

رضارشیدپور در مسیر مزدک یا عادل فردوسی پور؟!

استوری عجیب آقای مجری و طرح دوباره موضوع «مهاجرت هنرمندان»

پولاد امین، شهروندا در شرایطی که در ماه‌های اخیر جز تک و توک شایعاتی درباره مهاجرت عادل فردوسی پور و محمدرضا حیاتی بحث مهاجرت چهره‌ها- سلبریتی‌ها چندان در رسانه‌ها مطرح نبود، روز گذشته رضا رشیدپور با انتشار یک استوری مبهم یک‌بار دیگر این بحث را در فضای رسانه‌ای- مجازی فارسی مطرح کرد تا مهاجرت هنرمندان برای یک‌بار دیگر تبدیل به یکی از هشتگ‌های پرکاربرد در فضای مجازی شده باشد.

آغاز داستان

داستان از استوری رضا رشیدپور، مجری صداوسیما آغاز شد. مجری پرحاشیه‌ای که در ماه‌های اخیر با مسابقه «سیم آخر» روی آنتن بود- و در روزهای اخیر نیز با حمایت از یکی از نامزدهای (تأیید صلاحیت نشده) انتخابات ریاست جمهوری سروصدای زیادی ایجاد کرده و پرسش‌هایی را برانگیخته بود.

رضا رشیدپور در استوری بحث‌انگیزش عکسی از داخل هواپیما منتشر کرده و با افزودن کپشنی مبنی بر اینکه «اما خودم را جا گذاشتم» پرسش‌ها و تردیدهایی در میان کاربران مجازی به خصوص در بخش کامنت‌ها ایجاد کرده- که آیا این مجری پرکار نیز به سیاهه چهره‌های مهاجرت‌کرده افزوده شده است؟

خبر مهاجرت احتمالی رضا رشیدپور به خصوص به این دلیل که این مجری در هفته‌های اخیر از نامزدی علی لاریجانی در انتخابات حمایت کرده بود، باورنکردنی و پرسش‌برانگیز شده است.

اما در عین حال انتقادات فزاینده چند وقت اخیر درباره مسائل‌ی مانند نقش تبلیغاتی او در چند انتخابات گذشته، دریافت دستمزدهای نجومی از تلویزیون، شکست برنامه‌های جدید رشیدپور و مسائل‌ی از این دست این احتمال را هم باقی می‌گذارد که «شاید هم خبری در راه است».

گوشه و کنار

رونالدو در یورو رکورد دایی را می‌شکند؟



در آخرین دور از بازی‌های تدارکاتی تیم‌های ملی در قاره اروپا پیش از آغاز یورو ۲۰۲۰، تیم ملی پرتغال در ورزشگاه ژوزه آوالا‌ده شهر لیسبون میزبان تیم رژیم اشغالگر قدس بود و موفق شد این تیم را با نتیجه قاطع ۴ بر صفر شکست دهد. گل دوم مدافع عنوان قهرمانی یورو ۲۰۲۰ را کریستیانو رونالدو در دقیقه ۴۴ به ثمر رساند. با این گل، شمار گل‌های ملی رونالدو به ۱۰۴ تا افزایش پیدا کرد و او حالا تنها ۵ گل دیگری خواهد تا به رکورد ۱۰۹ گل علی دایی ستاره سابق تیم ملی ایران به عنوان بهترین گلزن تاریخ فوتبال در رده ملی برسد.

پرتغال در گروه F، گروه مرگ رقابت‌های یورو ۲۰۲۰ با فرانسه، آلمان و مجارستان رقابت خواهد کرد و اولین بازی این تیم روز سه شنبه هفته آینده در شهر بوداپست مقابل تیم ملی مجارستان خواهد بود.

نشریه سان انگلیس در گزارشی به نزدیک شدن کاپیتان تیم ملی پرتغال به رکورد آقای گلی دایی پرداخته و نوشته است: «کریستیانو رونالدو فوق ستاره بیونتوس در یورو ۲۰۲۰ عزم خود را جزم کرده تا از قهرمانی‌شان در این رقابت‌ها دفاع کند. مهاجم ۳۶ ساله قرار است نهمین تورنمنت بزرگ فوتبال را در مسیر فوتبالی‌اش تجربه کند.

او برای اولین بار در رقابت‌های یورو در سال ۲۰۰۴ بازی کرد. رونالدو می‌تواند در مسابقات یورو رکورد دایی را بشکند و خود را به عنوان آقای گل فوتبال جهان معرفی کند. رونالدو تاکنون ۳۲ جام را فتح کرده و در یورو ۲۰۲۰ به دنبال کسب جام سی‌وسومش است.»

