



مردان کم هوش، زنان کم حرف!

سری دوم «شب های مافیا» مجموعه ای از کم هوشی، احتیاط بی دلیل و بازی های مخرب بود

کس نداند گمان می کند روند پخش شدن کارت ها و نقش های بازی را می داند. در این میان البته باید به بازی خوب جواد هاشمی نیز اشاره کرد. هر چند طعم جذاب فصل گذشته در فصل ششم یا همان فصلی که در ابتدای نوروز امسال پخش شد، زیر دندان مان نماند و بازی های عجیب و غریب گروه سلبریتی های تازه نقش ها را نقش بر آب کرد.

مردان کم هوش

فصل پنجم (یا فصل اول سری جدید مافیا) با معرفی چهره هایی شروع شد که برخی از آنها را می شناسیم؛ افرادی نظیر نادر سلیمانی، فیروز کریمی، مهرباب قاسم خانی، پژمان باغی، نیما شاهرخ شاهی، فرزاد حسنی، حامد همایون و... هر چند در ابتدا گمان می رفت به هر حال ترکیب این چهره ها به یک بازی جذاب یا دست کم تماشایی تبدیل شود، اما عدم تمرکز، قدرت بسیار پایین استدلال، حدس و گمان های اشتباه و پرت در نهایت به چند دور بازی ضعیف منتهی شد. فرزاد حسنی در ابتدای بازی حدس های درستی داشت اما در نهایت با مخاطب قرار دادن دیگر شهروندان آنها را به جان هم انداخت و یکی از مسببان باخت شد. نیما شاهرخ شاهی متوسط بود. مهرباب قاسم خانی هر چند در مقطعی بازی درستی آرایه می داد اما در نهایت به پدیده قابل ذکری تبدیل نشد، نادر سلیمانی با فکت اشتباه خود در یکی از بازی ها همه را سردرگم کرد و فیروز کریمی هم غیر از دست آخر که نقش مهمی در بازی داشت، صحبت ها یا بازی خاصی در طول این دوره آرایه نداد. در کل اما پدیده فاجعه بار این دور از «شب های مافیا» سرش جمشیدی بود که نه در مقام مجاب کردن، نه دفاع، نه حدس و نه اتهام زدن، چیزی در چنته نداشت.

یاسر نوروزی «شب های مافیا» همچنان در قالب یکی از پربیننده ترین مجموعه های فیلمی در حال عرضه است. هر چند که سری دوم (فصل پنجم و ششم) از جنسی دیگر شد؛ فصل هایی که به ترتیب در روزهای اول و دوم فروردین ماه و همچنین چهاردهم و پانزدهم همین ماه پخش شدند. این برنامه که در قالب یکی از بازی های جذاب به نام «مافیا» آرایه می شود، با دعوت از سلبریتی ها توانسته مخاطبان زیادی را با خود همراه کند. کافی است سری به کامنت های فراوان مجموعه در فیلمیو بنویسید و اظهار نظرها و کامنت های فراوان مخاطبان را بخوانید؛ به خصوص که فصل های گذشته گاهی چنان جذاب و نفسگیر و غافل گیر کننده پیش می رفت که واقعا حدس و گمان درباره ادامه بازی ها دشوار بود.

آنچه گذشت

اما قبل از پرداختن به دو فصل جدید و پرداختن به آنها، بد نیست سری به بازی های گذشته بزنیم؛ چرا که مخاطبان همچنان از بازی های بی نظیر حامد آهنگ، حسین مهری، مجید واشقانی و مریم مومن یاد می کنند. در توضیح باید گفت «حس ششم» یا آنچه از آن با عنوان چنین چیزی یاد می کنند، درست است که در بازی مافیا اهمیت دارد، اما این بازی مولفه های مهم دیگری هم دارد. در واقع چنانچه شما در حس ششم یا حدس اولیه ضعیف باشید، می توانید جای آن را با استدلال، منطق، دفاعیه درست و تهاجم بجا پر کنید؛ دقیقا آنچه در برخی بازیکن های فصل چهارم می دیدیم. حسین مهری یک تنه با اولین حدس های درست خود به خال می زند، حامد آهنگی به راحتی شهر را مجاب به پیروی می کند، مجید واشقانی با قاطعیت گمان های کاملا درستی مطرح می کند و مریم مومن چنان از حس ششم خود استفاده می کند که هر

حسین امیدی و محمد نادری هم تا حدودی بازی های قابل قبولی آرایه می دادند اما در نهایت هوش اندک شهروندان کمکی به آنها نمی کرد.

