و اروپایی‌ها گفتند آخ چون طرفدار روسیه و چین از قدرت کنار رفت. از حس و حال ما ایرانی‌ها هم که دیگر نگو. حضور ترامپ در کاخ سفید مراد یاد روایتی انداخت. می‌گویند یک اندیشمند بین‌المللی و بدون مرز به رفیقش گفته برای اینکه یک نفر موزیسین بدی شود باید حداقل پنج سال در دانشگاه درس بخواند اما برای رئیس‌جمهوری بدی شدن شما فقط به پنج دقیقه زمان نیاز دارید.

ترامپ البته رکورد این موضوع را ارتقا داد و کاری کرد که در کمتر از یک دقیقه تبدیل به بدترین رئیس‌جمهوری تاریخ شود. برای همین هم رفتنش یکی از مهم‌ترین اتفاق‌های سالی که گذشت، بود

# سال ۹۹ چگونه گذشت؟

- ➔ مردم: مرغ و گوشت روول کنید، به ما فقط نخ و سوزن برسونید!
- ➔ کرونا: درسته تو جهان رو به افولم اما عوضش تو ایران امنیت دارم!
- ➔ مسئولین: مردم خوبی نبودید و خیلی اذیت کردید، سعی کنید در سال جدید جبران کنید!
- ➔ صداوسیما: بخندید که تو عکس آخرسالی قشنگ بیفتید!
- ➔ قشر ضعیف جامعه: نظر ما همون نظر خداداد عزیزیه

#گشایشخیلیزیادخیلیخیلیزیاد

# بلانسبت بوی خوبی نمی‌آد!

- ➔ مسئولین: پاشید انتخابات داریم، الکی ادای حال بدارو درنیارید!
- ➔ خبرنگار لندن نشین: این در حالی است که بسیاری از کشورهای غربی در سال پیش روان انتخابات نداشتند!
- ➔ مردم: یعنی آخره ۱۴۰ هم امکان داره حسرت ۱۳۹۹ رو بکشیم؟!
- ➔ عمو نوروز: این اولش رو علی‌الحساب بخندید، تا آخر سال وقت زیاده واسه ناراحتی!
- ➔ شهروند: ما هم سعی می‌کنیم
- ➔ اگه چیز خنده‌داری بود بگیم که با هم بخندیم!

#یهزاروچهارصدماابهخبرتوامیدنیستشمرسان #یهکمیاوش-تر

### آنداده

## مروری بر فرهنگ و هنر در سالی که گذشت

شماست هموطنان به سفر رفته گذاشتند و از نبودن خون آریایی در رگ‌هایشان نوشتند. تا رسیدیم به این آخر سالی که یک عده سوپر استار مردمی از لابه‌لای صفوف درهم‌فشرده دریافت دوزهای اول، دوم، سوم و چهارم واکسن فایزر در آمریکا مردم را به مقاومت دعوت کردند و بهشان روحیه دادند و قول دادند خودشان را تا انتخابات برسانند و واکسن زده و بدون ماسک در میتینگ‌های انتخاباتی حاضر شوند و امیدآفرینی کنند.

در عرصه هنرهای تجسمی، عده‌ای از هنرمندان، مورد تهمت‌های خاصی قرار گرفتند که در همین راستا و با حمایت مدیران عرصه فرهنگ و هنر، آثارشان خیلی خوب فروخت و تودهنی محکمی به تهمت‌زندگان زده شد.

در عرصه موسیقی، عده‌ای به تولید آثار کامپیوتری خود ادامه دادند و عده دیگری به ناله‌های عاشقانه با چاشنی فحش‌های خانوادگی پرداختند و این وسطا هم استاد شجریان از دنیا رفت که به دلیل نقل خاطره شاهکاری از باغ هشتگرد به درگذشت ایشان نمی‌پردازیم.

در ادبیات هم نهضت اسپیس‌زدن و تبدیل جمله به هایکو و شعر سرخ و سپید و آبی ادامه یافت. هنر خاصی نماند که مرور کنیم جز حرکات موزون که به دلیل اصالت‌نداشتن و قرار گرفتن در گروه شبه‌هنرها از آنها می‌گذریم.



امیرموسعودفلاح  
... طنزنویس

سال ۹۹، سال سختی بود. هنرمندان هم مثل مردم عادی مشکلات خاص خودشان را داشتند. در عرصه هنرهای نمایشی، هنرمندان اولویت را به مهم‌ترین مسأله کشور بعد از گرانی، بیکاری، بی‌پولی، کاهش قدرت خرید، افزایش سن ازدواج، کوچک‌شدن سفره خانوار، بزرگ‌شدن شکاف طبقاتی، کاهش نرخ تولید، افزایش بزهکاری، کاهش رشد اقتصادی، افزایش بهای ارز، طلا، مسکن و خودرو، کاهش ارزش سهام بورس و افزایش تخریب محیط‌زیست، یعنی کرونا دادند.

اول سال، عده‌ای از آنها مثل بقیه مردم نگران ابتلای هموطنان‌شان به کرونا بودند. در همین راستا نامه‌ای نوشتند و درخواست کردند یک تهیه‌کننده که بهشان خوب پول می‌داده، از زندان آزاد شود. عده دیگری‌شان به پزشکان کمک کردند و داروهای گیاهی، جانوری، سنتی و صنعتی به مردم توصیه کردند. عده‌ای هم به مسئولان کشور در مدیریت بحران کمک کردند و اول، پست‌ها و استوری‌هایی برای خواهش و تمنا از مردم گذاشتند که سفر نروند و مدام از خون آریایی جاری در رگ‌های مردم گفتند. بعد پست و استوری‌هایی برای ملامت و

### شهر فرنگ

هادی رحمتی ... کارتون‌نویس