مهاجرت مجریان صداوسیما
فارغ از اینکه آیا فرجام شایعه خودساخته مهاجرت رضا رشیدپور چه خواهد شد؛ تغییری در این واقعیت ایجاد نمی‌شود که صداوسیما قدر ستاره‌هایش را نمی‌داند و از این‌رو احتمال یاریسک مهاجرت چهره‌های شناخته‌شده رادیو و به خصوص تلویزیون همیشه با در صد قابل ملاحظه‌ای برقرار است.

فراموش نکرده‌ایم که در همین چندماه اخیر چند تن از مجریان پرطرفدار و محبوب صداوسیما، بعد از نامردی‌هایی که در تلویزیون تحمل کردند، موضوع شایعاتی درباره مهاجرت بوده‌اند.
اولی عادل فردوسی‌پور است- که کلا در حدود دوسالی که از آنتن شبکه سه دور بوده (به‌ویژه بعد از مهاجرت و اشتغال مزدک میرزایی در یکی از شبکه‌های ماهواره‌ای)، شایعات پرشماری درباره مهاجرت قریب‌الوقوعش منتشر شده است؛ و دیگری نیز محمدرضا حیاتی، خبرگوی قدیمی که بعد از برخورد‌های باورنکردنی تلویزیون پس از یک اظهارنظر شخصی از جانب حیاتی همواره شایعاتی درباره مهاجرتش در فضای مجازی



منتشر شده و اخیرا نیز بعد از انتشار شایعاتی درباره ممنوعیت حضور حیاتی در فضای مجازی این شایعات پررنگ‌تر شده است. البته تاکنون فردوسی‌پور و حیاتی هر دو به صراحت احتمال مهاجرتشان را رد کرده‌اند. عادل فردوسی‌پور آخرین بار همین چندماه پیش بود که در یک لایو اینستاگرامی به سروش صحت گفت که «با اینکه شخصا برای افرادی که ترجیح دادند از ایران بروند احترام قائلم، اما خودم عرق وحشتناکی به وطنم دارم و تمام تلاشم این بوده که در کشورم کار کنم».

در پاسخ به پرسشی درباره مهاجرت احتمالی از ایران، محمدرضا حیاتی نیز اخیرا گفته که «من اگر می‌خواستم از ایران بروم سال‌های قبل این کار را می‌کردم. مثلاً زمانی که بچه‌های من کوچک تر بودند و می‌توانستم راحت تر مهاجرت کنم. البته مهاجرت به تنهایی اشکالی ندارد؛ مهاجرت نه یک فضیلت است نه جرم. مهاجرت در قرآن هم آمده است که اگر می‌توانید در جایی بهتر زندگی کنید، مهاجرت کنید. اما من کشورم و زندگی در ایران را دوست دارم. علاقه دارم که بین همین مردم و همین خاک زندگی

والیبال ایران و نتیجه‌گیری معکوس!

شاگردان آلکنو بعد از شکست آمریکا، در دو بازی نسبتا ساده تر مقابل رقباشکست خوردند



برای تیم ملی ایران عجیب و دور از انتظار رقم خورد. در دیدار با آمریکا شاگردان آلکنو با نمایش مقتدرانه خود همه را شگفت زده کردند و در بازی با آلمان نیز شکست ایران باعث شوکه شدن هواداران والیبال در ایران شد. حالا دو هفته از لیگ ملت‌ها باقی مانده و ایران ۶ دیدار دیگر برابر تیم‌هایی نظیر فرانسه، برزیل، لهستان، آرژانتین، اسلواونی و استرالیا دارد. با توجه به قرار داشتن فرانسه، برزیل و لهستان در صدر جدول به نظر می‌رسد ایران اصلا کار راحتی در ادامه راه نخواهد داشت.

است و با توجه به بازی دادن آلکنو به بازیکنان اصلی تیم ملی، امیدوار بودیم که ایران با یک نتیجه قاطعانه به برتری برسد. با این حال در روز پایانی هفته سوم هم کار برای ایران به شکل خوبی پیش نرفت و ژرمن‌ها توانستند با پشتکار بالای خود بعد از شکست درست اول، بازی را برگردانند و در نهایت ۳ بر ۲ به پیروزی برسند. این اتفاق چهارمین شکست ایران را در پی داشت؛ باختی که به نظر شاگردان آلکنورا از رسیدن به جمع ۴ تیم پایانی دور کرد. در واقع در هفته سوم لیگ ملت‌ها شرایط

منطقی نبود که آلکنوریسک کند و بازیکنان اصلی را با بدن‌هایی خسته وارد زمین کند. همین اتفاقات در نهایت منجر به شکست سه برد تیم ملی والیبال ایران برابر صربستان شد؛ شکستی که نمودار صعودی ایران را متوقف کرد. صربستان که کوچ، سرمربی سابق ایران را روی نیمکت خود داشت، تیمی نسبتا قدرتمند به حساب می‌آید و این شکست چندان هم شوکه‌کننده نبود، اما در بازی سوم ایران به مصاف آلمان رفت؛ تیمی که در سال‌های اخیر جزو تیم‌های تراز اول دنیا نبوده