زنان کم حرف

دور اول بازی در فصل ششم اما تأسف برانگیزتر از بازی مردان قبلی بود. در این دوره که چهره هایی نظیر نسرين مغانلو، آشا محرابی، نفیسه روشن، نگار فرزند، فریبا نادری، حدیث فولادوند و... حضور داشتند، شاهد نوعی بازی کاملا غیر حرفه ای از طرف بعضی بازیکنان بودیم که در نهایت هم جذابیت های بازی را کاهش می دادند و هم به باخت گروه شهروندان منجر می شدند. از جمله می توان به بازی بسیار عجیب سولماز غنی در دور اول اشاره کرد که با سکوت دادن مداوم به نسرين مغانلو، اعصاب بینندگان را به هم ریخت. در کنار او ساغر قناعت به جای نجات شهروند مهمی نظیر سارا منجزی (که در همان ابتدای بازی حذف شد)، شروع به نجات دادن حریف کرد! ترس بی دلیل، احتیاط بیش از اندازه، سردرگم بازی کردن بودند.

کم حرفی بی توجه و در نهایت حدس و گمان های کاملا اشتباه از دور اول این مسابقه افتضاحی ساخت که گمان نمی رفت بتواند به دور بعدی هیچانی اضافه کند. همین اتفاق هم افتاد و در دور دوم بازی شاهد همان بازی های اشتباه از بعضی بازیکن ها بودیم؛ نیکی مظفری دوباره بی دلیل سکوت را به بازیکن موثری نظیر سارا منجزی داد، سوگل طهماسبی به جای بازی در نقش شهروند، بیشتر نقش مافیا را بازی می کرد و حدیث فولادوند پیش از آنکه بتواند شهروندان را از سردرگمی نجات بدهد، از بازی حذف شده بود! با این حال بازی در دور سوم که روز گذشته (یکشنبه، پانزدهم فروردین) پخش شد، هیجان ویژه ای به خود گرفت. نسرين مغانلو که یکی از بهترین های دوره های قبل بود، در همان دست اول با بازی اشتباه و هیچانی حذف شد. اما چیزی که این دست از بازی را مهیج کرده بود، حدس های فوق العاده آشا محرابی، به همراهی بازی های درست سارا منجزی و نفیسه روشن بود. حدیث فولادوند هر چند کم حرف اما موثر بود. هر چند بازیکنان دیگر نظیر مانده طهماسبی و سوگل طهماسبی مثل ادوار گذشته همچنان سردرگم بازی کردن بودند.



انتخاب عجیب برای پست مهم تیم ملی فوتبال

رئیس فدراسیون فوتبال، مجتبی خورشیدی را به عنوان سرپرست تیم ملی انتخاب کرد

طی حکمی از سوی شهاب الدین عزیزی خادم، رئیس فدراسیون فوتبال، مجتبی خورشیدی به عنوان سرپرست تیم ملی فوتبال بزرگسالان منصوب شد. صبح دوشنبه یک خبر شوکه کننده روی خروجی سایت فدراسیون فوتبال قرار گرفت. طی حکمی از سوی شهاب الدین عزیزی خادم، رئیس فدراسیون فوتبال، مجتبی خورشیدی چهره کمتر شناخته شده فوتبال برای اغلب هواداران و فوتبالدوستان کشور، به عنوان سرپرست تیم ملی فوتبال بزرگسالان منصوب شد. پستی که پیش از این در اختیار چهره های سرشناسی همچون مرحوم رنجبر، مهدی محمدنسی، افشین پیروانی، همایون شاهرخی، محمدرضا ساکت، عباس ترابیان و... بود.

در قسمتی از حکم عزیزی خادم به خورشیدی آمده است: «نظر به تعهد و تجربیات ارزشمند جنابعالی و به موجب این ابلاغ به عنوان سرپرست تیم ملی فوتبال بزرگسالان

منصوب می شوید. موفقیت و بهروزی روزافزون تان را در انجام وظایف محوله از خداوند منان خواستارم.» مشخص نیست عزیزی خادم به کدام تجربیات این مربی فوتبال که سطوح بالایی را هم تجربه نکرده، اشاره دارد! پیش از این در حوزه تیم ملی فوتبال، فردی به نام محمود رضایی به عنوان مدیر رسانه ای منصوب شده بود و این دومین حکم عزیزی خادم در مورد تیم ملی بزرگسالان است.

نکته قابل توجه این است که همین هفته گذشته زمزمه سرمربیگری خورشیدی در تیم ماشین سازی تبریز شنیده می شد اما ماشین سازان در سفر به سیرجان این مربی را با خود به همراه نبردند!

مجتبی خورشیدی سابقه مربیگری در نفت تهران و پاس همدان و چند تیم دسته اولی و دومی را در کارنامه خود دارد.



ماجرای دعوت از سوپرستار سینما به تیم ملی تنیس

امیر جدیدی هنرپیشه مطرح سینما به تیم ملی تنیس ایران دعوت شده است

در سال های گذشته کم نبودند ورزشکاران و ستاره های فوتبال ورشته های دیگر که بعد از پایان دوران ورزشی شان رو به بازیگری آوردند. از این دست افراد کم نداشتیم. در سوی مقابل اما هنرپیشه های متعددی نیز بوده و هستند که در کنار کار حرفه ای خود ورزش می کنند تا شرایط جسمانی شان به خطر نیفتد اما هیچ کدام از آنها به عنوان یک ورزشکار حرفه ای در طول سالیان گذشته نام شان مطرح نشد. حالا اما امیر جدیدی ستاره سینما و تلویزیون یک تابوشکنی انجام داده است.

با اعلام فهرست جدید مدعوین به تیم ملی تنیس ایران یک نام بسیار آشنایده می شود؛ امیر جدیدی. بله، او همان سوپرستار سینماست که از سال های دور تنیس بازی کرده و حالا به عنوان یک ورزشکار حرفه ای به تیم ملی ایران نیز دعوت شده است.

اکبر طاهری، سرمربی تیم ملی تنیس برای انتخاب تیم ایران جهت حضور در مسابقات دیویس کاپ، ۵۱ بازیکن را به مسابقات انتخابی دعوت کرد و این افراد از ۲۱ فروردین به رقابت می پردازند.

امیر جدیدی بازیگر مطرح سینما نیز از ۲۱ فروردین به اردوی رود تا بتواند در یک رشته دیگر غیر بازیگری به ایفای نقش بپردازد. طاهری، سرمربی تیم ملی تنیس درباره دعوت از امیر جدیدی گفته است: «امیر جدیدی قبل از اینکه بازیگر شود، تنیس بازی می کرد و در مسابقات مختلف هم حضور داشت. از طرفی در مسابقات هم حضور داشته باشد، حال و هوای بهتری به رقابت ها می دهد.» از سرمربی تیم ملی سوال شده که آیا سطح کیفی این بازیگر در حدی هست که در انتخابی تیم ملی شرکت کند؟ او پاسخ داد: «جدیدی در مسابقات مختلف شرکت کرده است و من هم با او صحبت کردم اما آسیب دیدگی در دستش دارد که باید با پزشکش مشورت کند.»

بی تردید حضور این بازیگر مطرح در بین برترین تنیس بازان ایران قابل توجه خواهد بود؛ حال باید دید آیا امیر جدیدی می تواند برای اولین بار در مسابقات رسمی تنیس با پیراهن ایران شرکت کند یا خیر.